

まかせて イルカ!

2



原作

大地丙太郎

作画

たかしたたかし

協力

AIC

南 留花 (手話パフォーマンス集団きいろぐみ)

大地丙太郎

AKITAROH DAICHI

●アニメーション監督。代表作に「ナースエンジェル りりかSOS」「こどものおもちゃ」「今、そこにいる僕」「フルーツバスケット」などがある。

たかしたたかし

TAKASHI TAKASHITA

●マンガ家。1995年に『コミック鉄人』掲載の「こどもドラッグ」でデビュー。「まかせてイルか!」完結後、現在新作準備中。

まかせて イルカ!



原作/大地丙太郎
作画/たかしたたかし
協力/AIC
南 留花(手話パフォーマンス集団きいろぐみ)

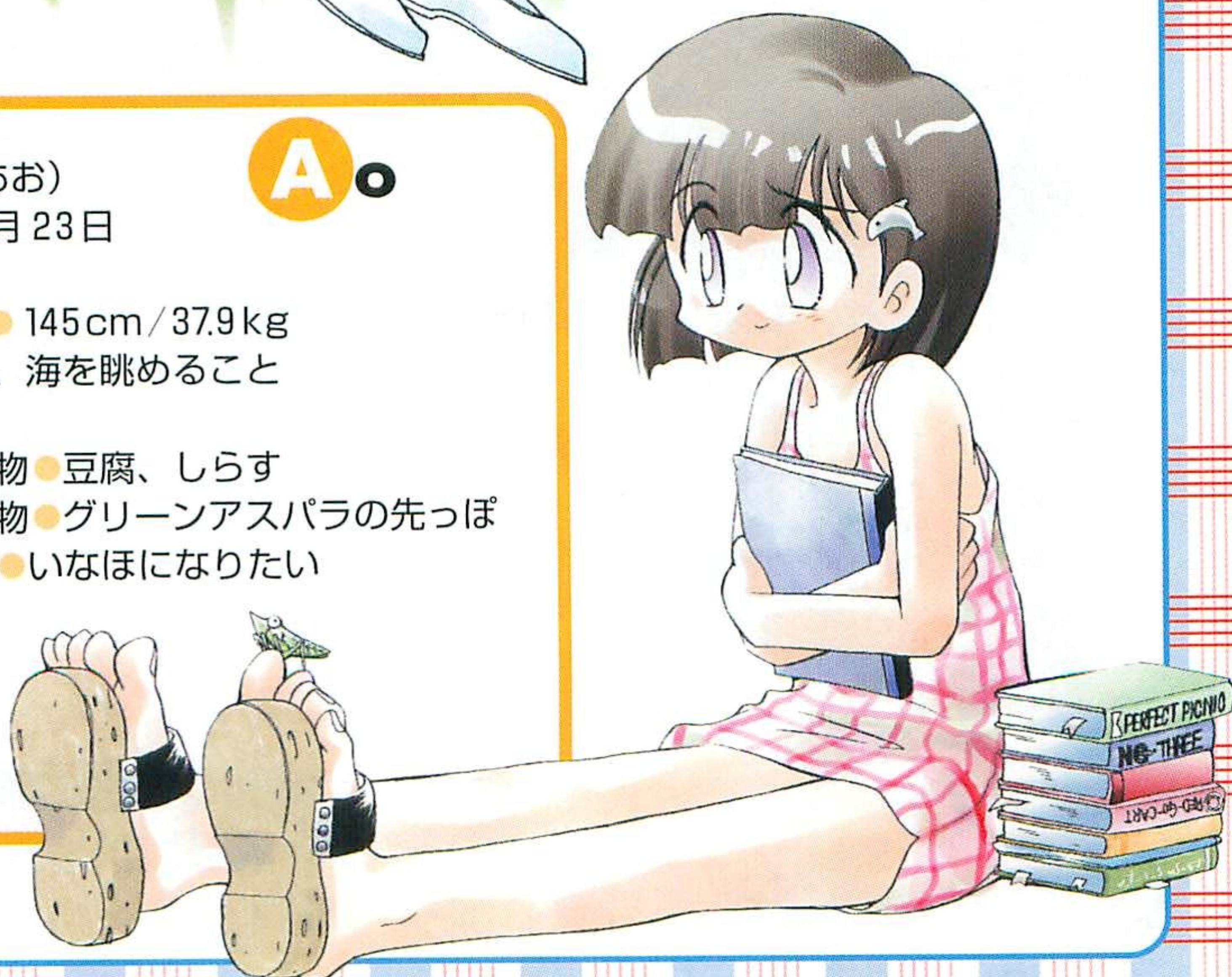


名前 ● 海 (うみ)
 誕生日 ● 7月7日
 血液型 ● B
 身長/体重 ● 155cm / 38.5kg
 趣味 ● 通帳記入、料理研究、
 ファッション研究
 特技 ● おあいそ
 好きな食べ物 ● 砂山美茅丼
 (サザンビーチ丼)、
 フルーツタピオカあんみつ
 嫌いな食べ物 ● なまこ
 好きな言葉 ● 金で買えない
 ものはない

Umi

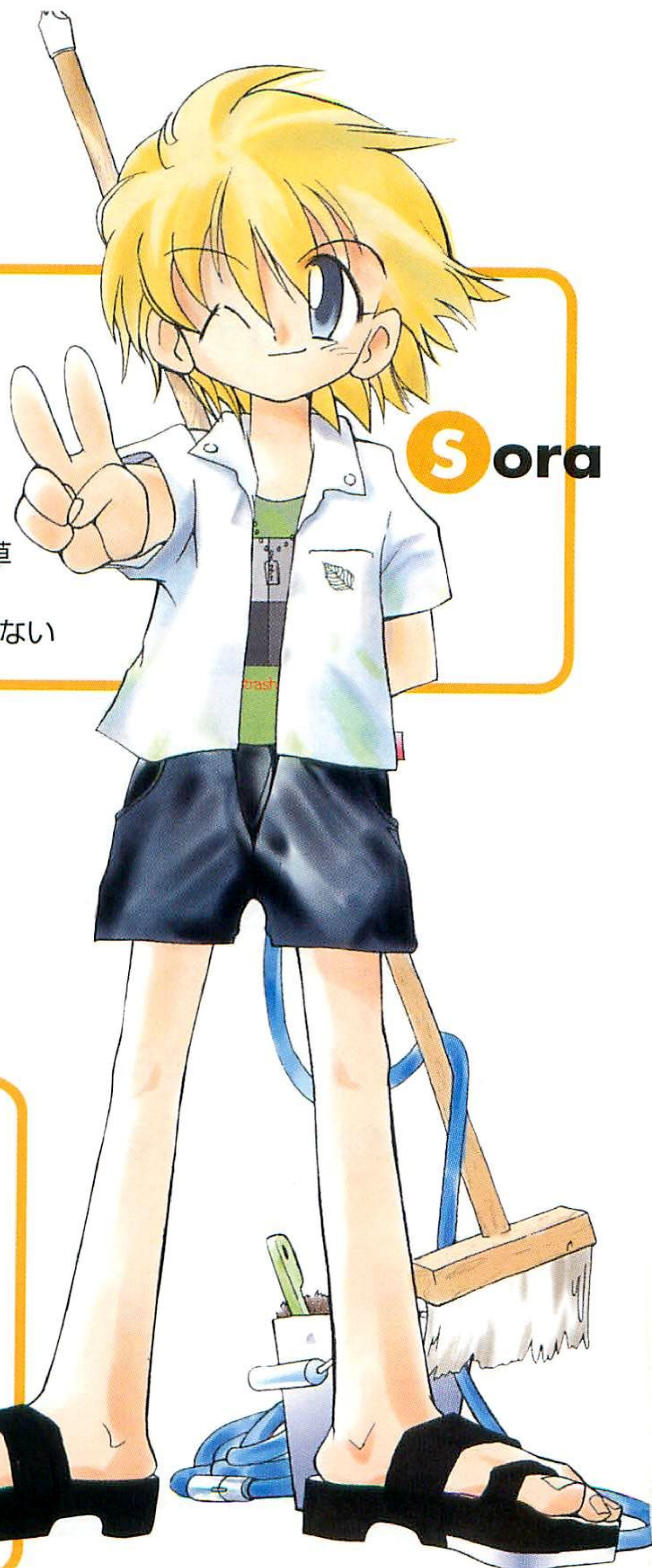
名前 ● 碧 (あお)
 誕生日 ● 8月23日
 血液型 ● O
 身長/体重 ● 145cm / 37.9kg
 趣味 ● 読書、海を眺めること
 特技 ● 暗算
 好きな食べ物 ● 豆腐、しらす
 嫌いな食べ物 ● グリーンアスパラの先っぽ
 好きな言葉 ● いなほになりたい

Ao



イルカ屋 キャラクター ファイル

名前 ● 空 (そら)
誕生日 ● 8月22日
血液型 ● O
身長 / 体重 ● 151cm / 39.0kg
趣味 ● 日曜大工、密かに貝殻集め
特技 ● リヤカー曲乗り
好きな食べ物 ● ラーメン、ほうれん草
嫌いな食べ物 ● 脂身
好きな言葉 ● やってやれないことはない



Hanazono

名前 ● 花園博美郎 (はなその ひろみろう)
イルカ屋の常連客 (?). 顔がブサイクだからという理由で、なかなか依頼を受けてもらえない

episode 11 エピソードー1 海と出逢った日.....7

episode 12 決戦!? 海の家!.....23

episode 13 半魚の人.....39

episode 14 万引き女は凄かった.....55

episode 15 ありがたい ありがたい.....71

episode 16 江ノ電を見る少年.....87

episode 17 ムショ帰り様.....103

episode 18 泣いた空.....119

episode 19 海と空の碧さ.....135

episode 20 さらば おっちゃん.....151

last episode はるかなる独立国.....167

[illegible]

一日惚れし

うみ そら で あ と き は な し
海と空が出逢った時のお話



チー
ス！

便利屋デ——ス！

하하하하하



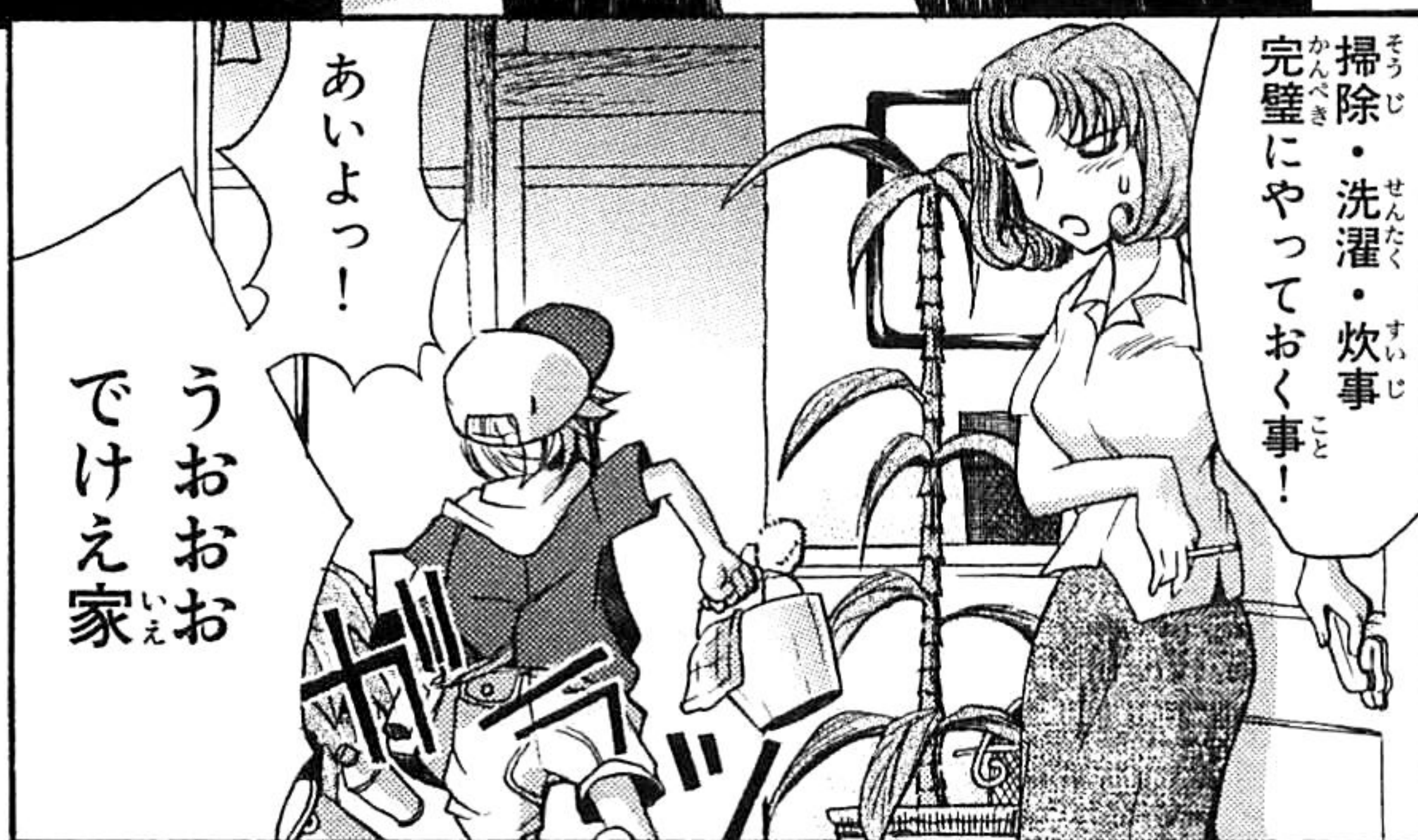
34.



episode11

エピソードー1 海と出逢った日





でもよく見ると
汚い（きたな）にやあ…

夕飯（ゆうはん）の支度（しだく）とか
大丈夫（だいじょうぶ）？ 本当（ほんとう）に
できるの？

何（なん）て口（くち）の利（き）き方（かた）
してんのかしら…！

きっとロク（ろく）な家（いえ）に
育（そだ）ってないのよね…

あそれから2階（かい）の
子供部屋（こどもべ）はほつ（ほつ）といて
いいからね！

ていうか近付（ちかづ）か
ないで頂戴（ちやうだい）！

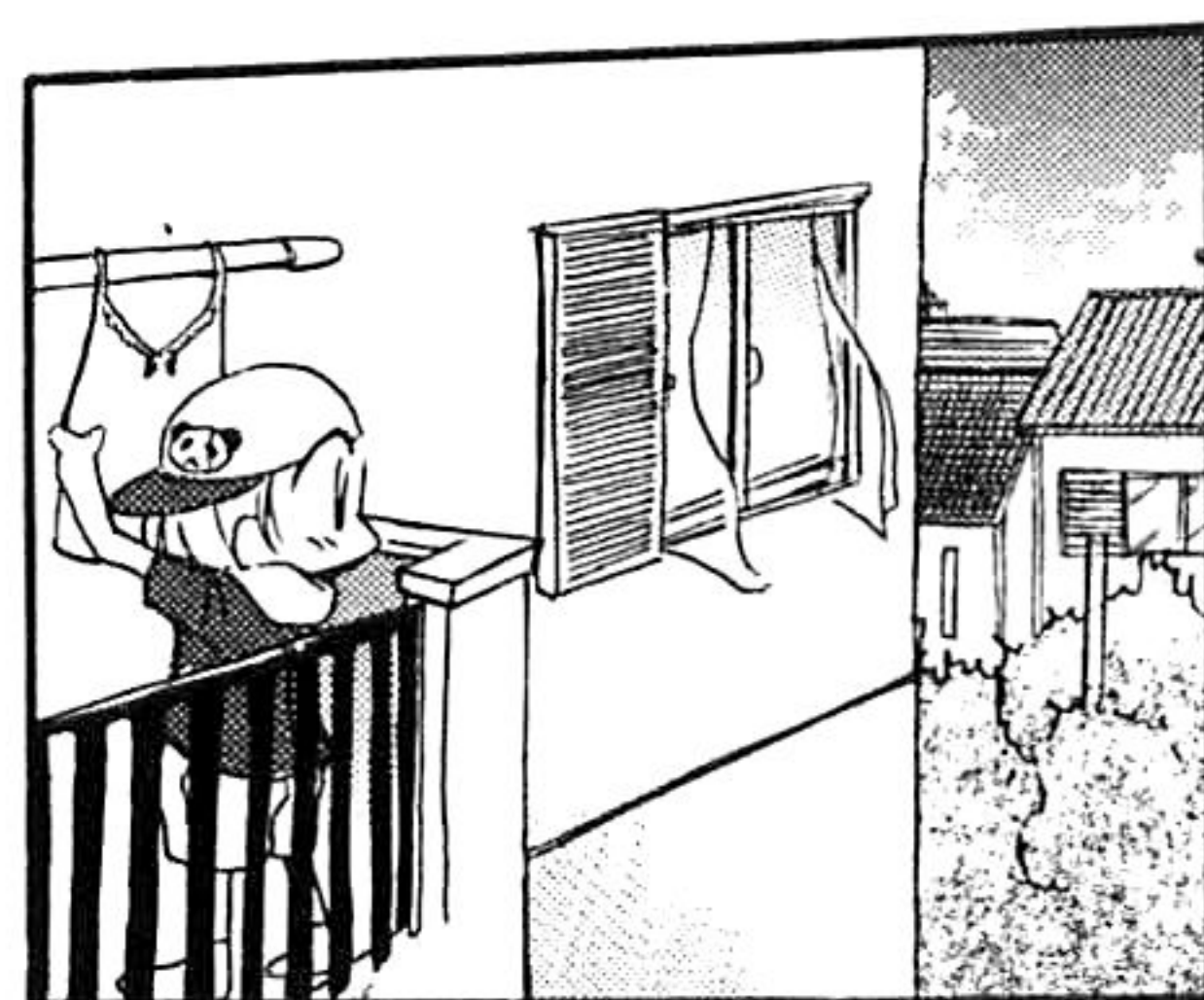
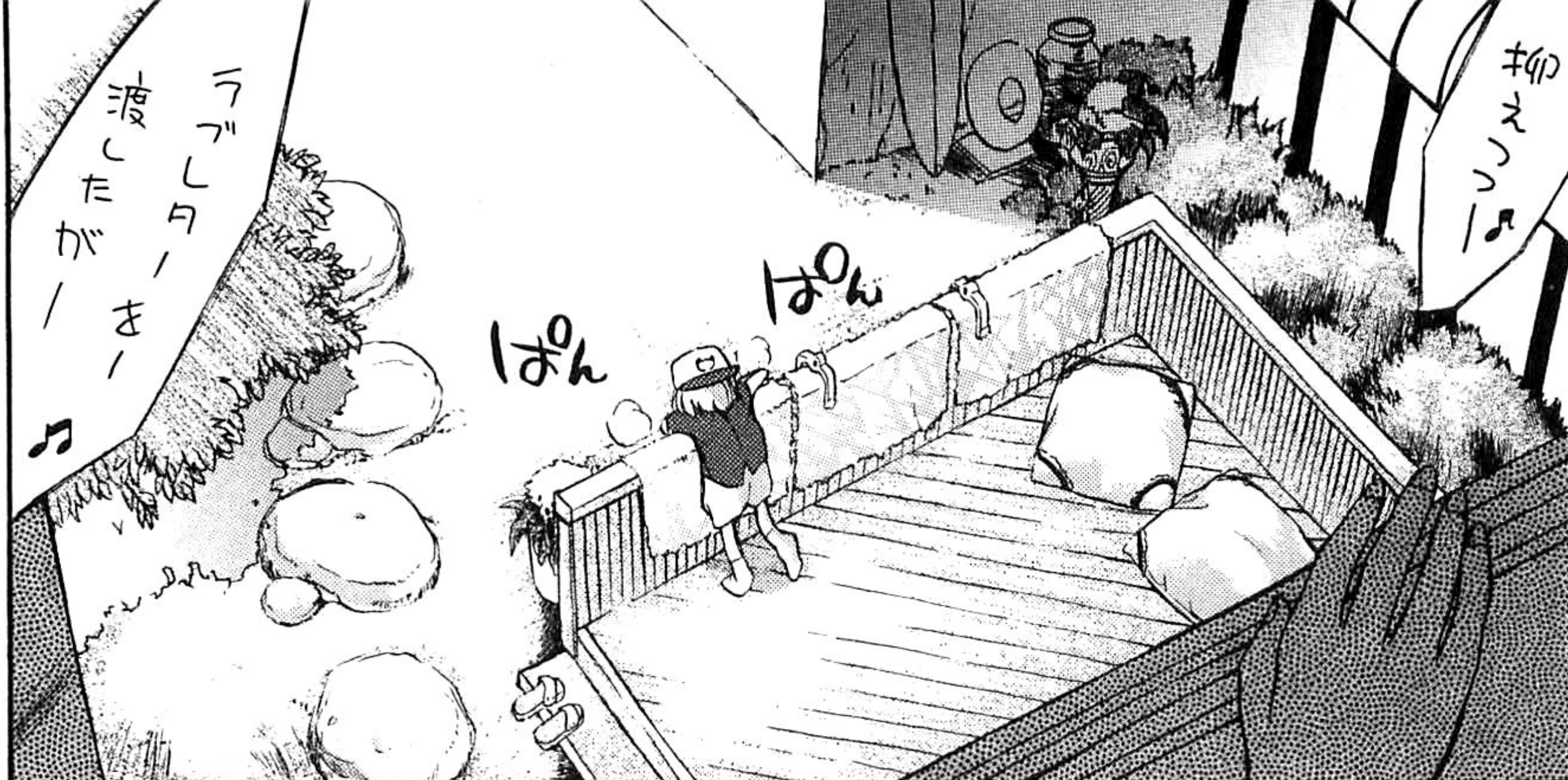
みくびんなよ
おばちゃん！

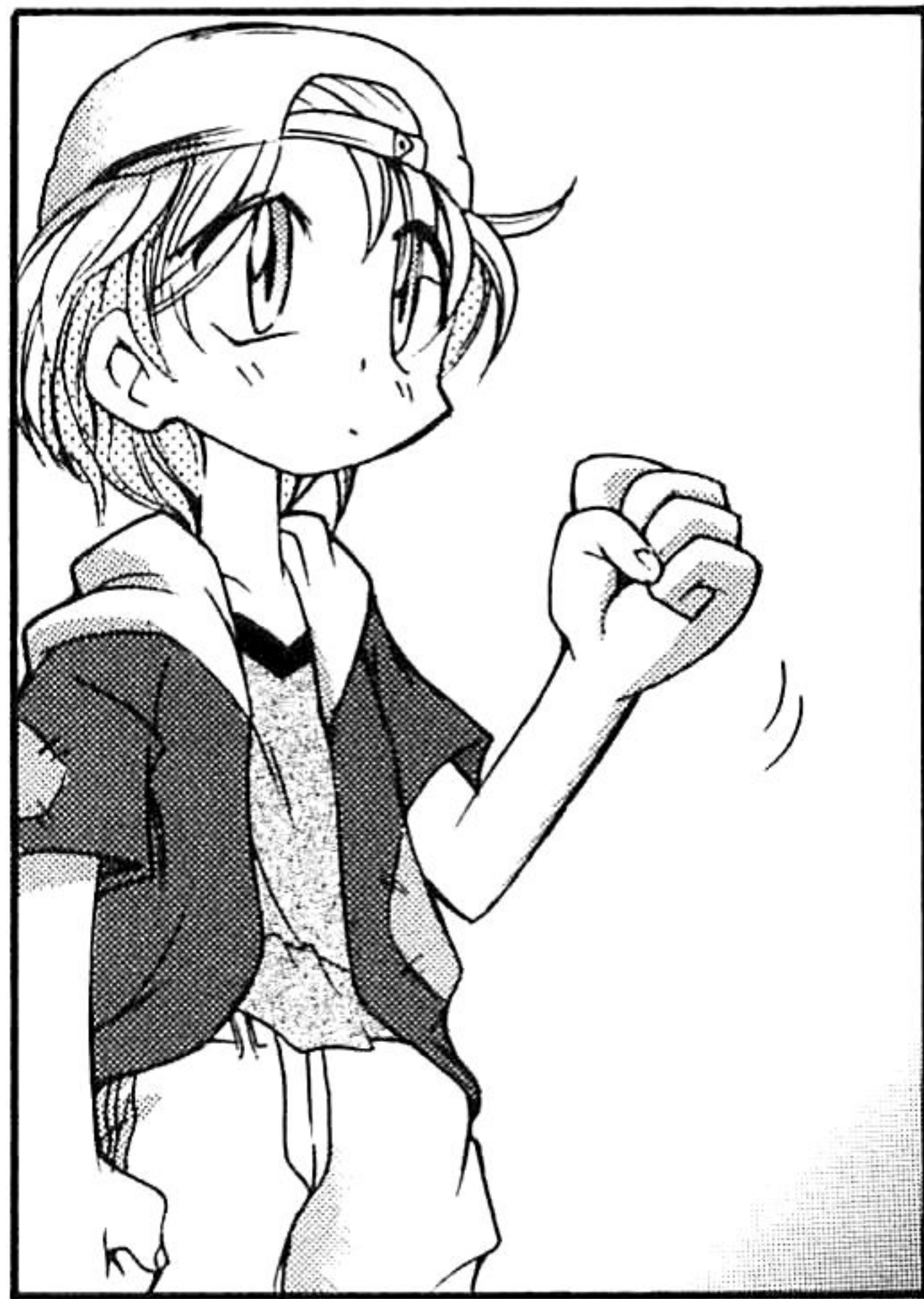
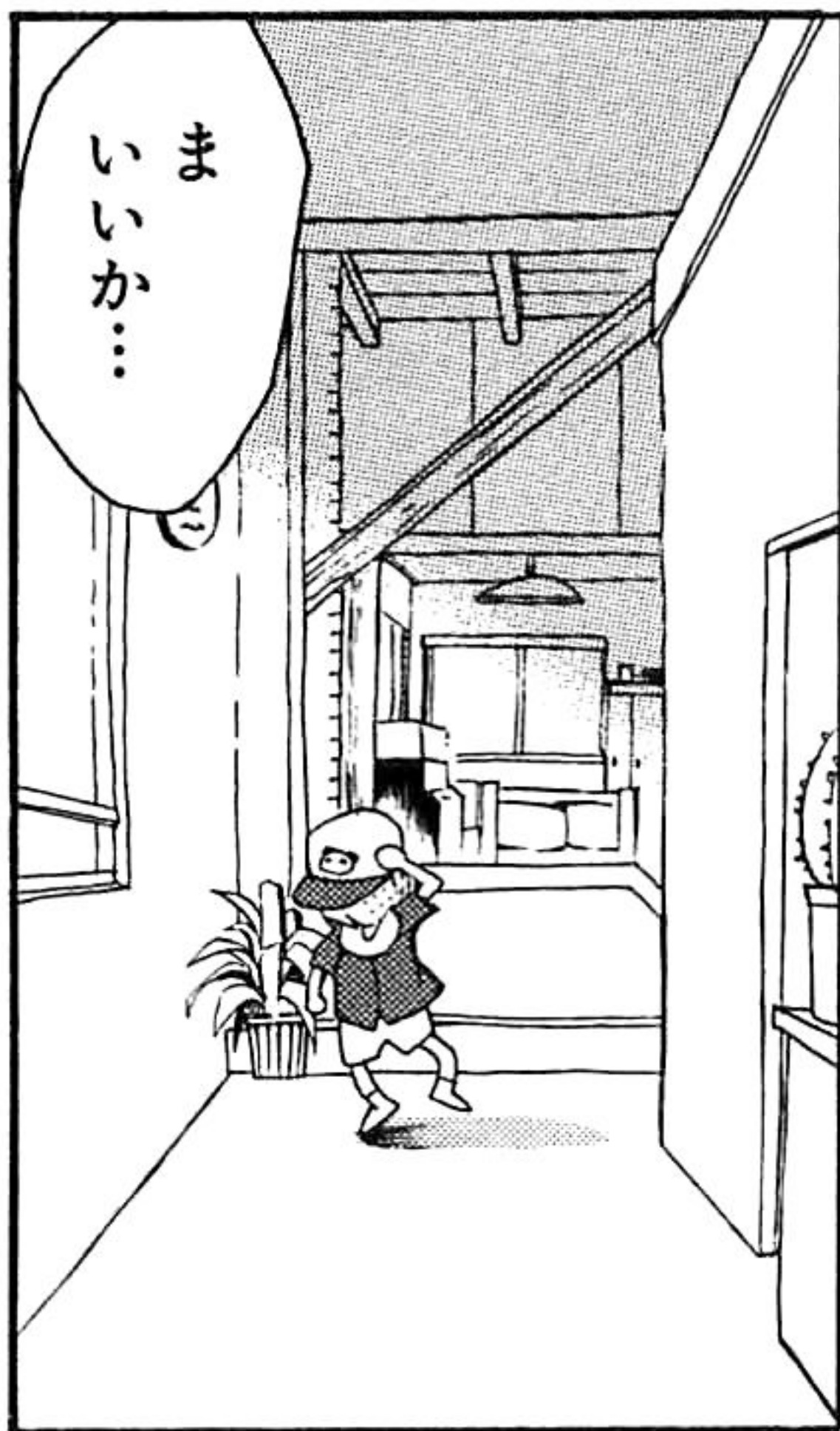
おばっ
おばっ…

かしこまりました
奥様（おくさま）♡

……アナタもしかして
女の子（おんなこ）？

よく間違（まちが）わ
れんだよな！





もー
やめたっ！

もーパチンコなんて
二度と絶対永久に
やらないっ！ あんな
極悪な店 近づく事すら

そうよ店よ

優良店なら
勝てる
じゃない！

勝てる勝てる
明日は勝てちゃう！

僕、
筆哥！

おばちゃん
おばちゃん？

今日はもう
帰っていいかな？

何よ
アナタ

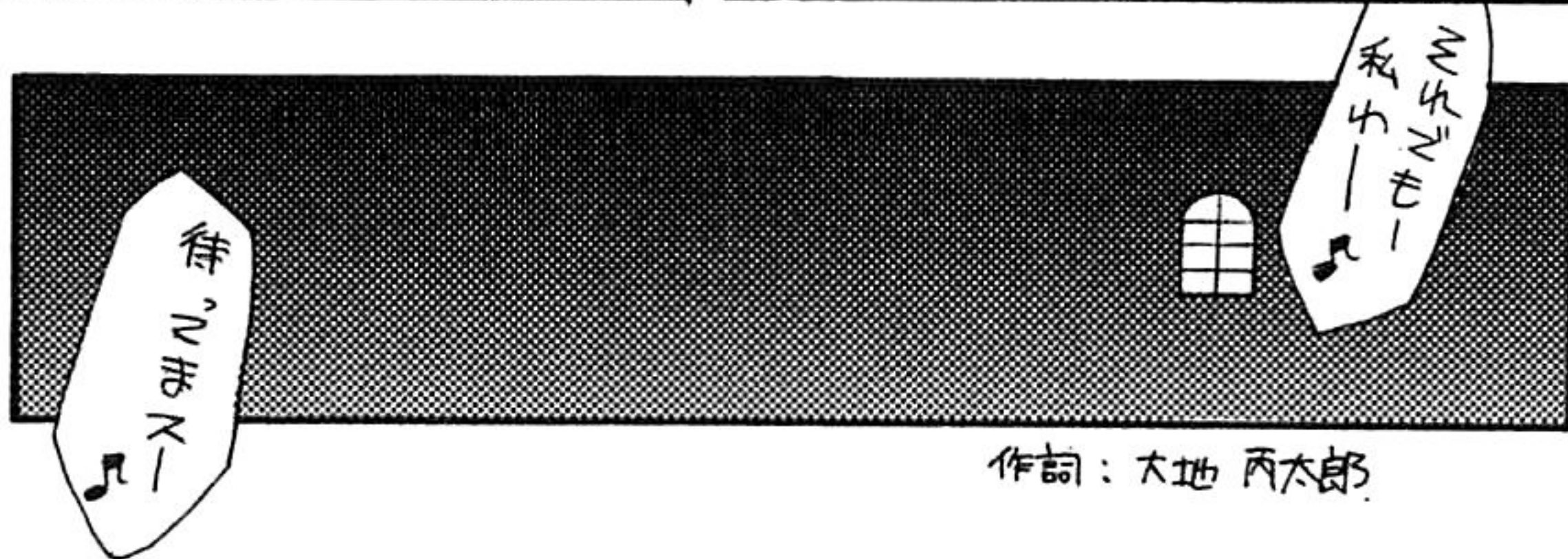
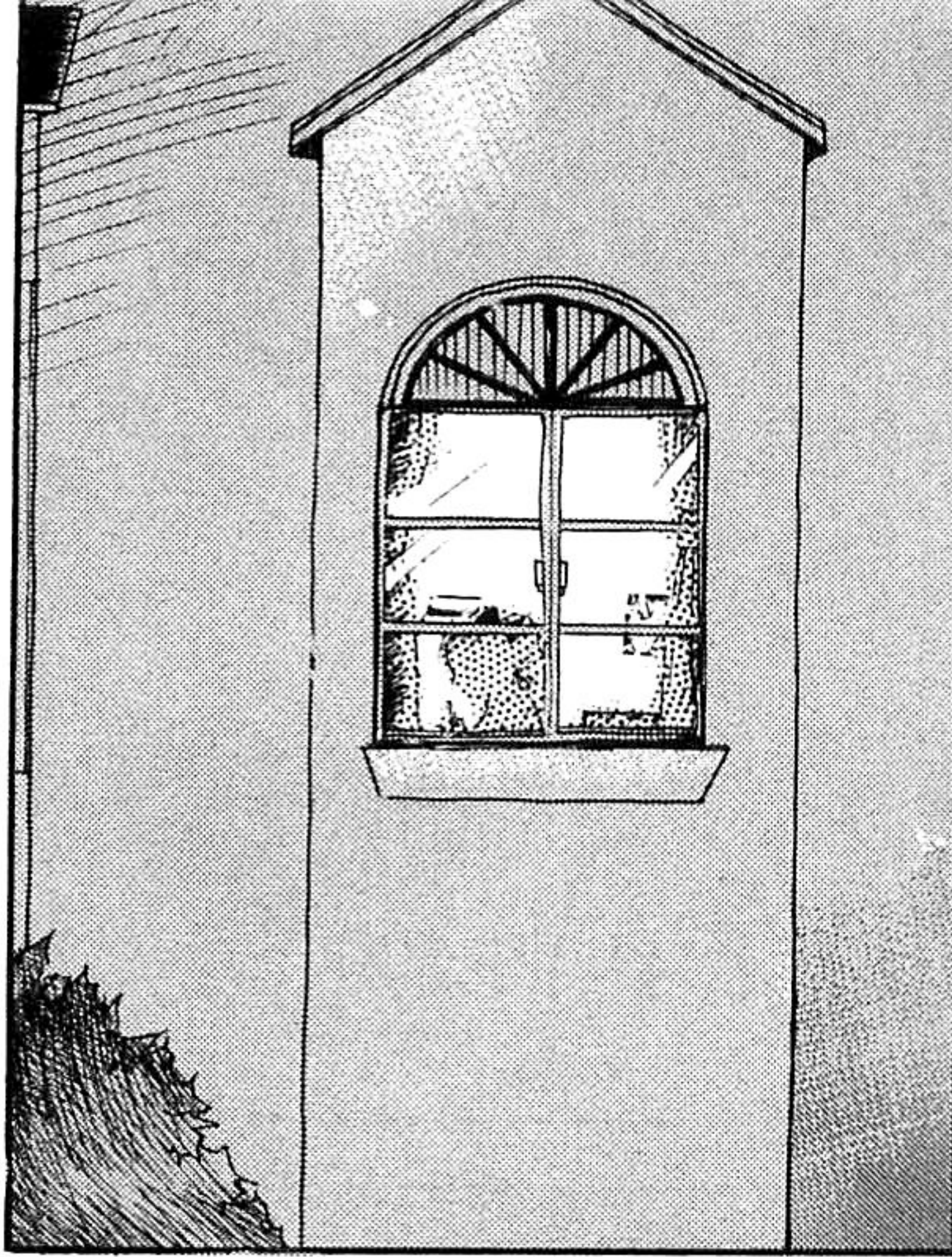
まだいたの？

早く帰んなさいよ
主人にバレちゃう
でしょ！

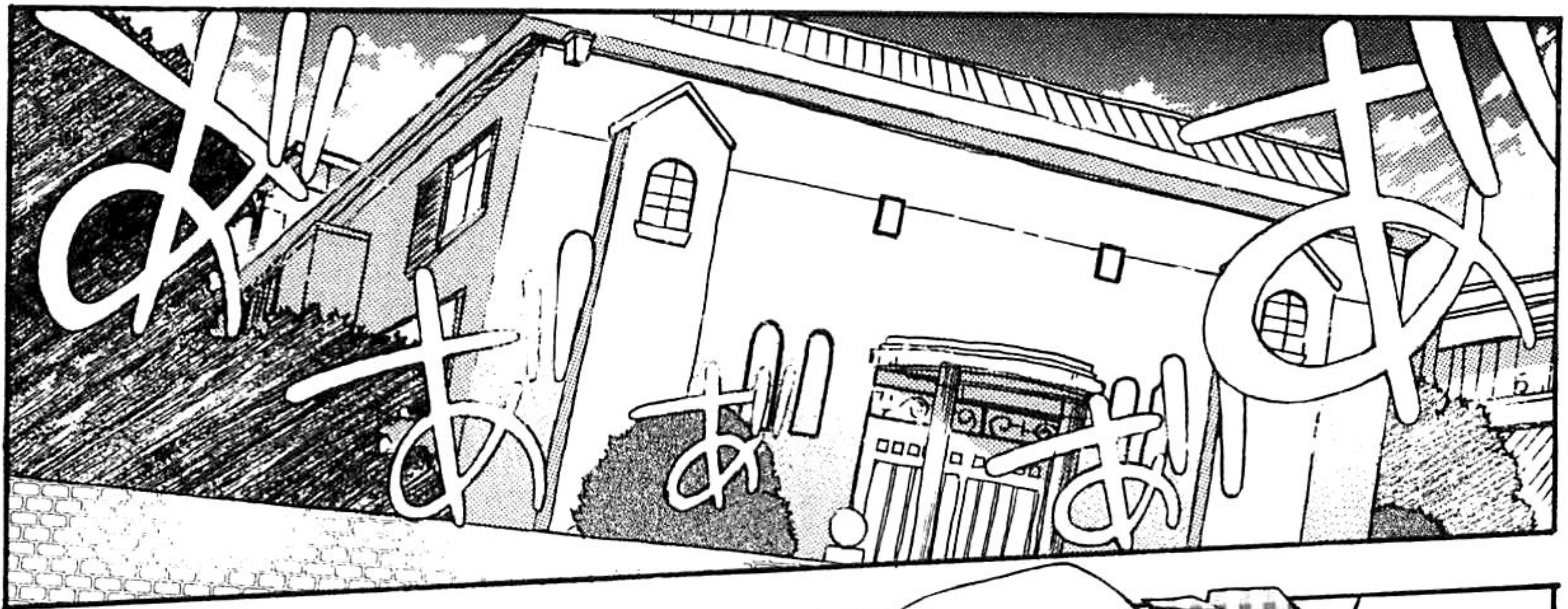
へいへい

びん

長くねエな
あの家！



作詞：大地 丙太郎



お早い
かえ
お帰り
で——

あと一万！
いちまん

あと一万！
いちまん
あればあつ！

あーあーあー

海ちゃん
うみ
海ちゃん！
うみ

ちよつと通帳貸して
つうちうか
くれない？

おいおい
おいおい

倍いや3倍に
ばい
かえ
して返すから！
ばい

ここを
あ
開けなさい！
うみ
海ちゃん！

ちよつと！

扉を蹴破るわよ
てつだ
手伝いなさい！

開けたら幾らでも
だ
出すわよ！

あハイ

いやでもなあ

この子は！

親のいう事が
おや
きけないの！？
こと

そそれは別料金
べつりききん
になりますかー

タキ江！
え

…どういふ事なんだこれは…!!



あなた…



ほけんがいしや
でんわかいしや
電話が会社に掛かって
慌てて帰れば…!!



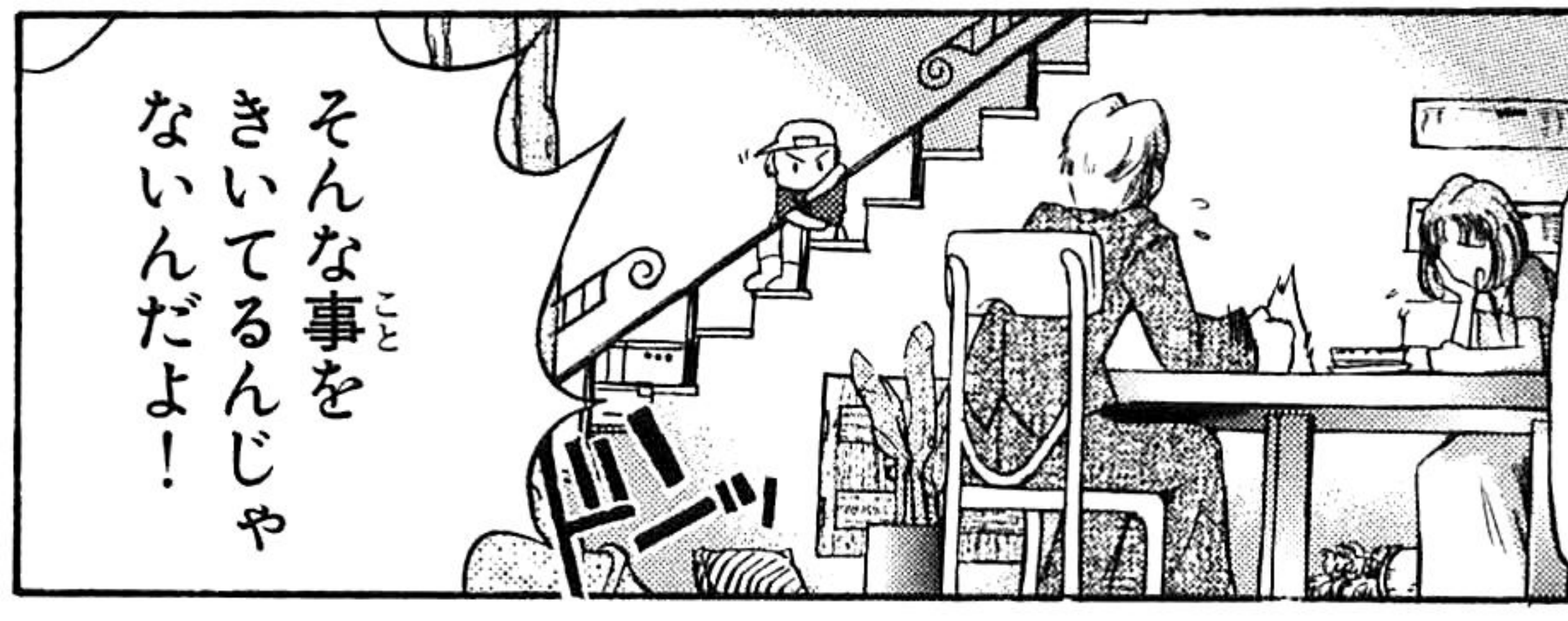
家の金どころか…
こんな借金まで…!!

…はじめは軽い
遊びだったのよ

でもどうしてもやめる
事ができなくて…



そんな事を
きいてるんじゃないんだよ!



だって…主婦は
つまらないもの…



この家はもう
おしまいだ…!!

僕は君と別れる!
海は僕が連れて行く
文句は言わせないぞ!

そんな…
勝手よ!

君が僕を裏切ったんだぞ!!



でもっ!

私だって…最初は…
頑張ったのよ…!!



私はどっちとも
行かないわよ？

盛り上がってる所を悪いけど…



パパはパパで家が
こんな事になるまで
気付きもしないんだもん！

あたまわる
頭悪すぎ

とても危^{あぶ}なっかしくて
一緒^{いっしょ}にいられないわよ！



な…何を
言^いっているんだ
海^{うみ}っ…！

ど…どうする
つもりなの？
海^{うみ}ちゃん…っ



でき
出来るわよ

あのね



じぶん
自分の力で
生きていきます

はい
はい

しょうぐせい
小学生のお前に
そんな事^{こと}が出来る訳^{わけ}…！！



べんりや
便利屋？

いく所^{ところ}ねえなら
ウチくつか？

ホタテ
ハンシ
はニノ
Finger



よなか
世の中はお金さえ
あれば何でも出来るのよ♡

……

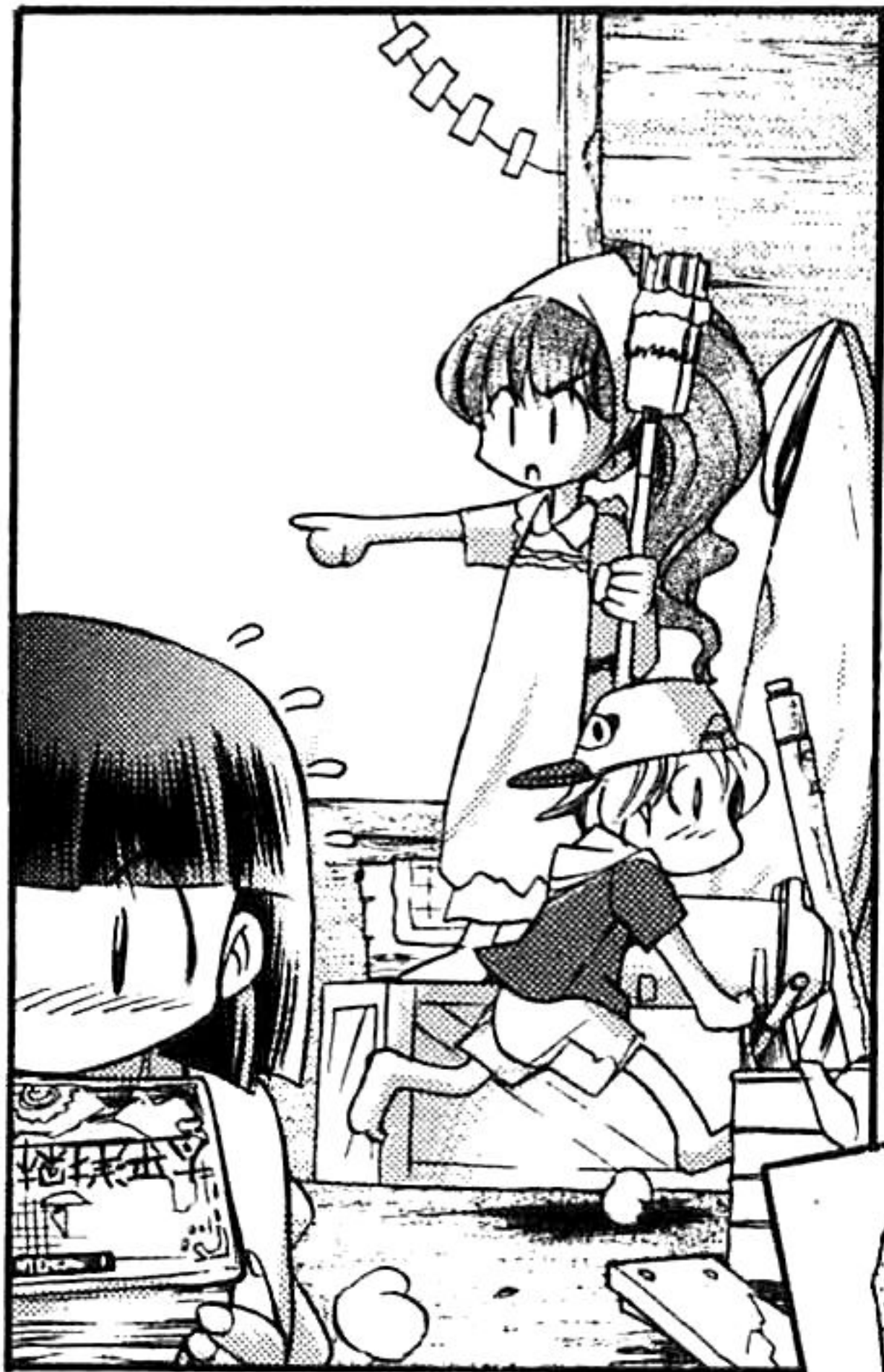


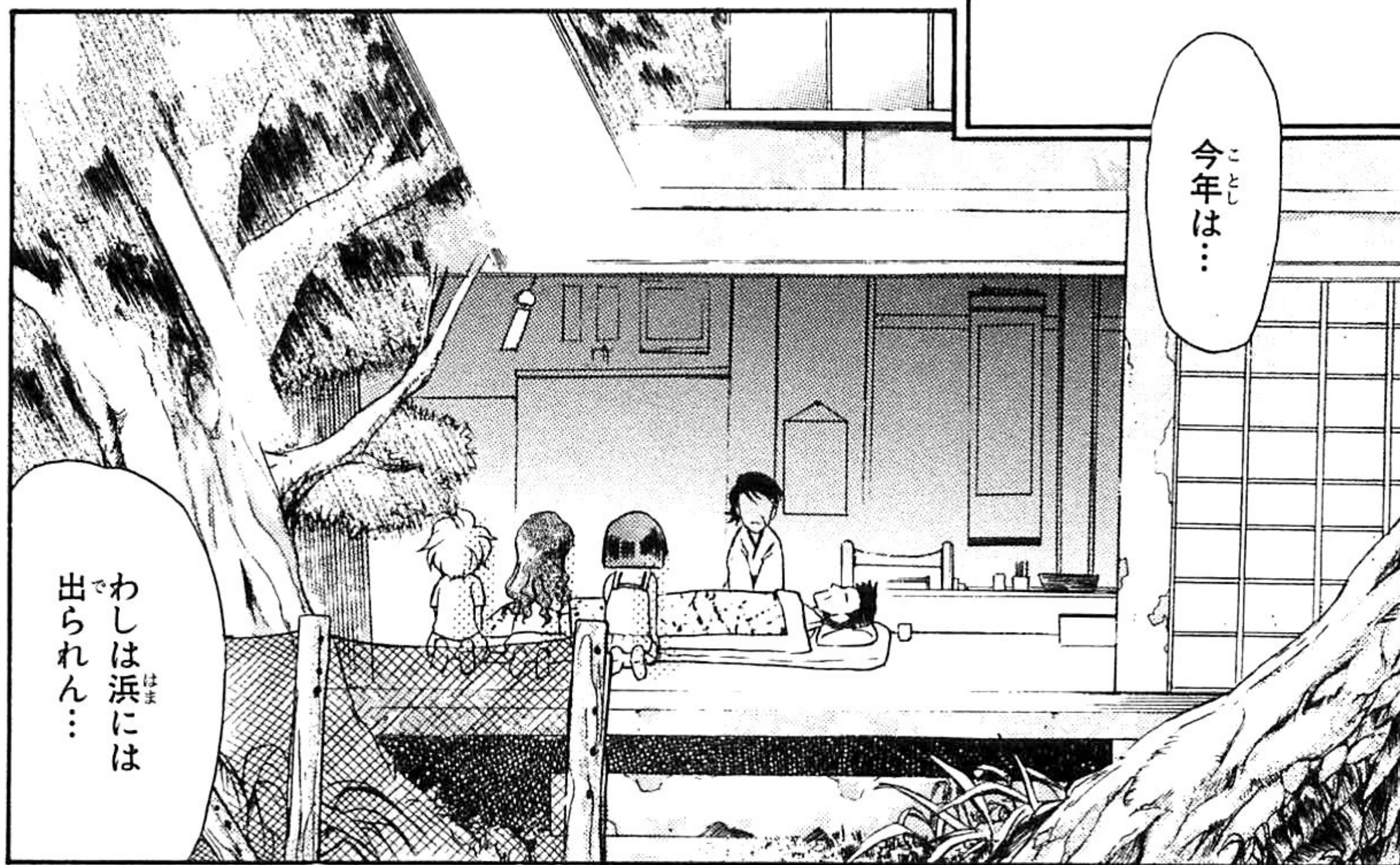
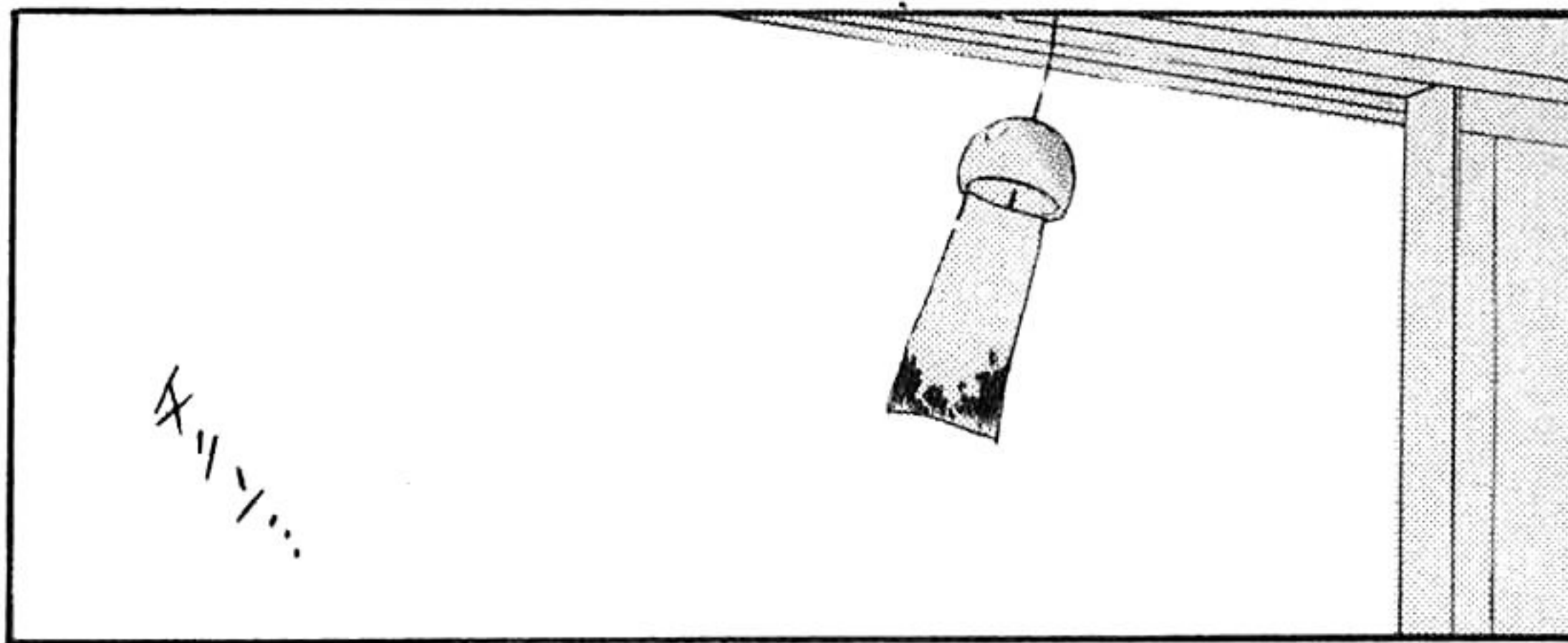
決まりだな



そうね……







今年は…

わしは浜には
出られん…



とつつあん…

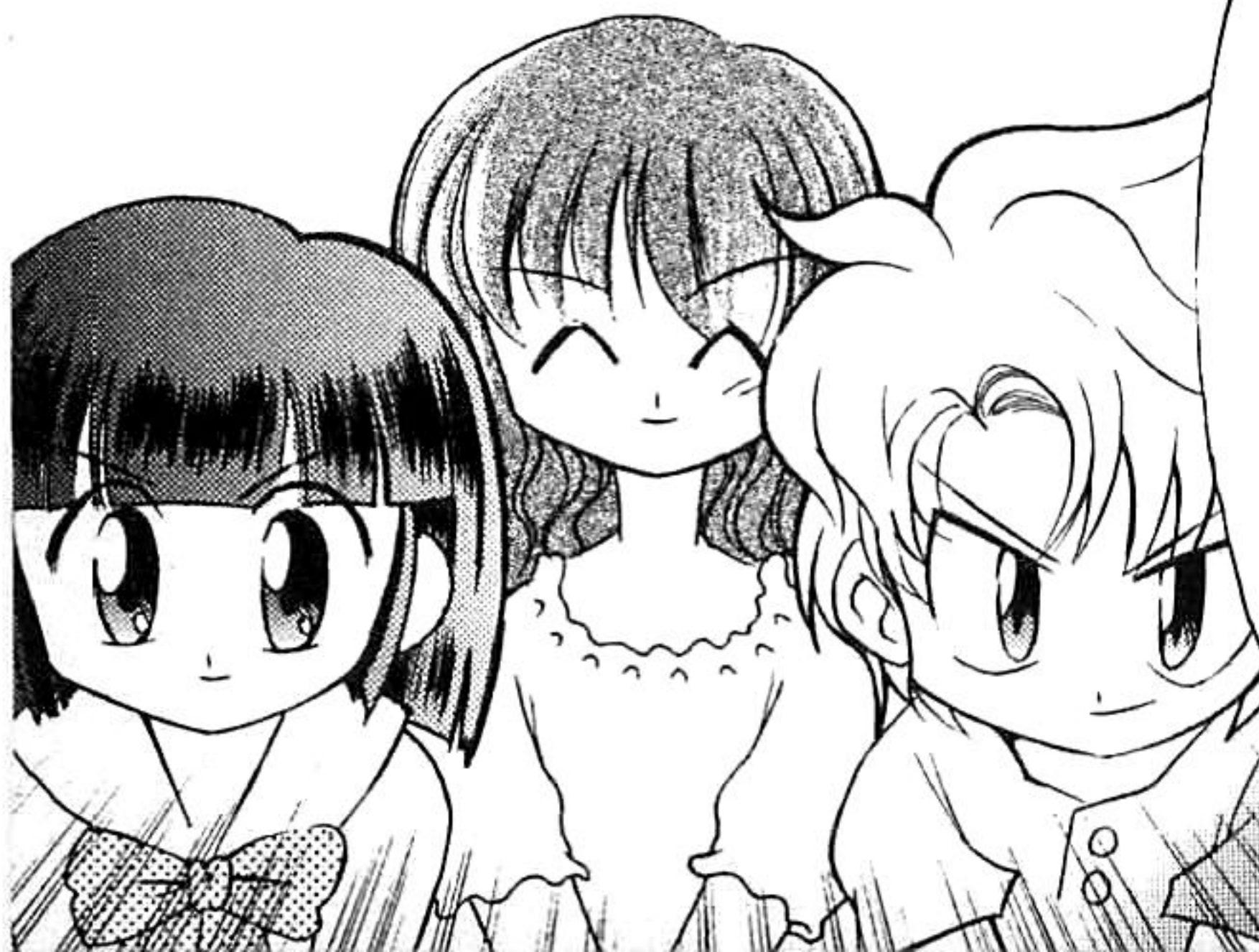


お前ら…

…頼んだぜ！

浜茶屋「オラァ文蔵だァ」
店主
ごとうぶんぞう
後藤文蔵

まかせときな！



やっ
ぽう！

episode12

決戦!? 海の家!

売り上げ
ナンバーワンを
目指すぞー
!!!



※こっちが
せいかい
正解

アイ
1日

フフーン♪



※このコマ
まちが
間違い(笑)

ちりん



今年は文蔵さんの所が隣の配置と聞いて焦っていたけど...

楽勝みたいね♡

あたしは海の家バイト歴4年の葉月ありさ!

喫茶屋「浜がっば」バイトは葉月ありさ

店の店主かわはら川原はま

しっかり働きなよバイト達!

あんた達みたいなガキンチョとは年季が違うわよ♡

誰が熟女だ!!

熟女なんかに負けるなっ

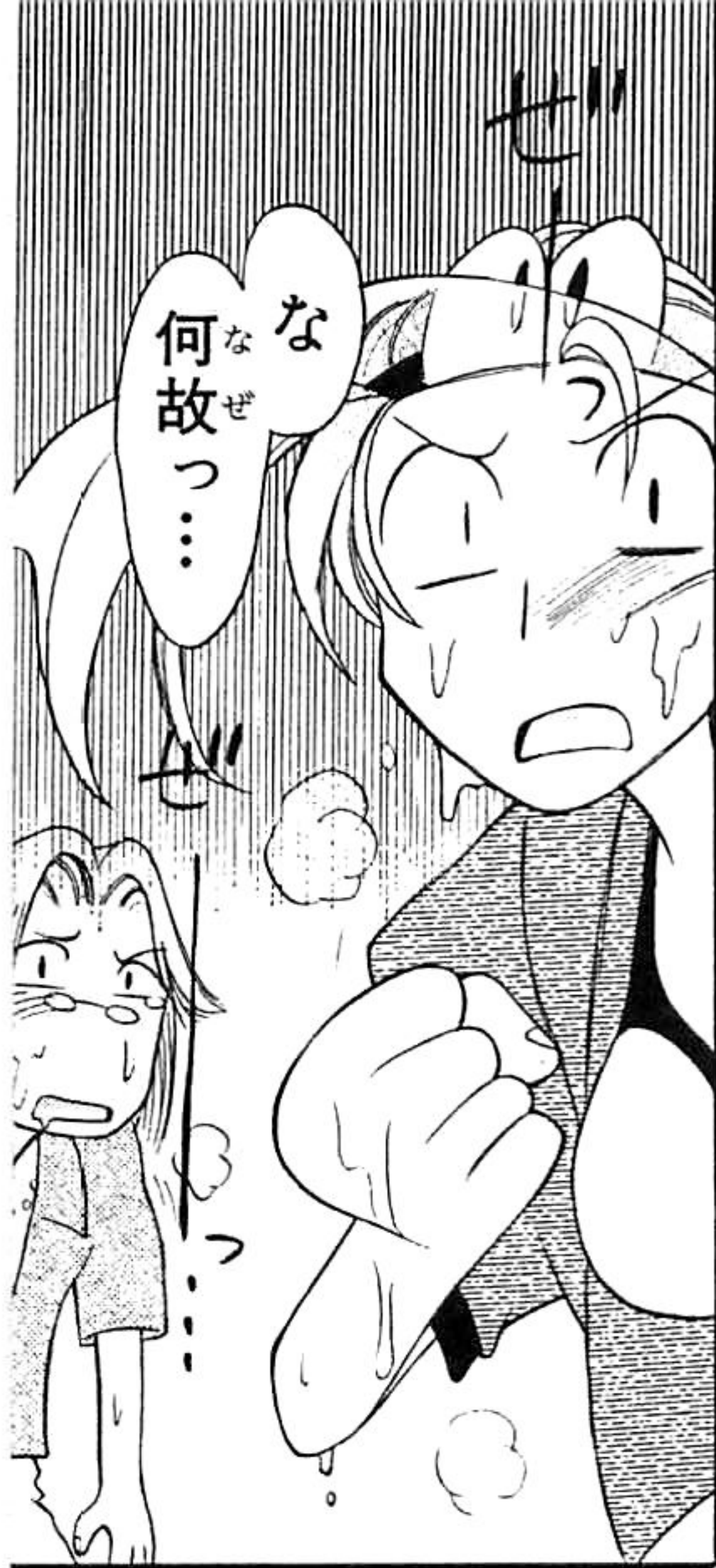
でっ出たなっライバル店っ!

よし!

19歳

73歳

12歳 12歳



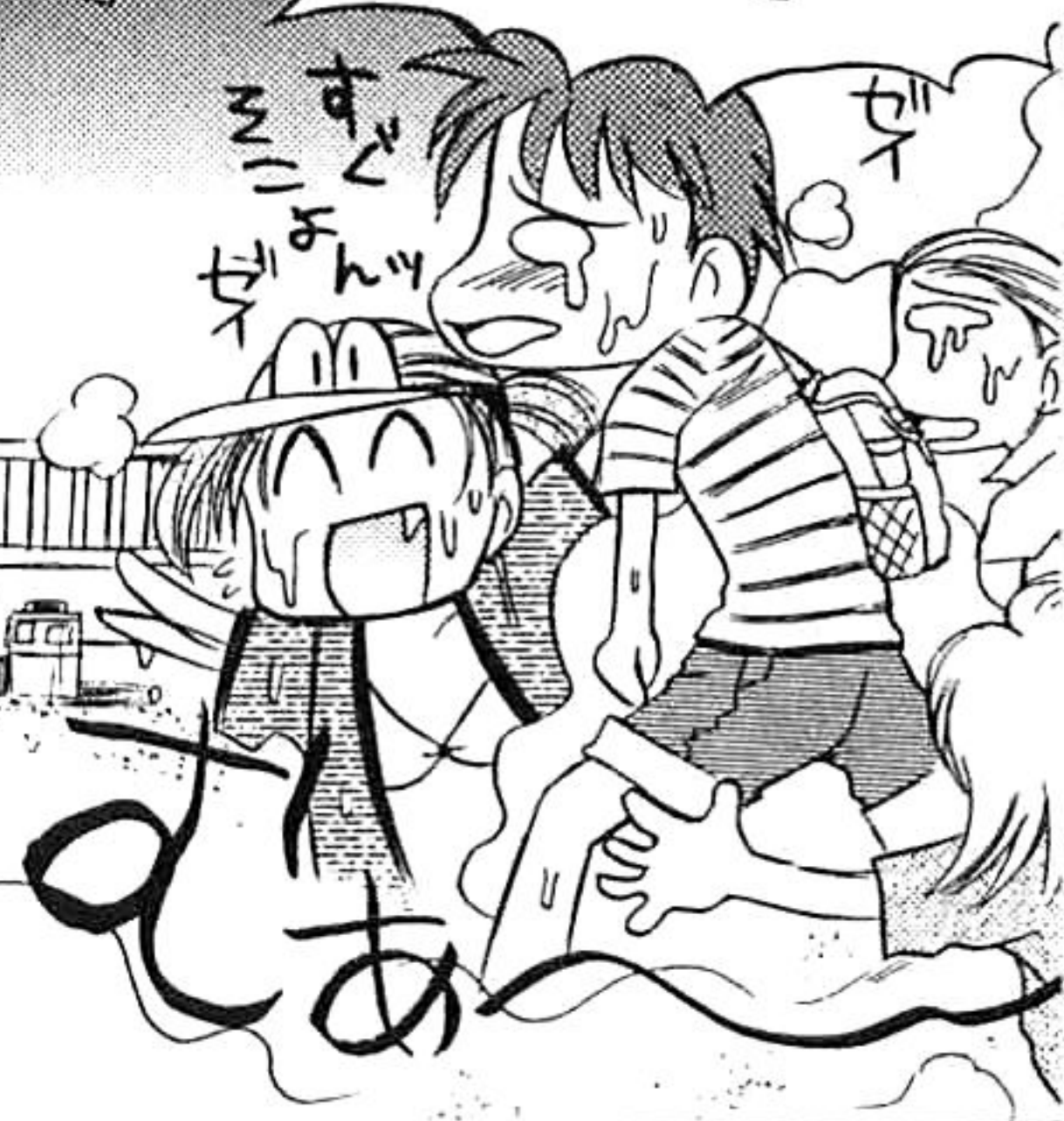
もーっうまで
歩いたら涙がっぱで
休んでいくしか
ないわねっ♡

「文蔵だ！」
「いっしょにやい」
「まっせ」
「オキヤ」

よろしく
お願いします

がき共!!!!

まだまだだね
アンタも!



ワイ

ワイ

ちえいっ!



うまいね
さすが文蔵の味だ!

いいニオイ
させてんじや
ないわよ
ガキ共!

文蔵じいさん直伝の
昔焼きそばだ
おいしいぜ!

ありがとうん!

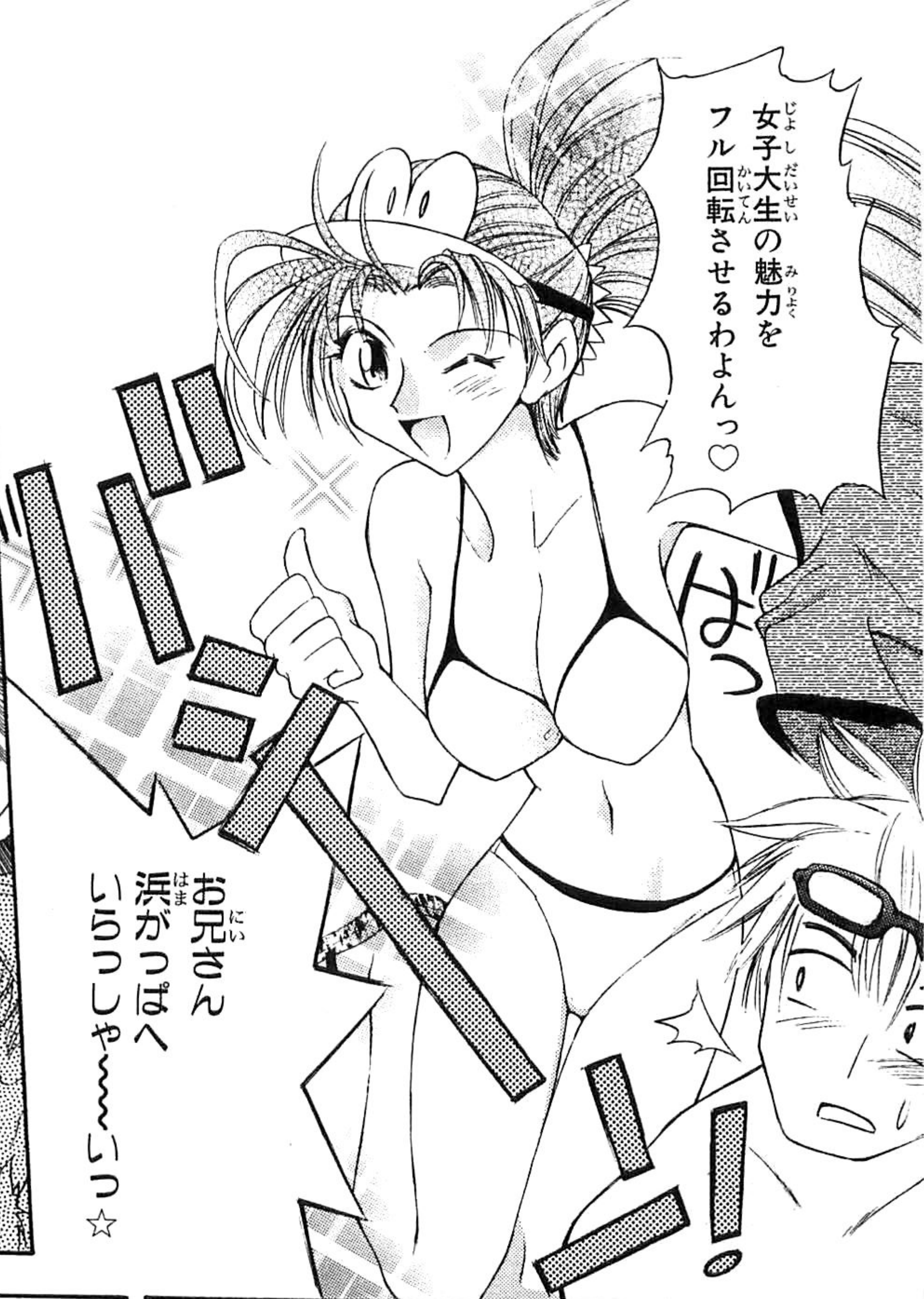
さっしやい
文蔵の味だ
まっせ





じょしだいせい
女子大生の魅力を
かいてん
フル回転させるわよんっ♡

お兄さん
はま
浜がつは
いひひしや〜っ☆



なにひ
何引いてんだ
てめえら!!

いや
だって金
ぼるんだろ?

勘
勘ちがいすんな
みせ
フツの店よ!

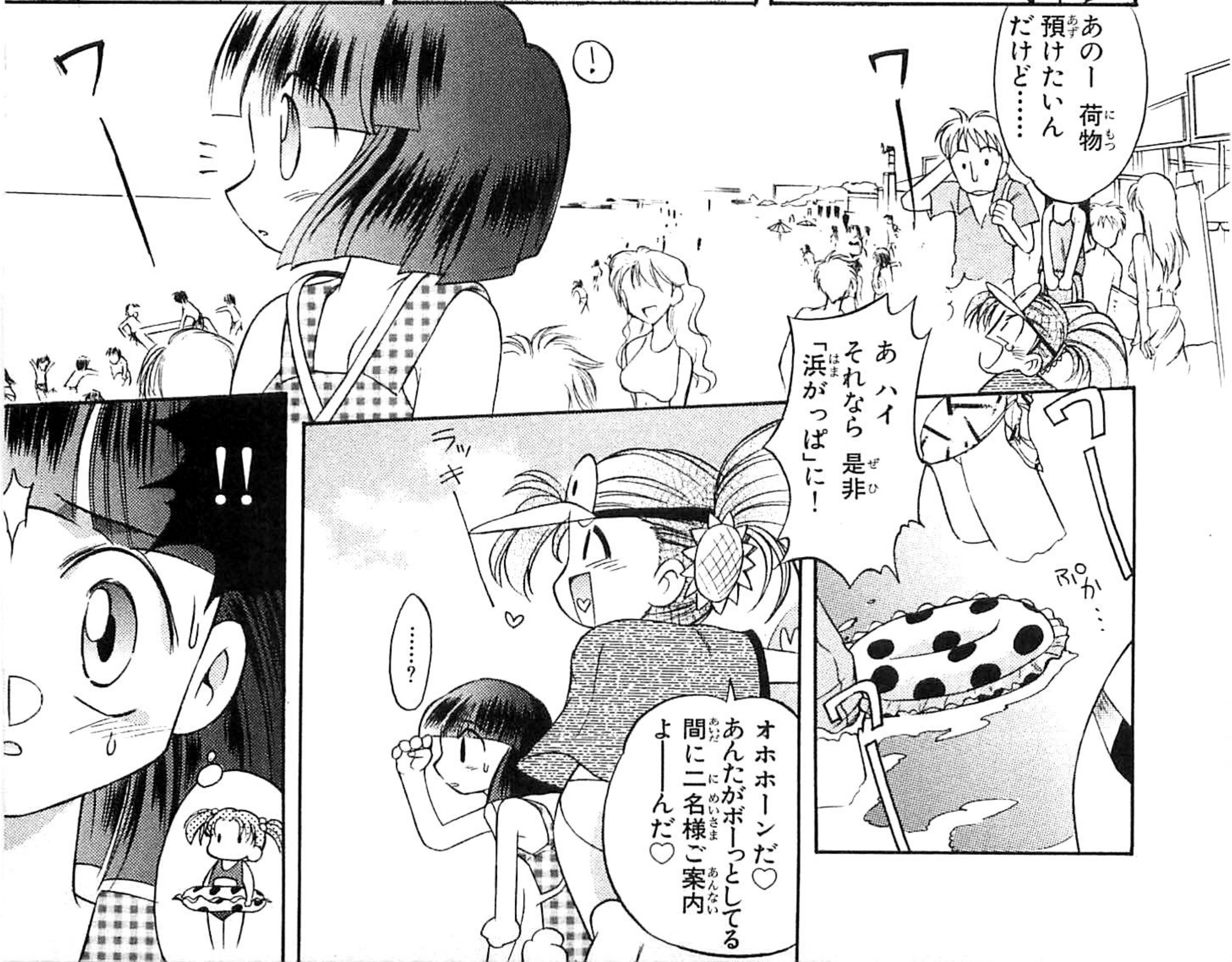
それに...

必死になっ...

クスクス
やーぬー

おー4ー611
ふっかたる男
やーぬー





いた
はた

なつ
何^{なに}よツ

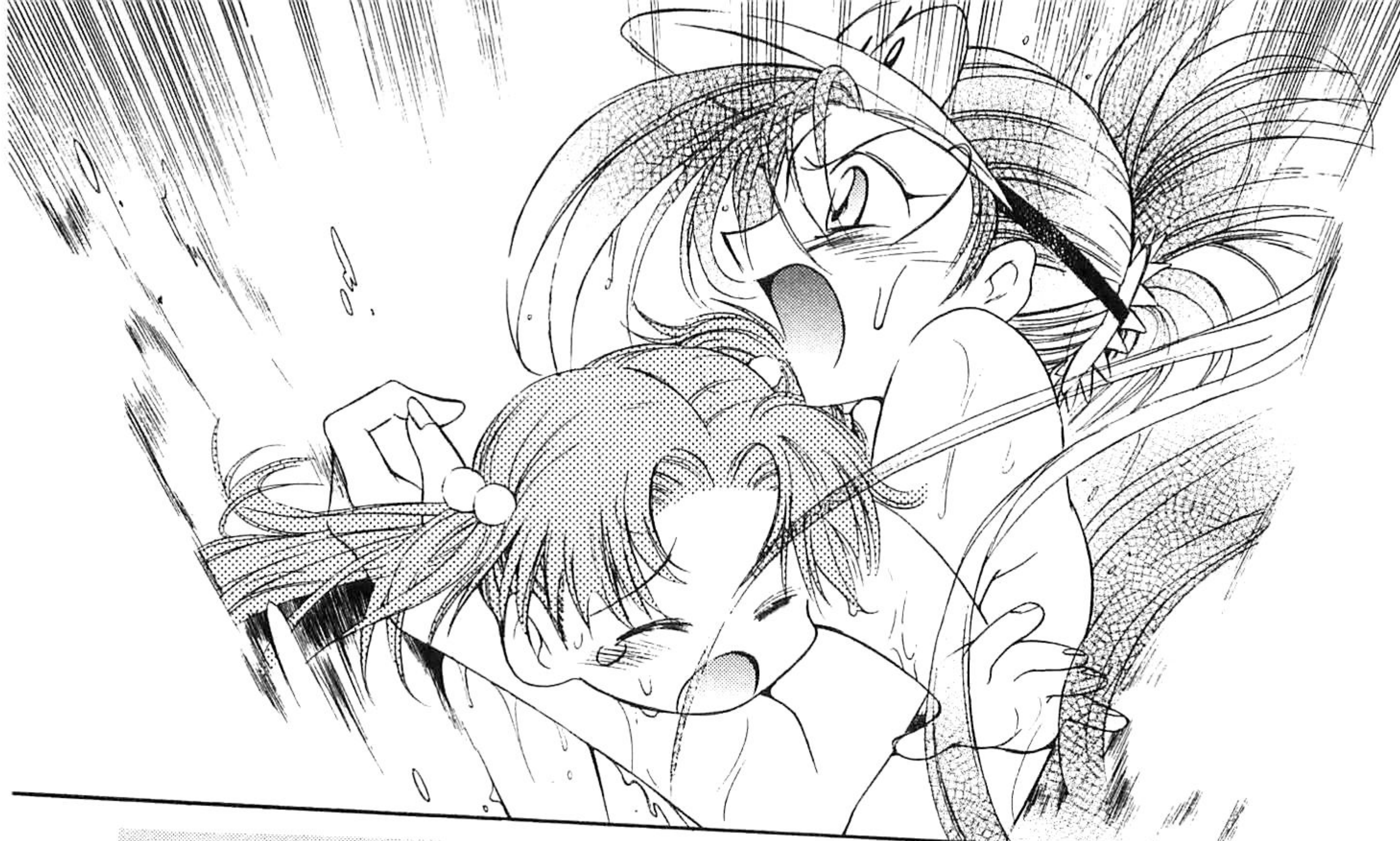
おい：
アレ：！！

よつ横取りする
よこど

社

おわっふ！

こども
子供が……あんな沖まで！





ありさ
姉ちゃん...

え

時は過ぎて
夏の終わりの話

それが何でまた…

海の家の
バイトなんか…

…好きなの
海が

私留学が
決まっ
ていてね…

海の
ない国
なんだ
そこは！

今年が最後の
海の家のバイト
だったの！

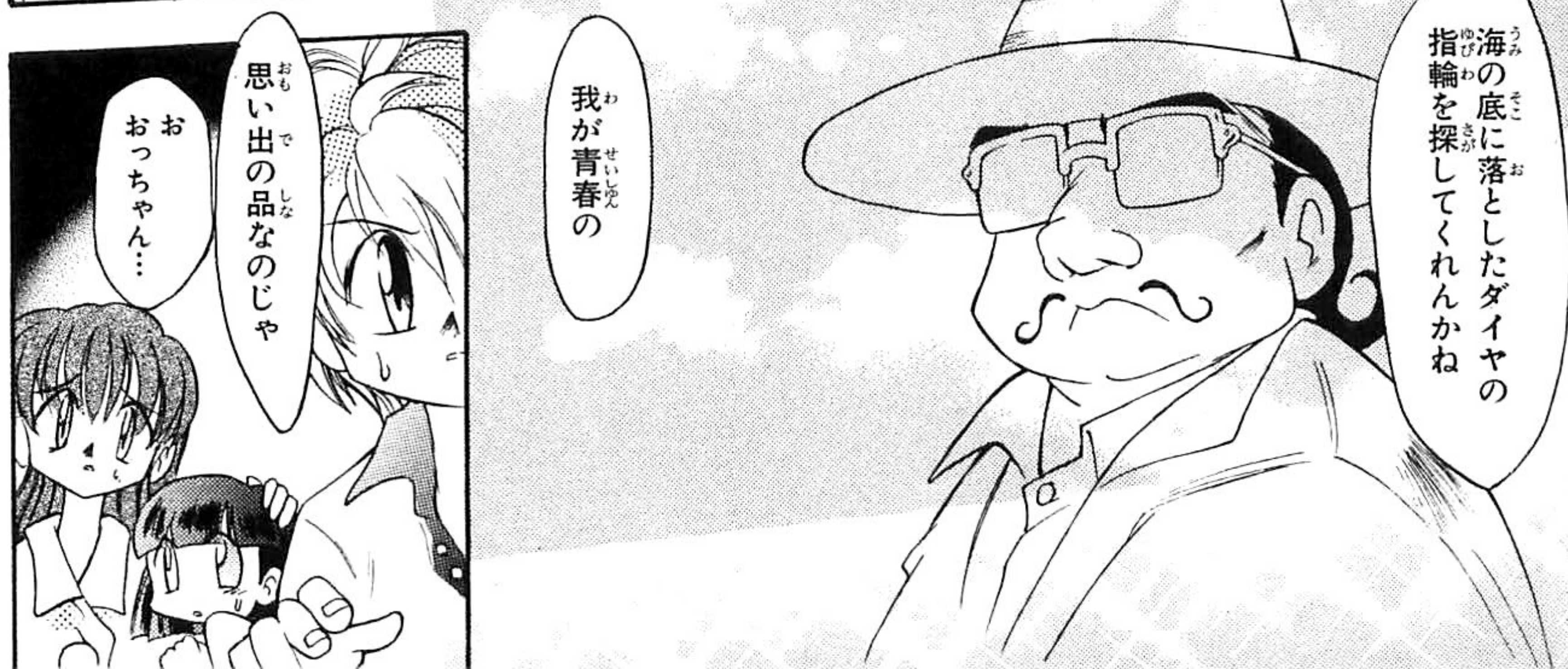
とっても楽しい
夏だった！





episode13 半魚の人





ほ。



ああのさ
おっちゃん

それって前に
聞いたんだけど...

それで...その時
言いましたよね...

き
聞いた!

「顔が気に入ら
ない」っていう
理由なのも...



な〜んだア!
おどかすない
おっちゃん!

てっきりオレ
この年でボケちゃったの
かと思っただぜ!

ポッ!

エイッ!

いやあれから
しばらくたつから
気が変わってる
かな〜なんて
思ってたの!

いや気が変わって
ないっていうか...



おっちゃんの顔
変わってないから...

いや〜相変わらず
不細工で!

うわ〜ん
何でなの
カナ〜ッ

オイ
スッ

何ッ!



いらっしやいませー!



ごめんよ!

ナッス!



秘宝!?

…フック?

やれるか?
ガキ共!!

あ、怪しすぎ!

受け渡し^{うけわ}しの最中^{さいちゆう}に
海の底^{うみ}に沈^{しず}じまった
俺様^{おれさま}の秘宝^{ひほう}を
引き上^{ひきあ}げてもらいてエン
だけだよ!



いやいやいやこの
キャプテン・フック様の
頼^{たの}み^みつてのは他^{ほか}でもねえよ

ギャア



承^{うけたまわ}ります!

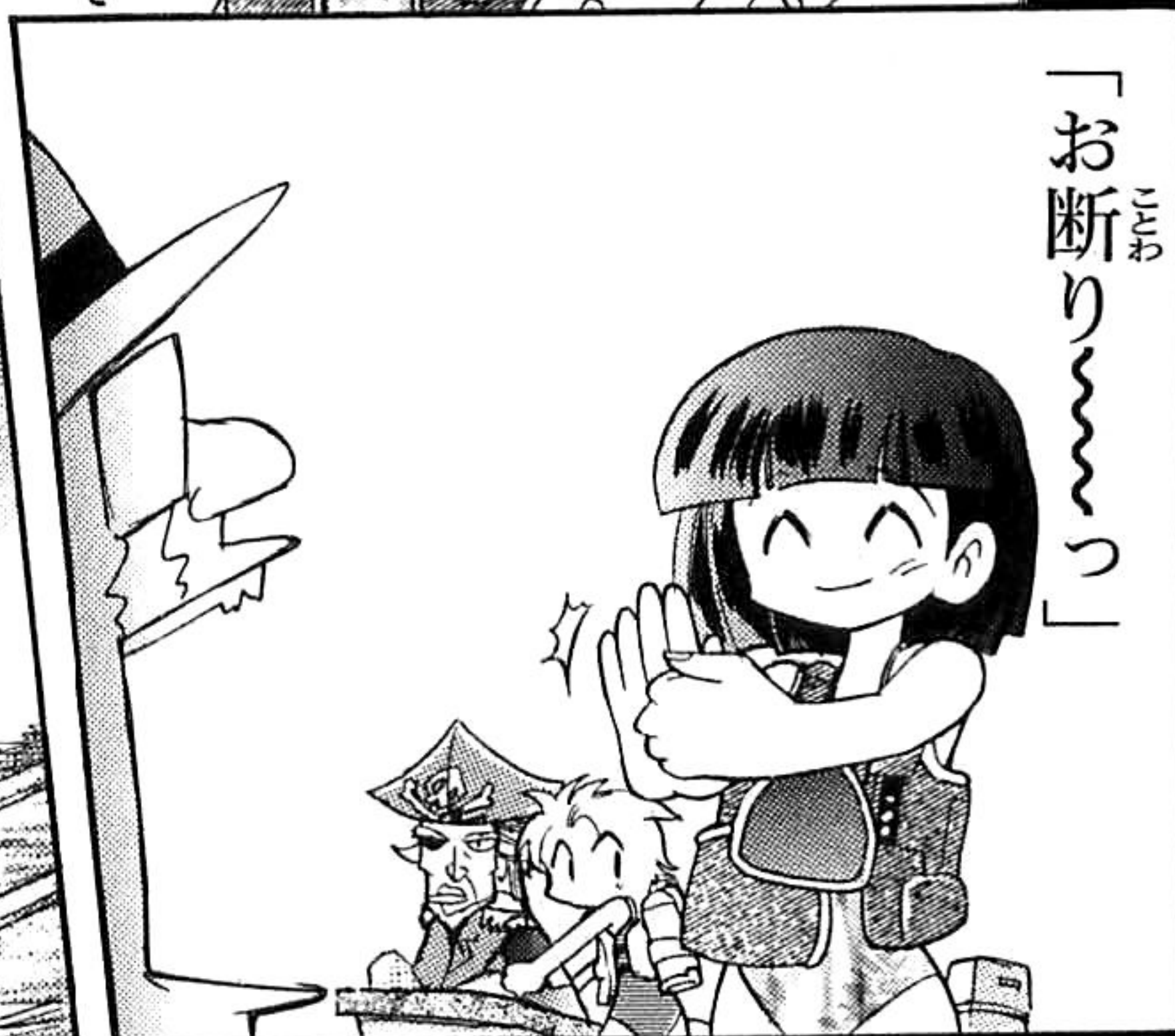
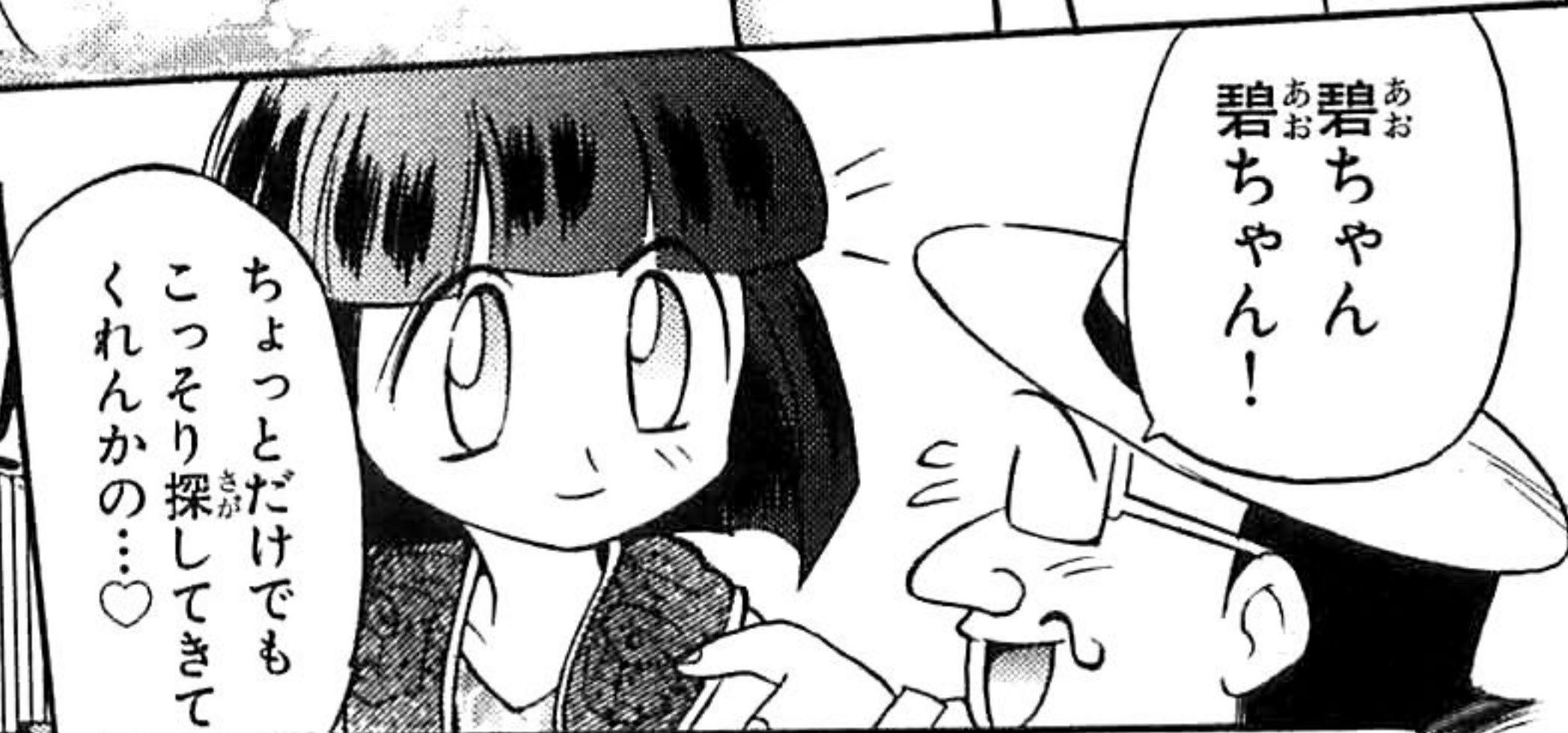
おう
しっかりやれよ!

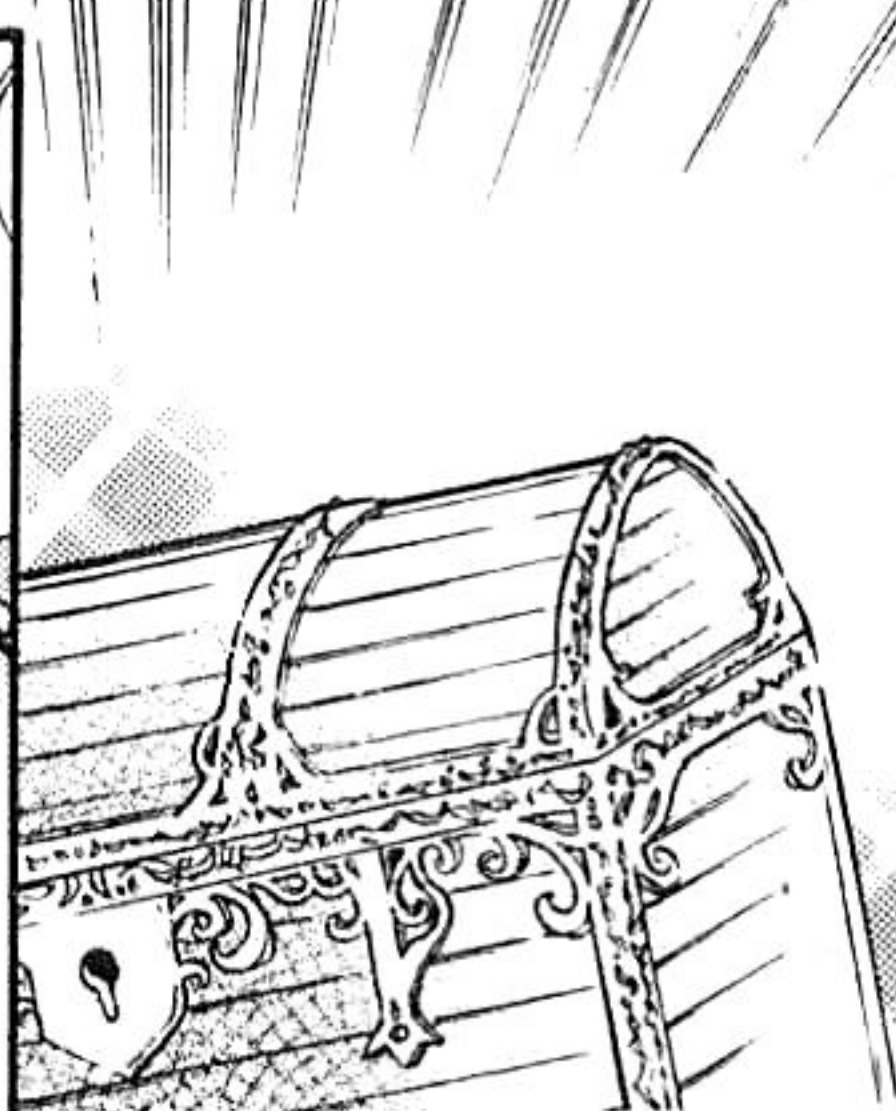
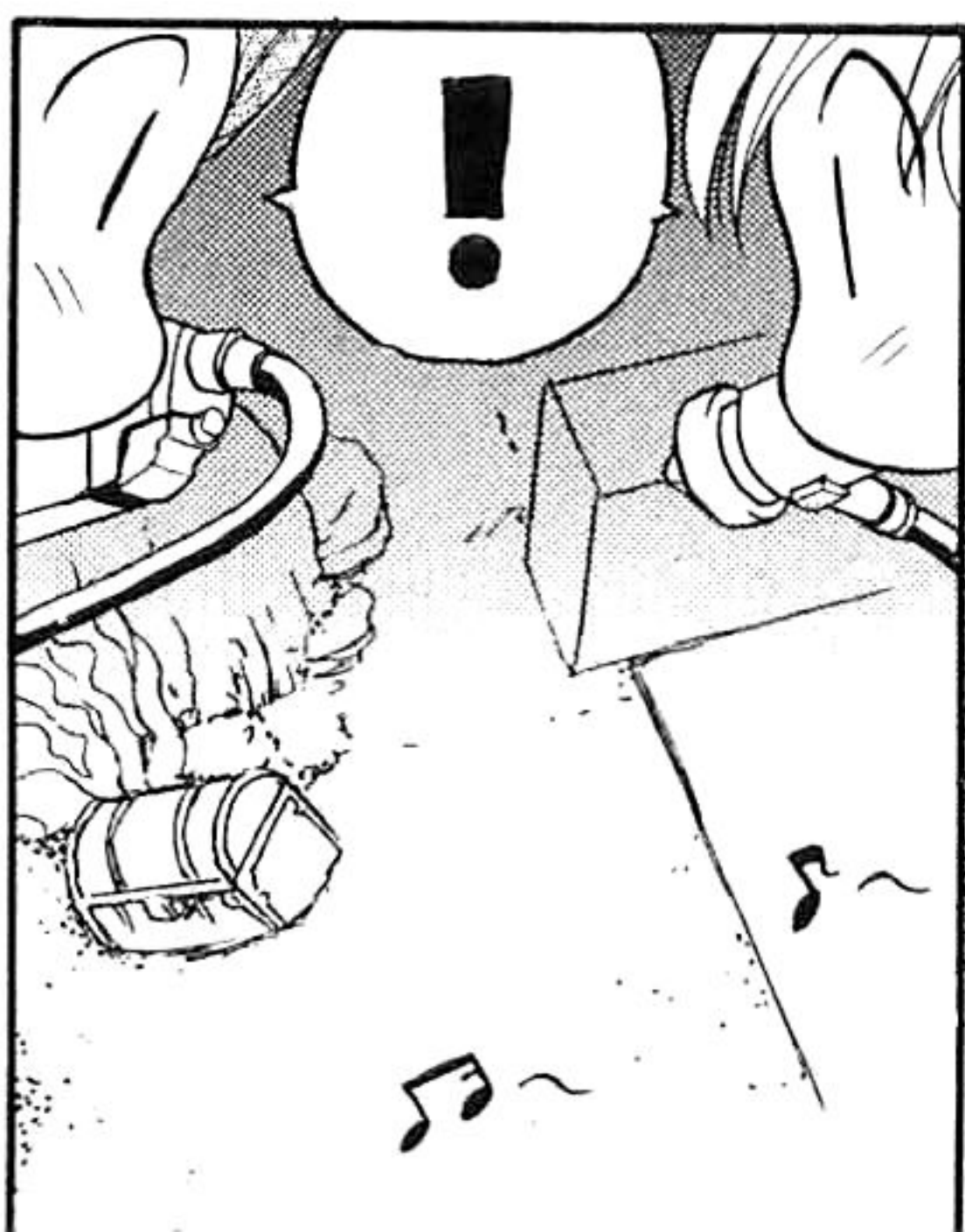
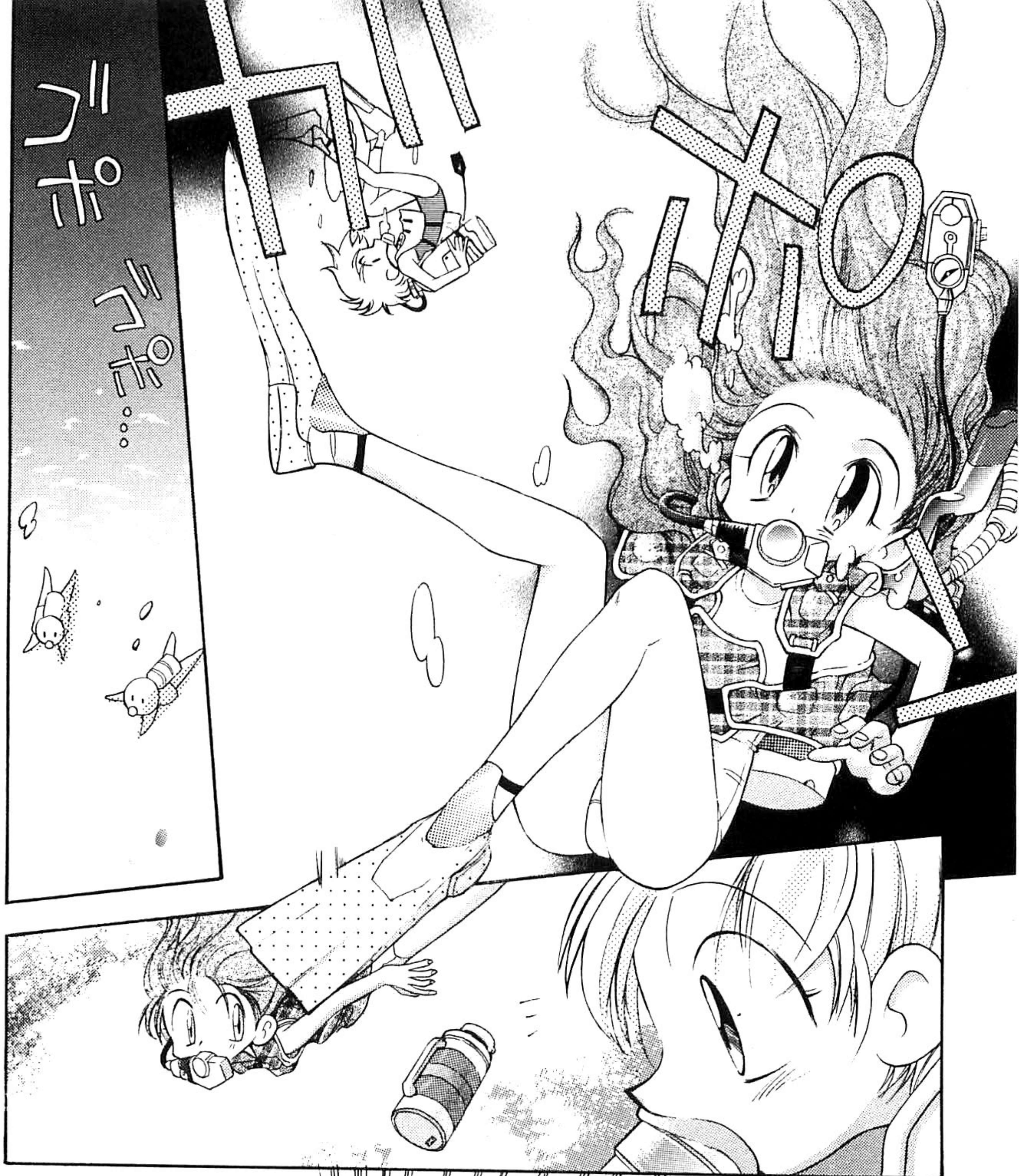
やんの!?

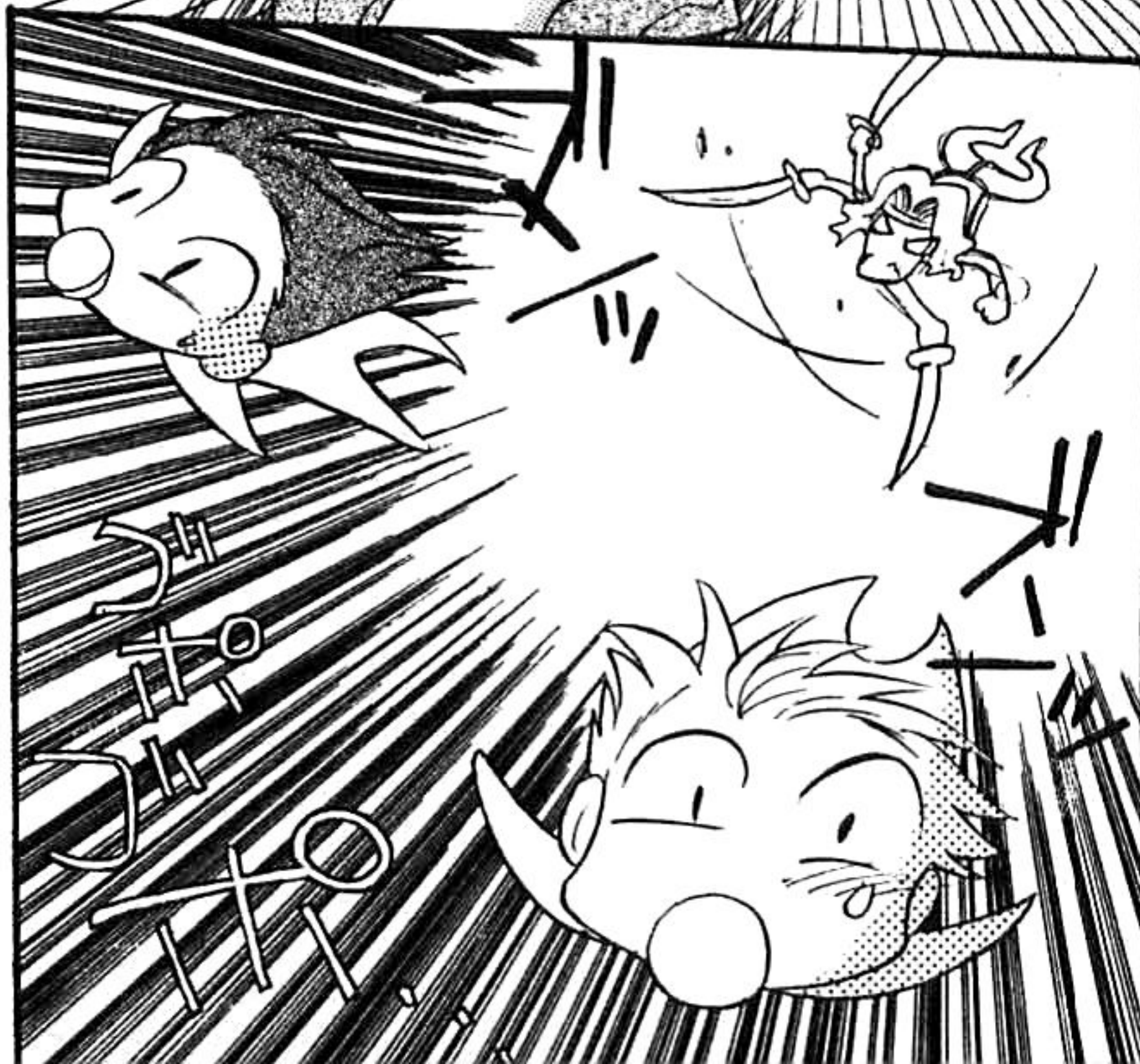


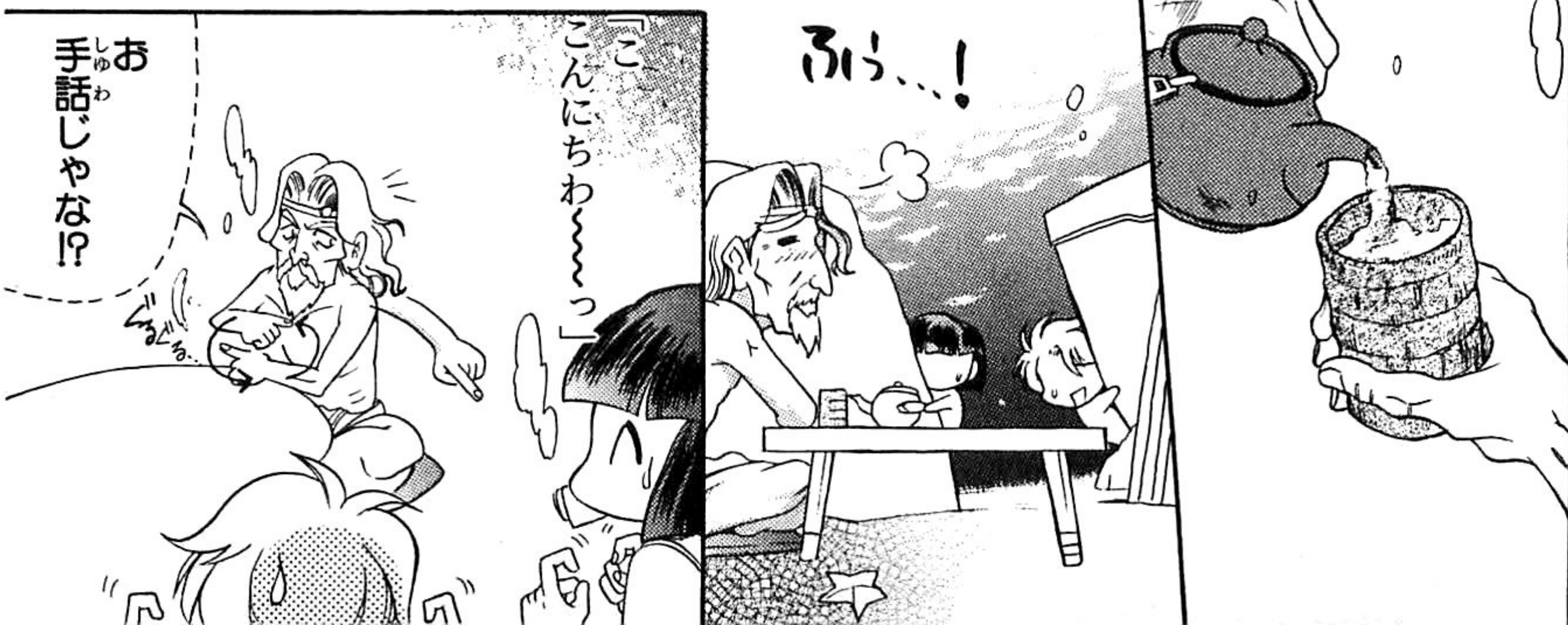
そつそつ
その辺なんじゃよー
ワシのダイヤが
落つこちているのもー

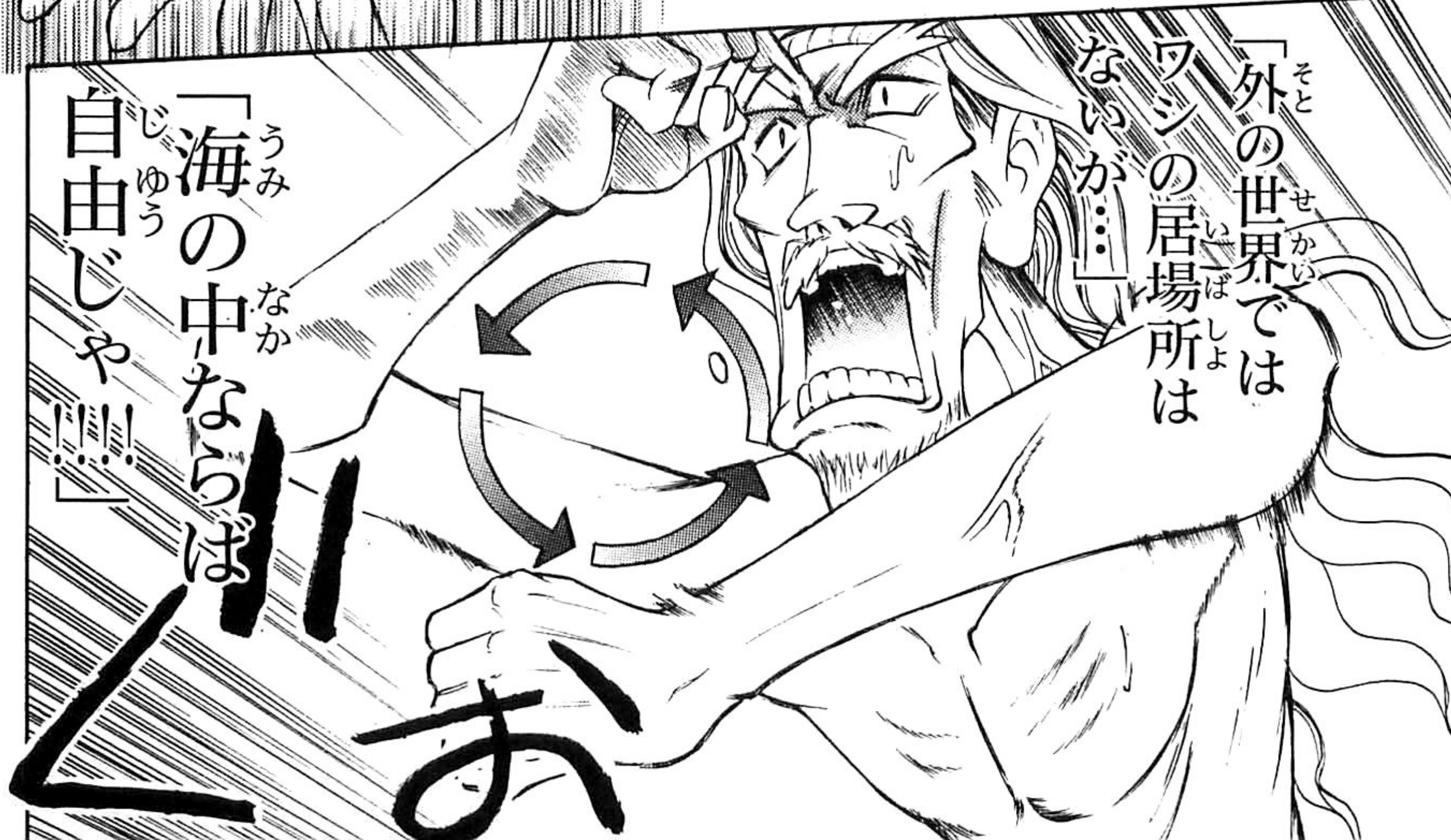


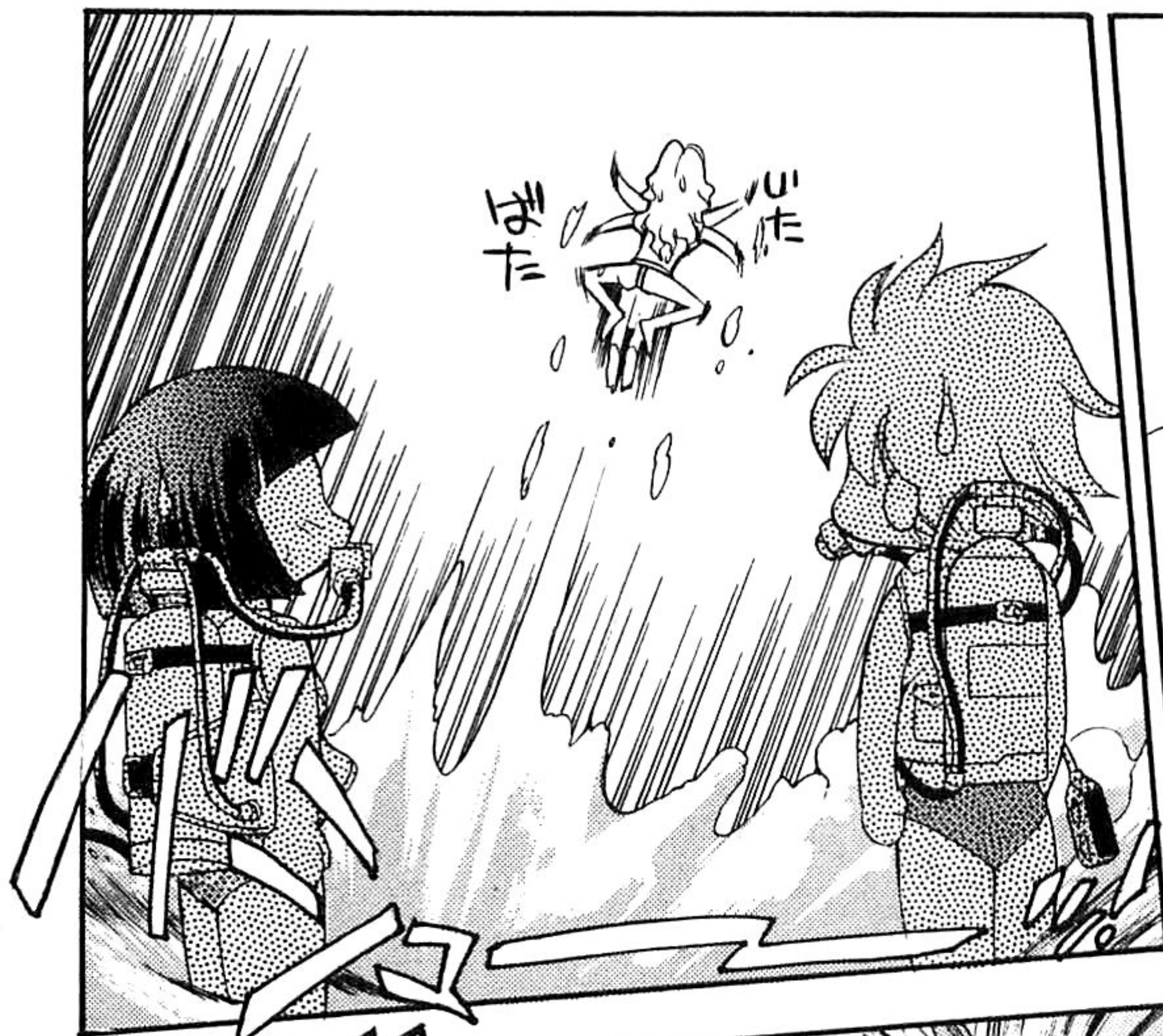
















ぶは

ぶは

あ~~~~
苦しかった!!



さう

続きを
読むかの心

ゴッパ



(手話)

「この荷物はたまたま
じいさんの所に落っこった
だけだからよ
もらってくぜ!
もうじいさんの独立国には
踏み入らねえから安心しな!」

(手話)

「ふむ...お前ら...」

(手話)

「私達もいつか独立国を作るんだ
近くの島だから
お隣さん同士になるね!」

(手話)

「ふふ...はっはっはっは!!」

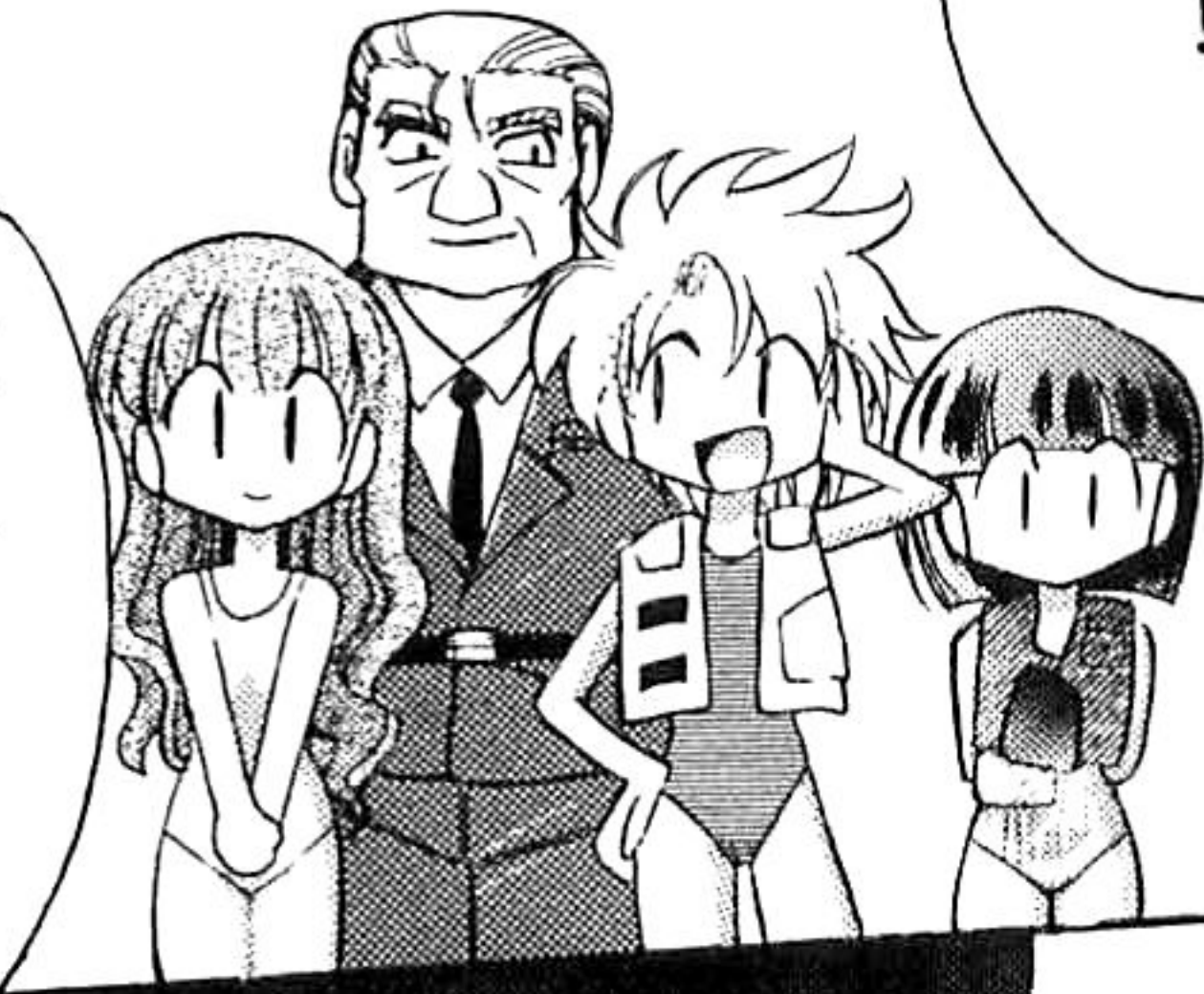


やっぱりあの人の
海のギャング
だったんだ！



※6話参照

いちおうで
一応出る前に
警視總監さんに
お知らせしておいて
正解だったわね♡



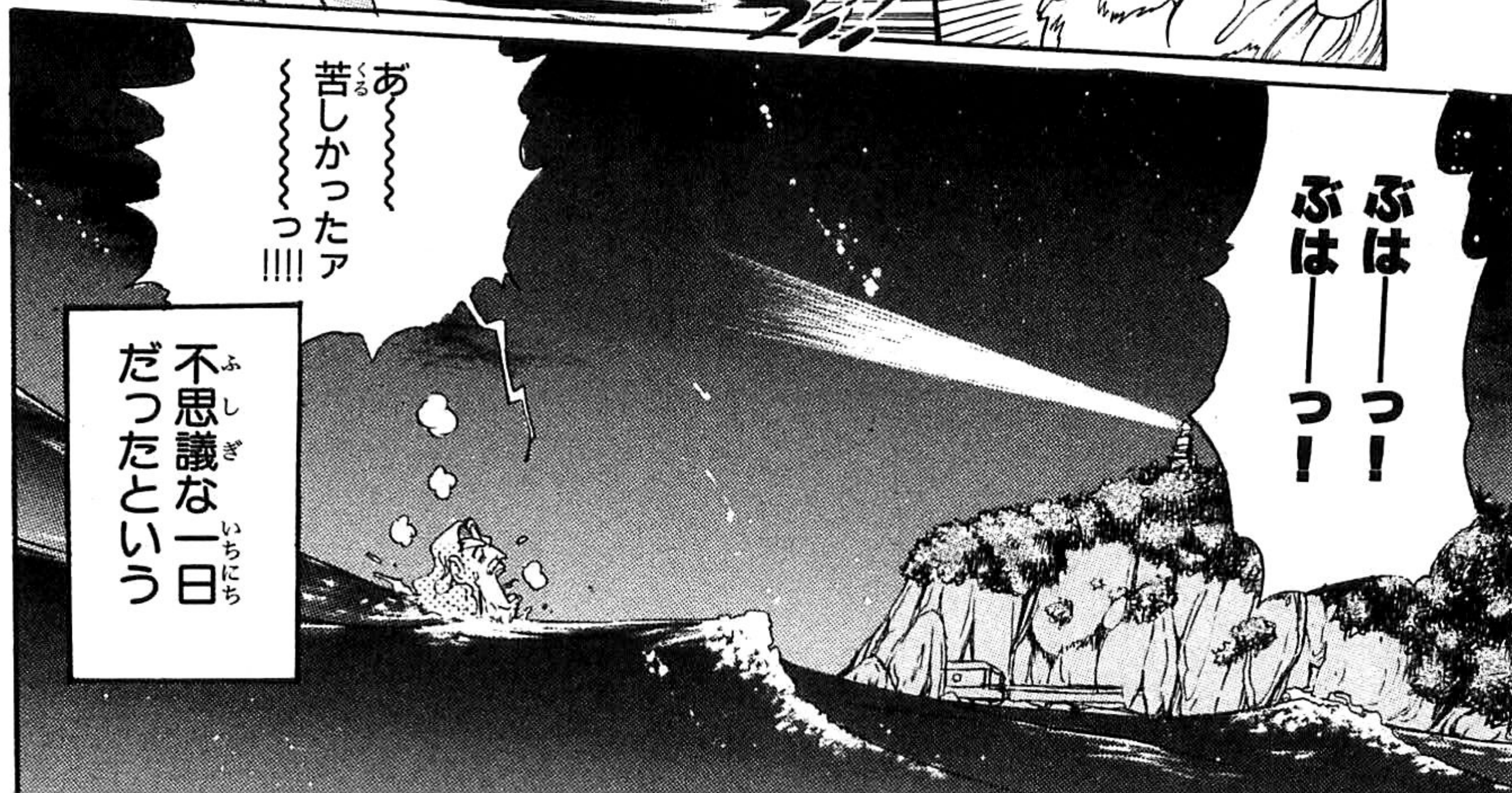
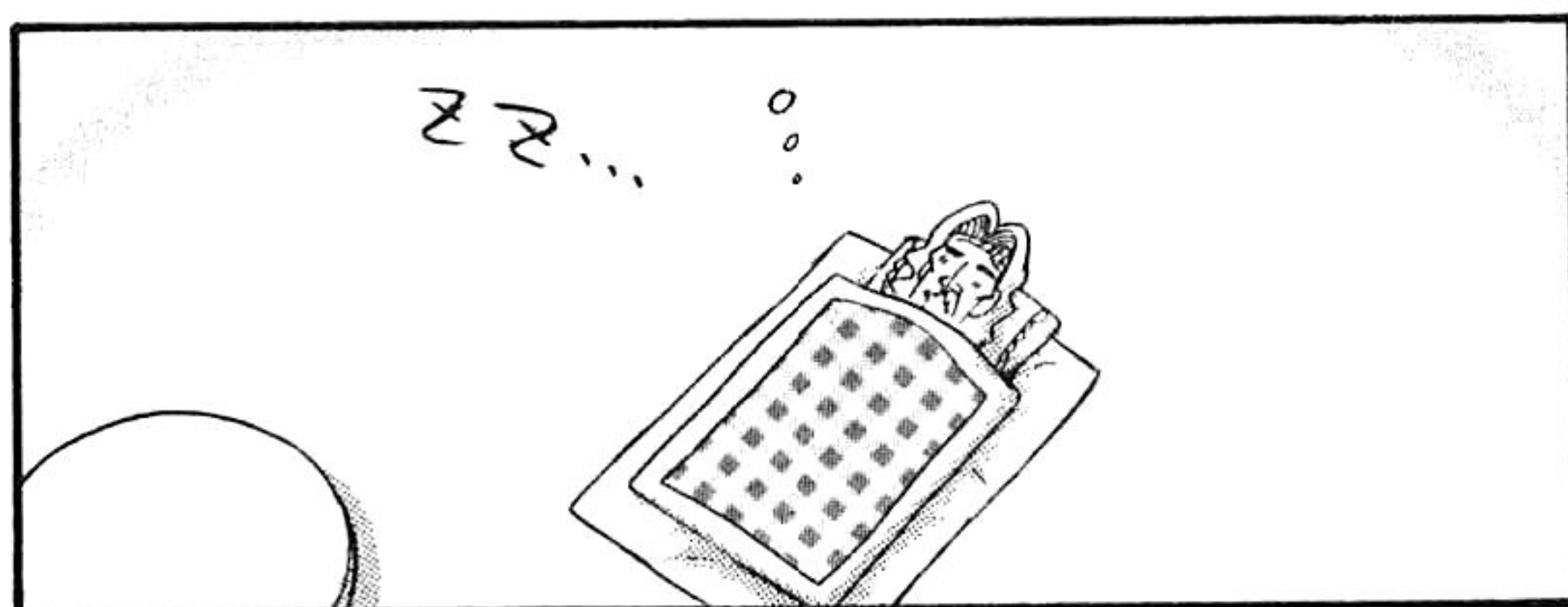
あの素潜りじいさんも
この世の中からはみ出しちゃったん
だろうな！

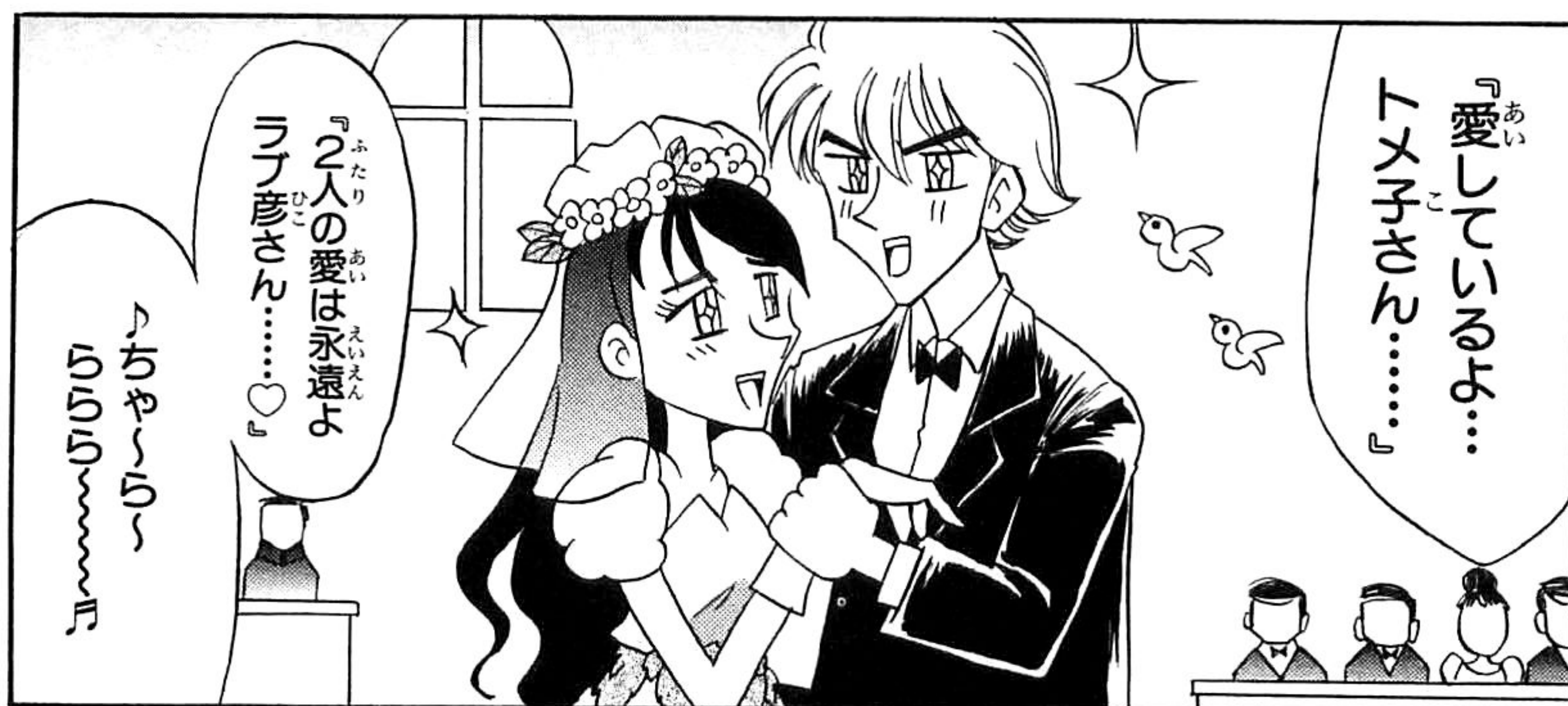


海の中の独立国も
大変そうねえ

でもあのじいさん
元気だったよな！







ちやうど……

さあ 幾多の愛の
試練を乗り越えて
きたこの2人！
ラブ彦とトメ子は
遂に結ばれるか！

キーン！

たのしいおはなし
紙芝居

くく

この歳になると
ラクを
しないとねエ

かきまわす
内諸な！

『ままたてくれ
つ!!!』

トメ子さ……ん

お——つとそこに
現れたトメ子の
昔の恋人15人！

うわー!!

『トメ子かあちや……ん
ハラへったよ……!!』

その瞬間 何と
隠し子の存在が発覚!!

『ヘイトメ子！
私トノ決着ガ
ツイテマセ——ン！』

なんと驚いたと
思ったライバルも
生きていた!?

人生最大のピンチー
はたしてトメ子はどう
切り抜ける!?

トメ子の一生 24
つづく



さあさあ 続きは
次回の講釈~~~~♡



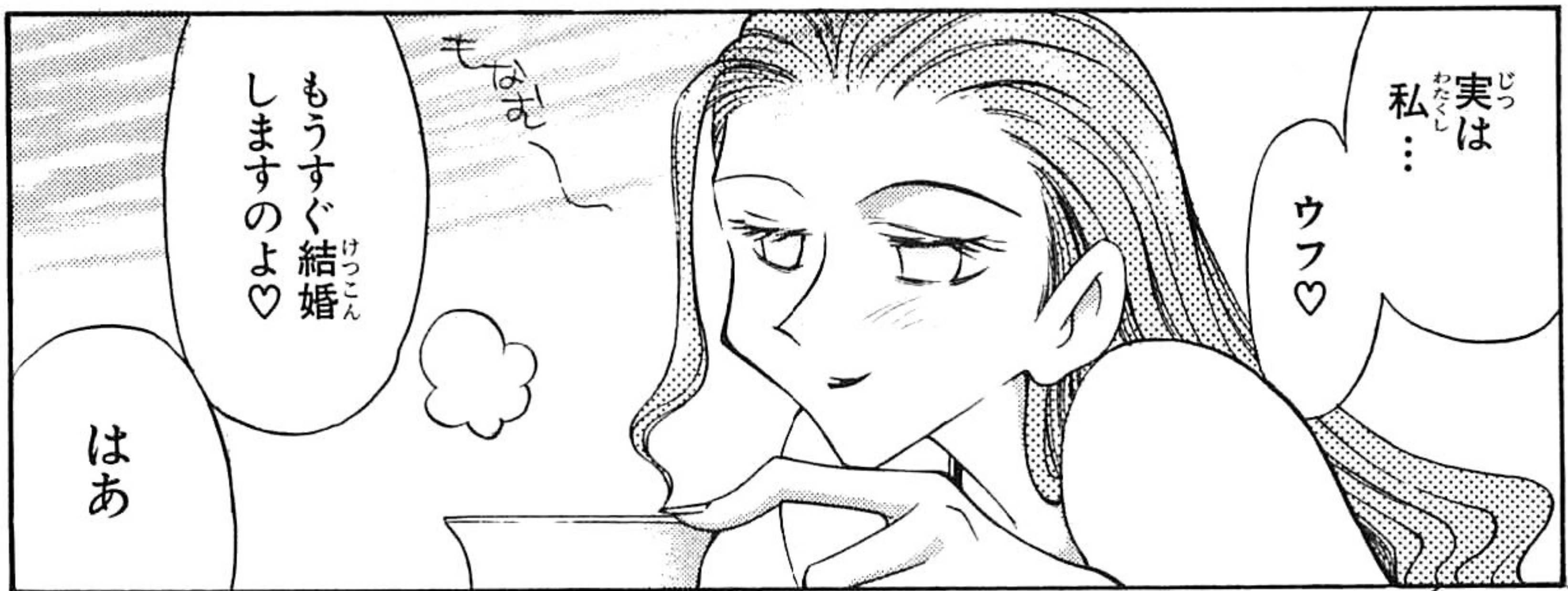
やっぱり結婚前に
過去は清算して
おかないとなーッ

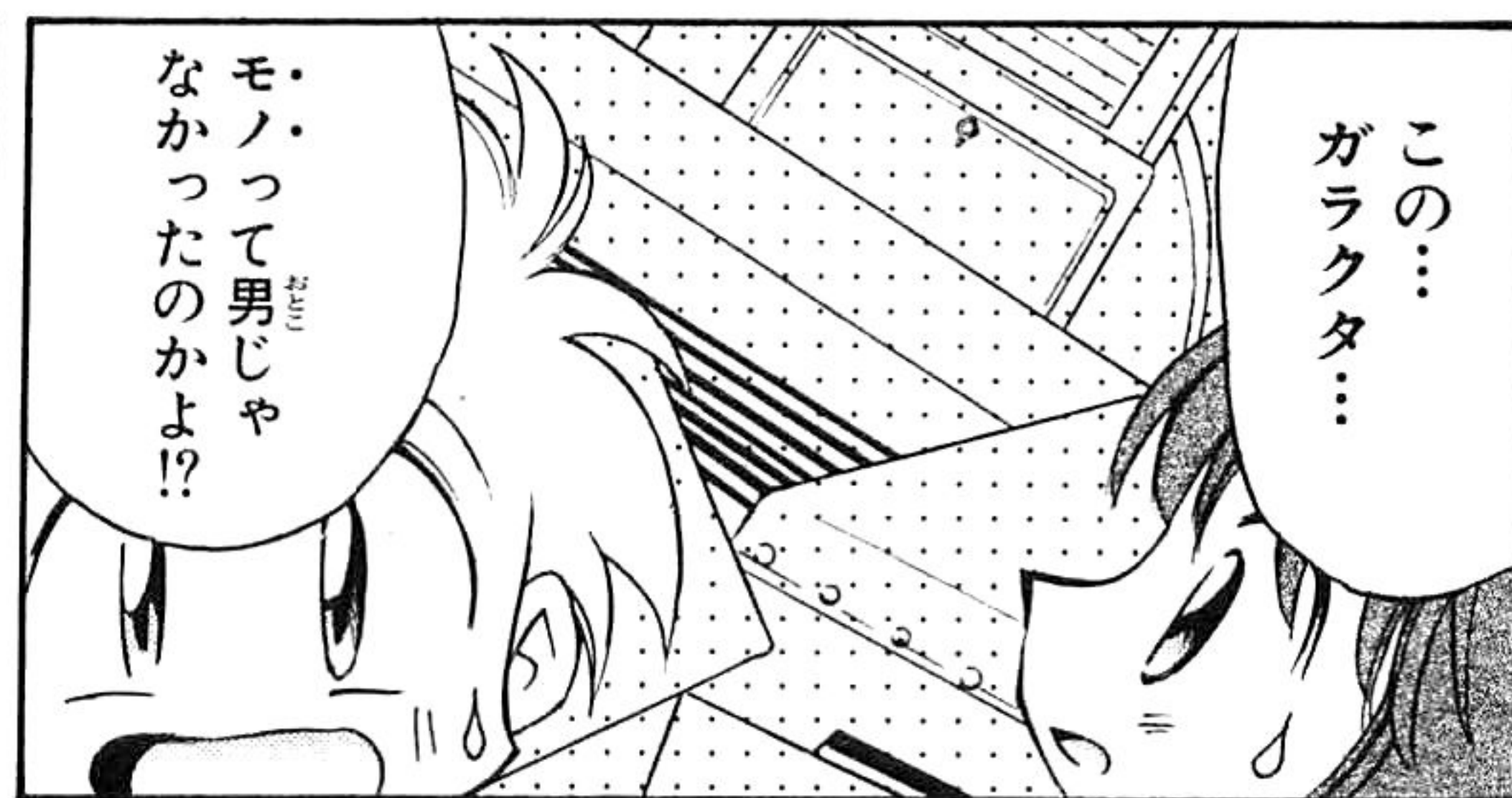
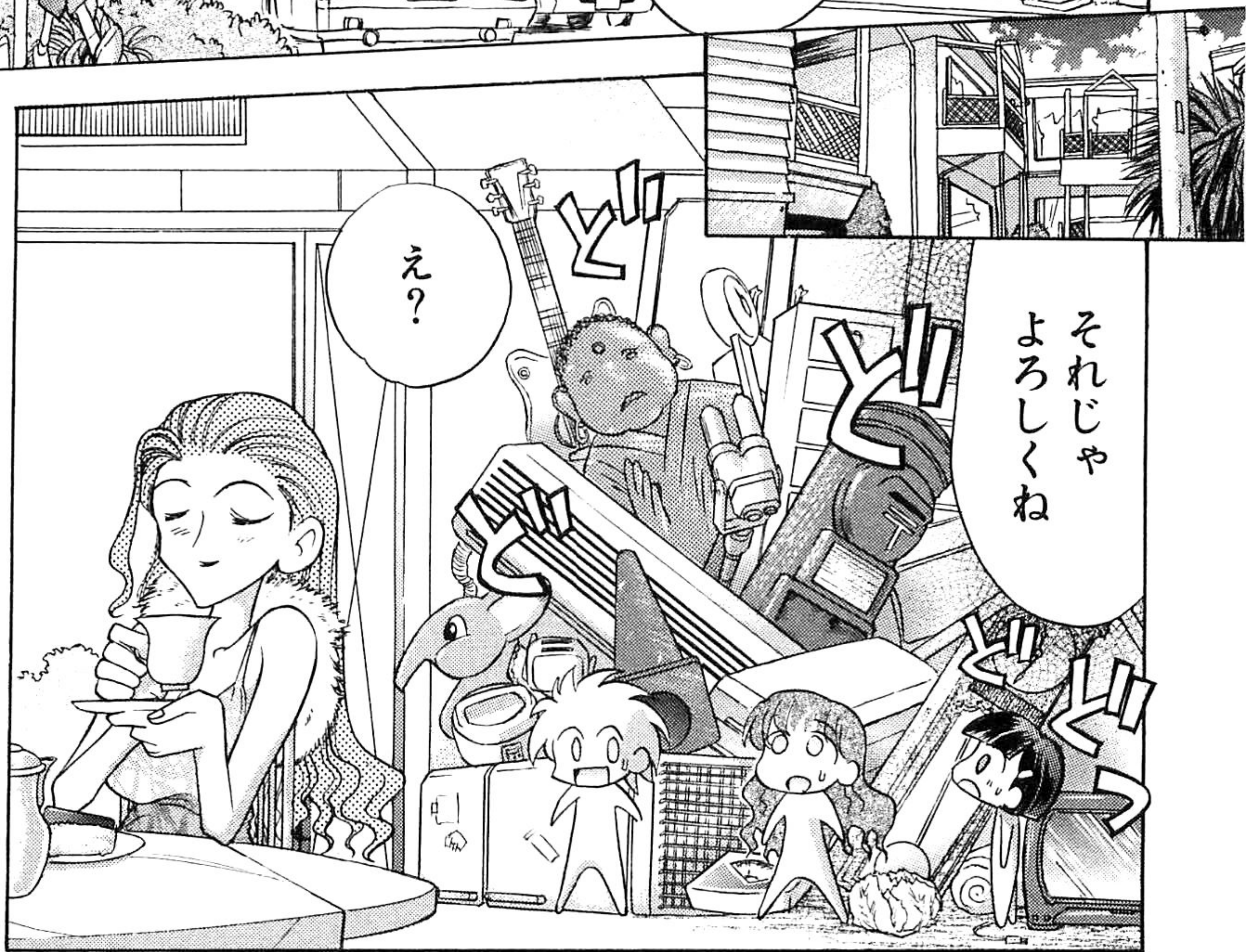
常識よ
ねーっ

：何でも
引き受けて
下さるそうね…

イルカ屋さん…

いらっしやいませー！





まじまじとみるの全部…
ぜんぶ

まんび
ひん
万引き品!?

まじ

ちよつとした
趣味でしたのよ♡

とうへき
盗癖と
いうのよ
それは!

うーそ
だーろ

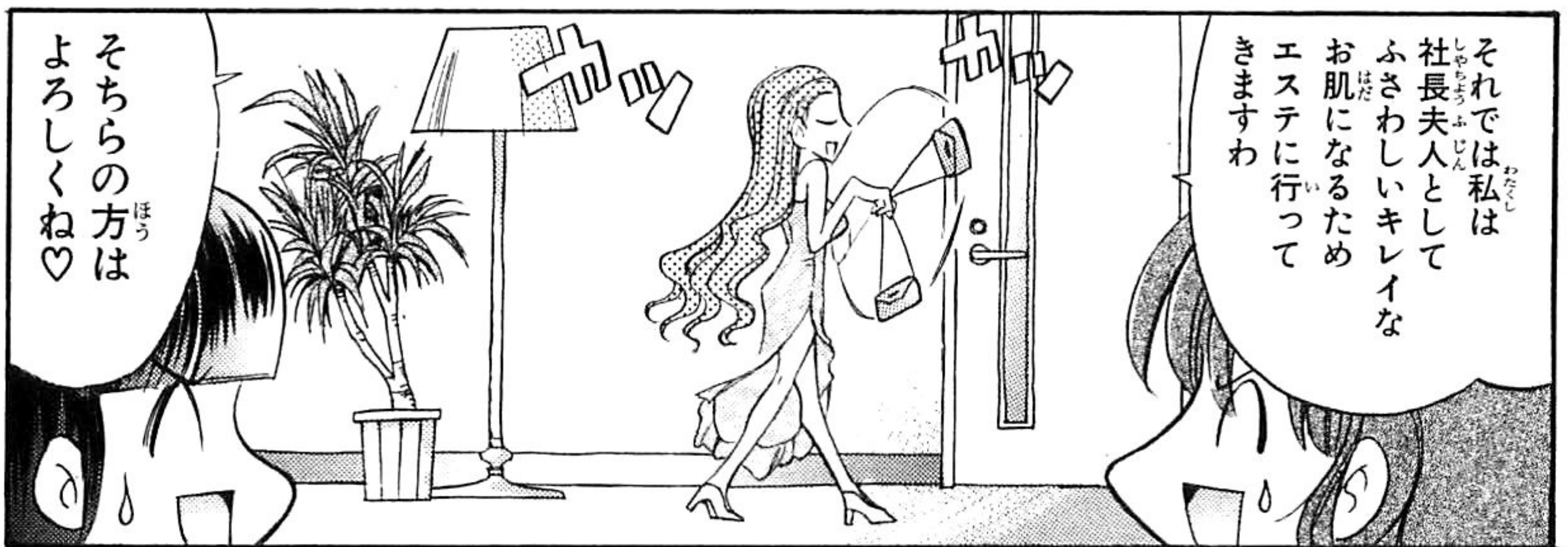
あーッコレ
うちの野菜!?

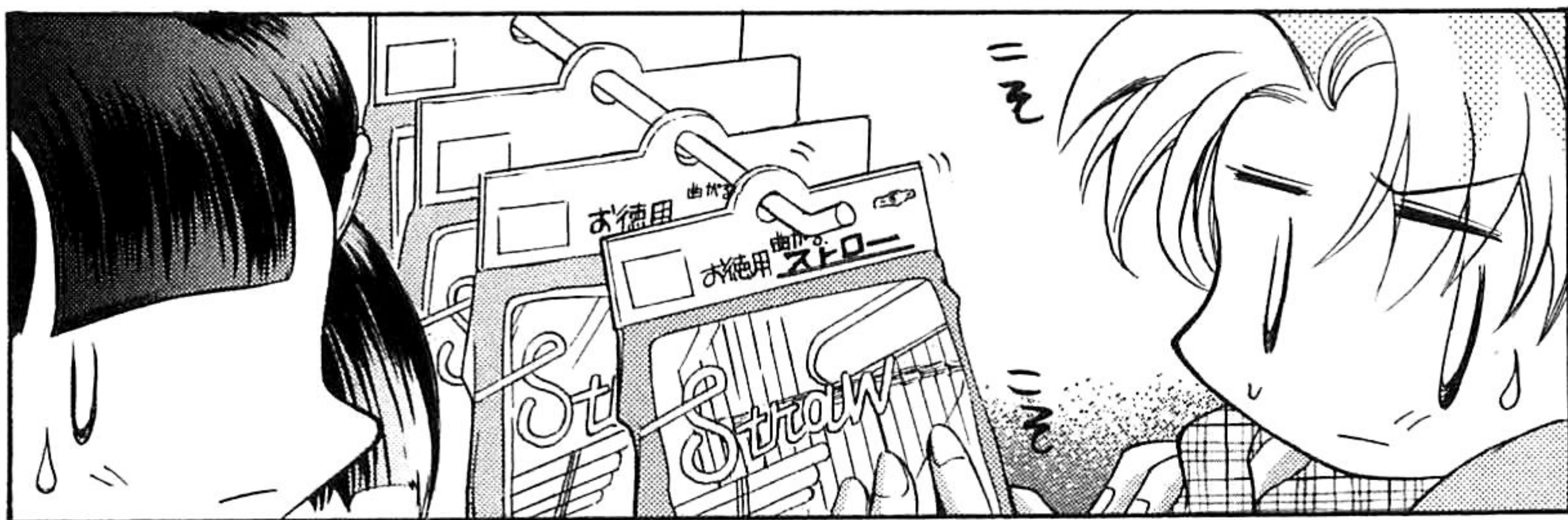
ま…万引きは
犯罪だよ!

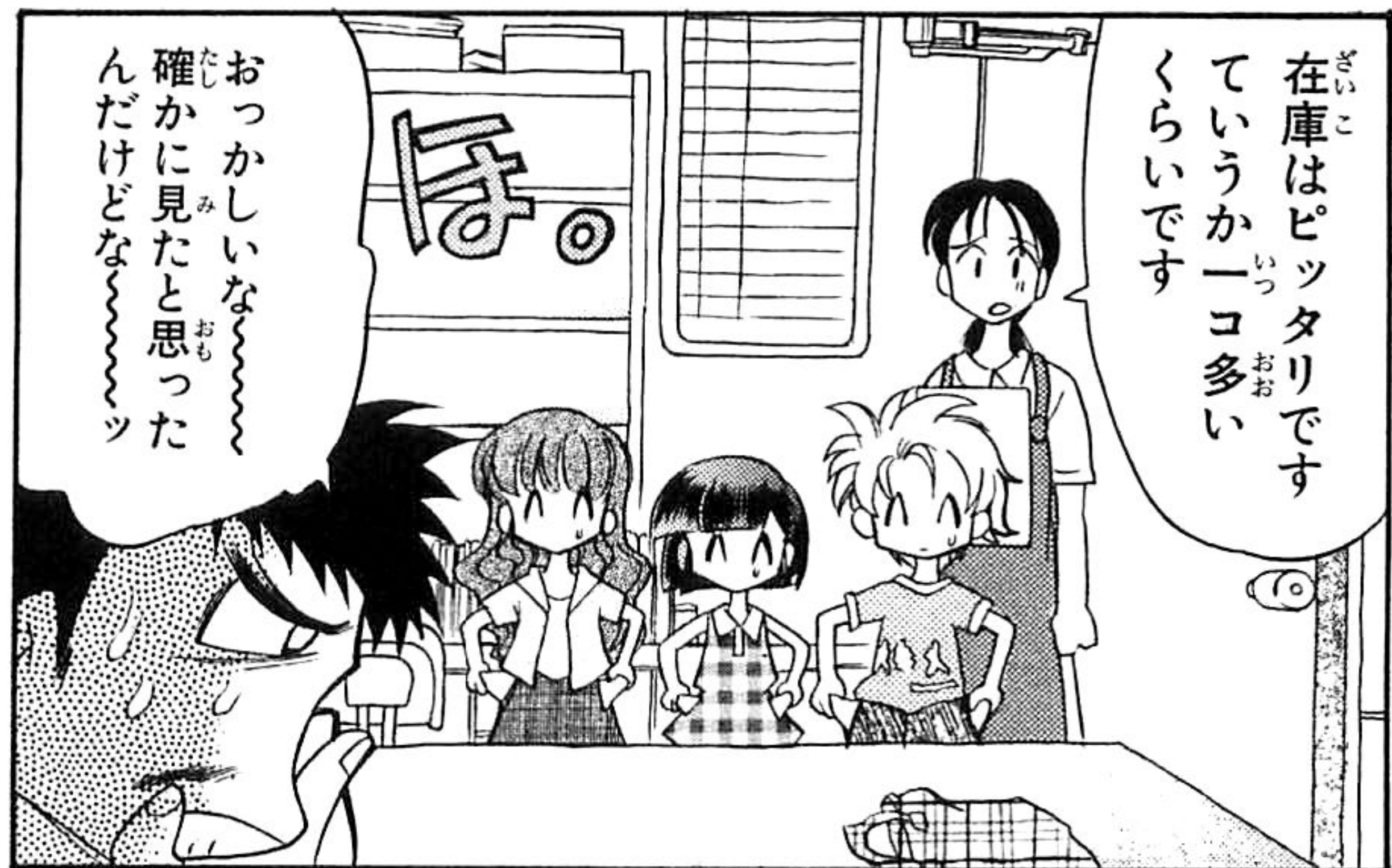
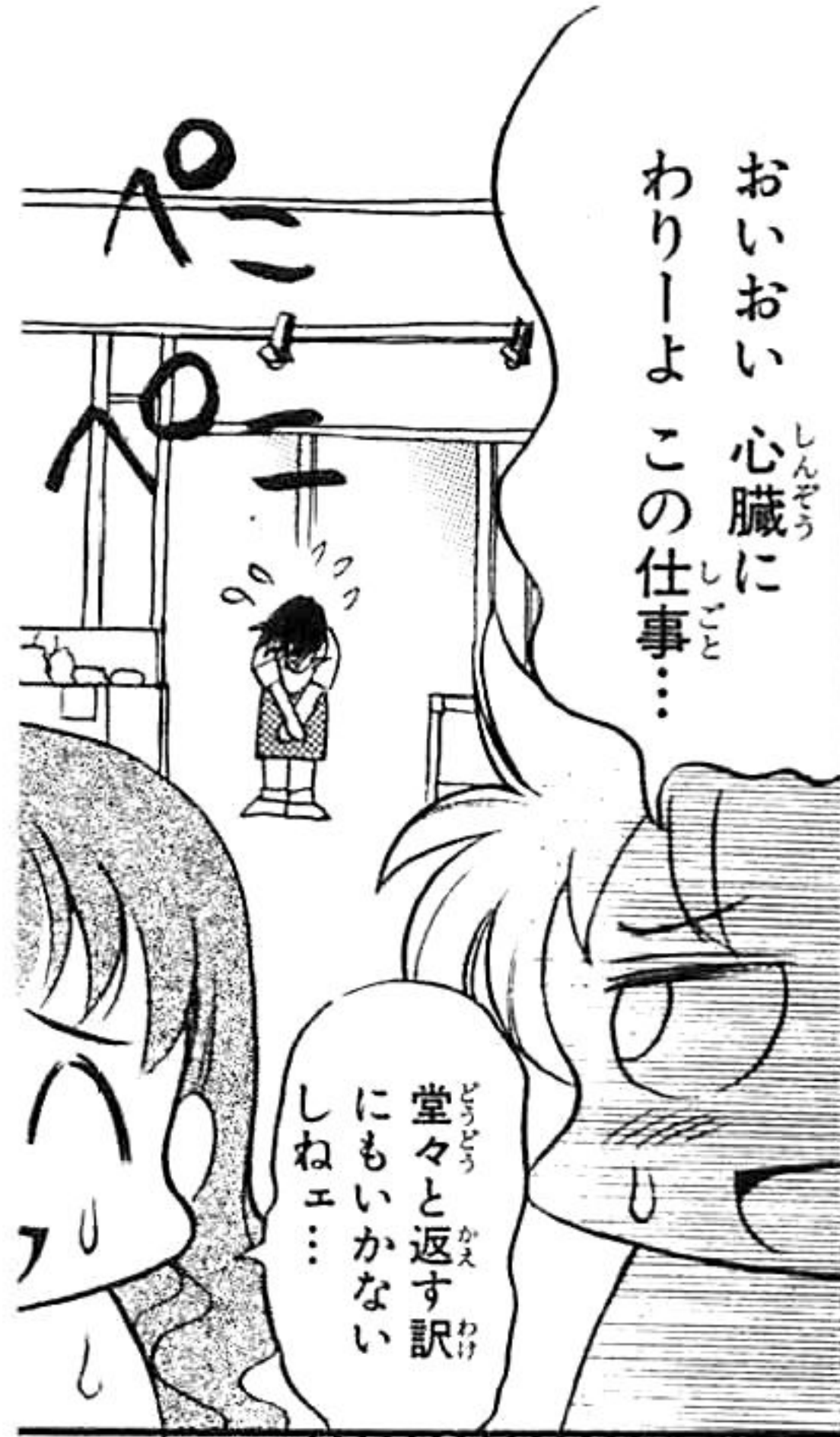
もちろんもう
足を洗いますわよ♡

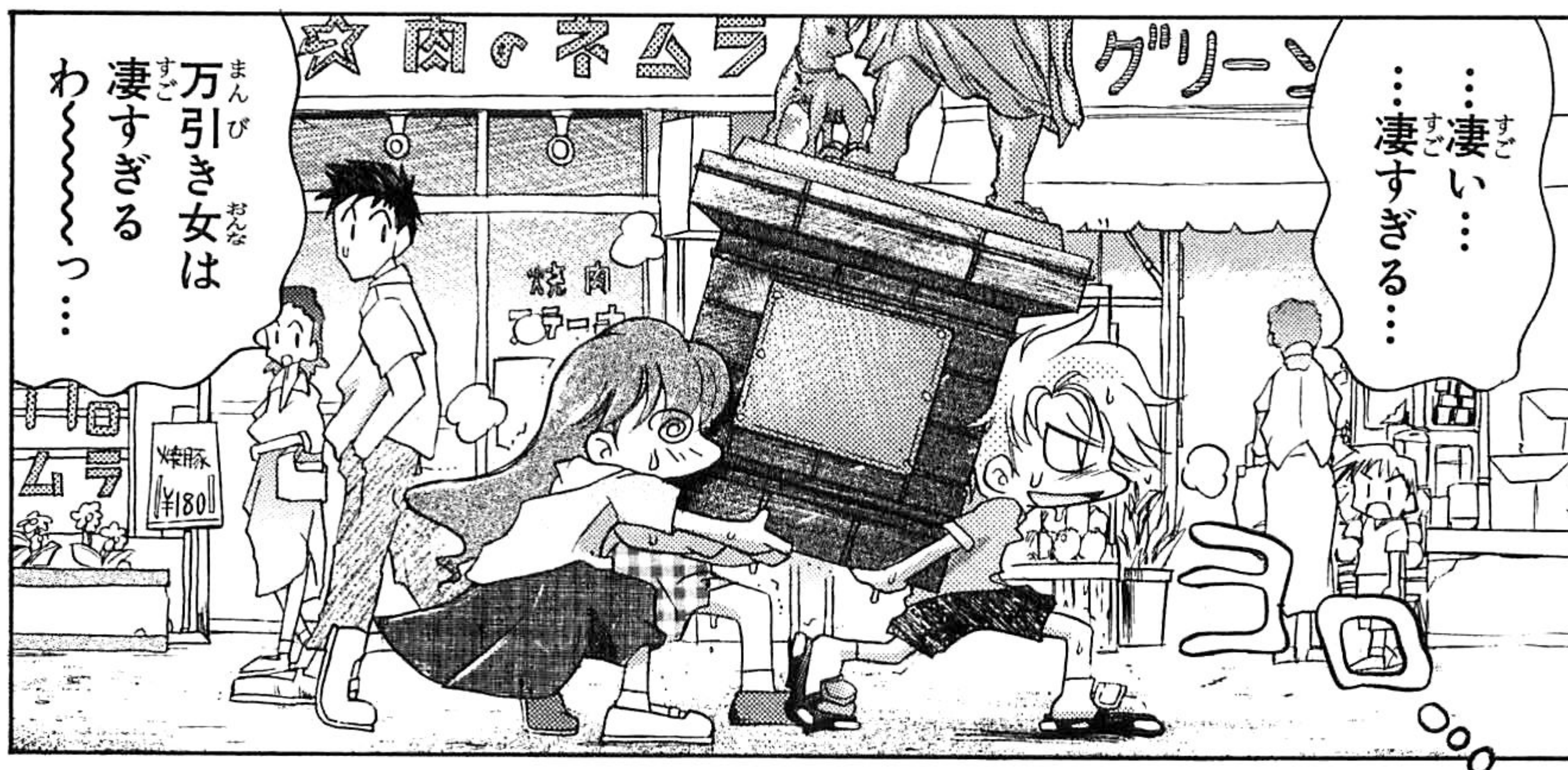
独身最後は
キレイな身で
いたいのに…

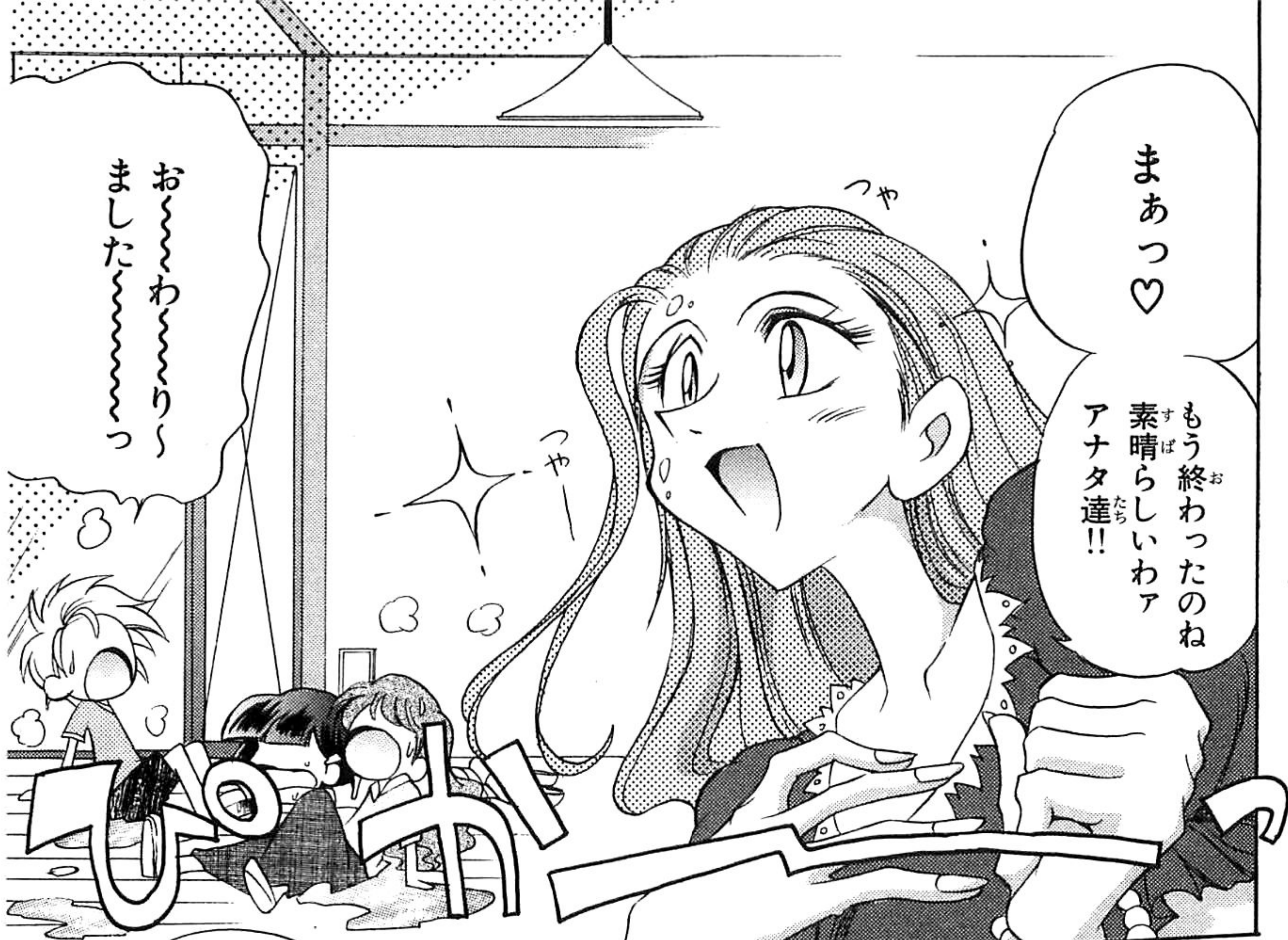
ちゃんと気付かれない
ように元に戻るのが
アナタ達の仕事よ
よくって?











まあっ♡

もう終わったのね
すば
素晴らしいわア
アナタ達!!

お〜わ〜り〜
ました〜っ

これであとは
いえ
この家を返せば
完璧ね!

とれびあ

フッフ...

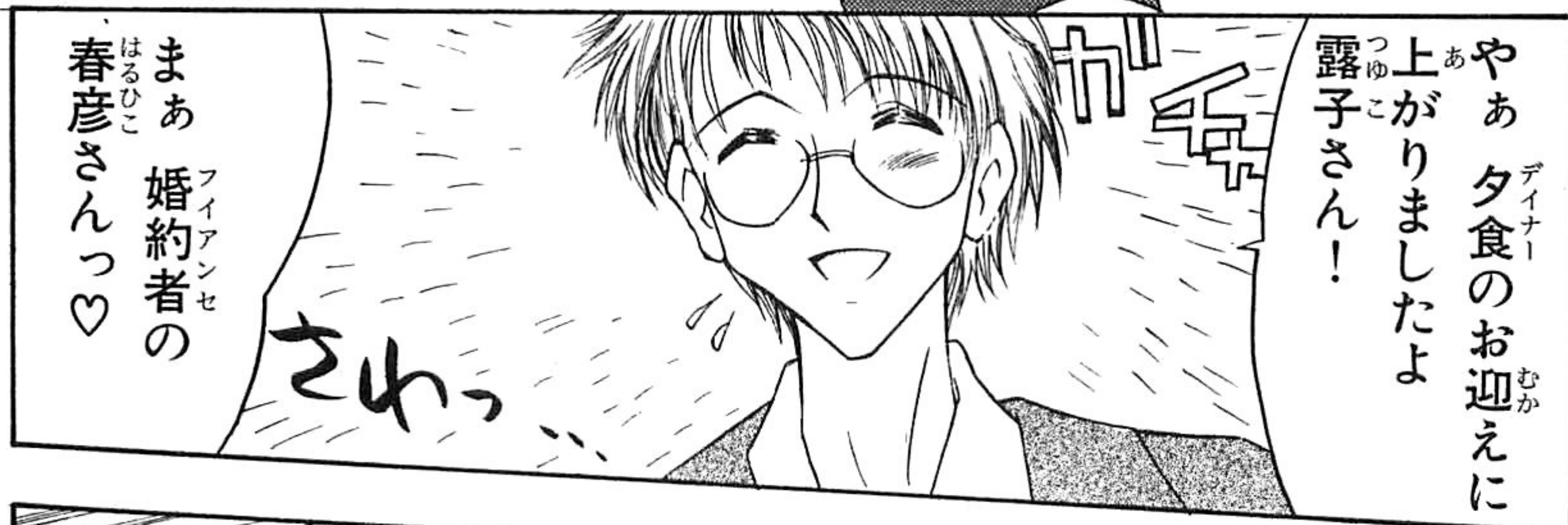


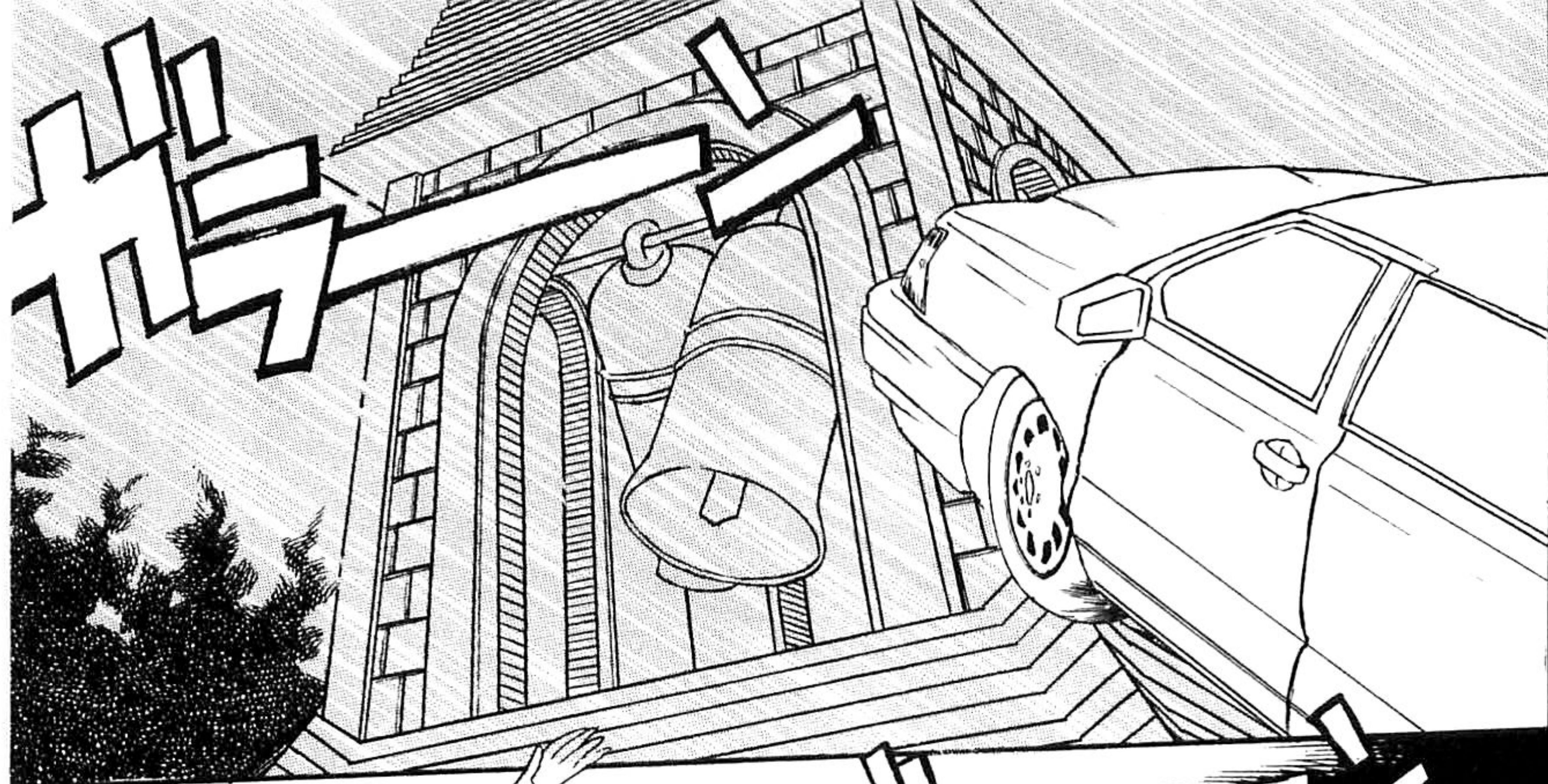
この家も
まんび
万引きしたの
っ!!?



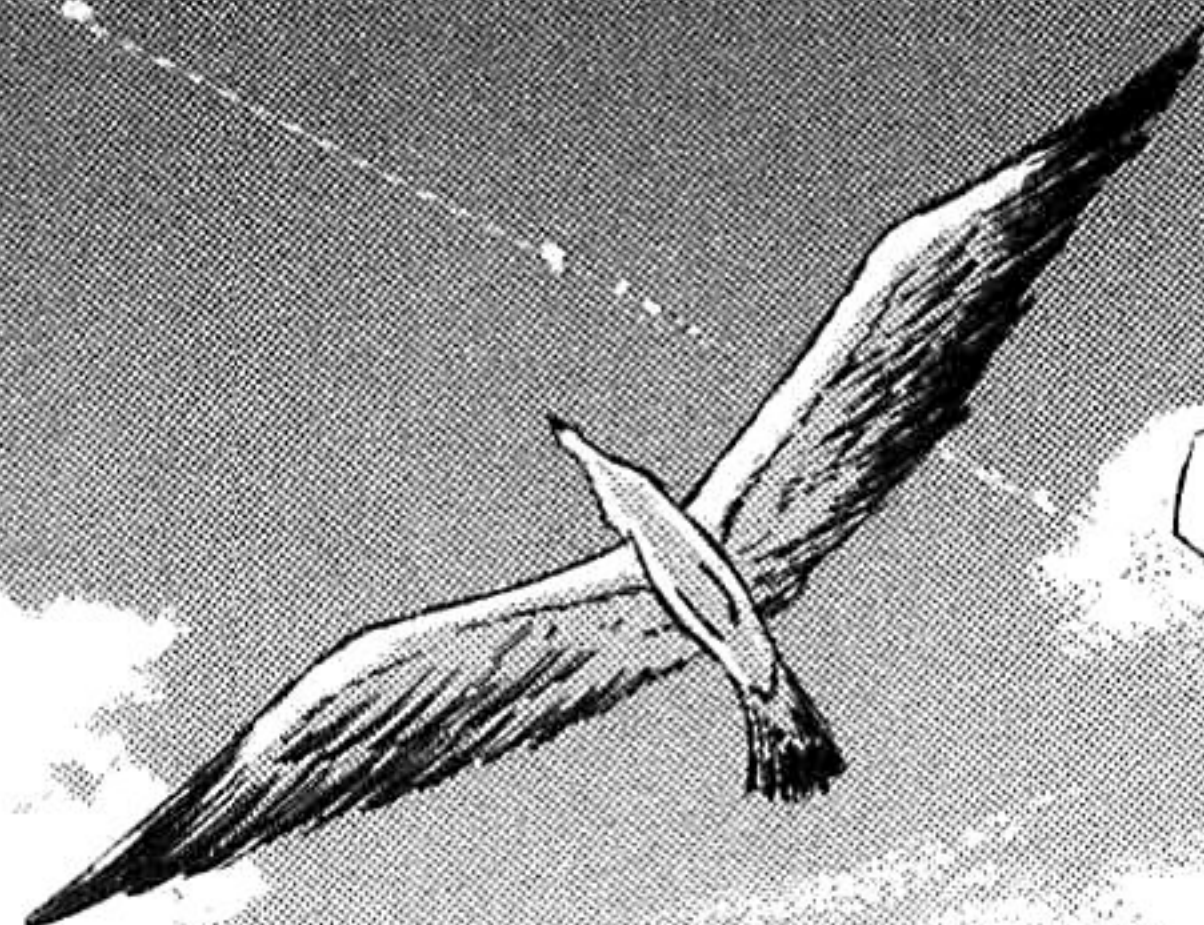
まさか...

おび



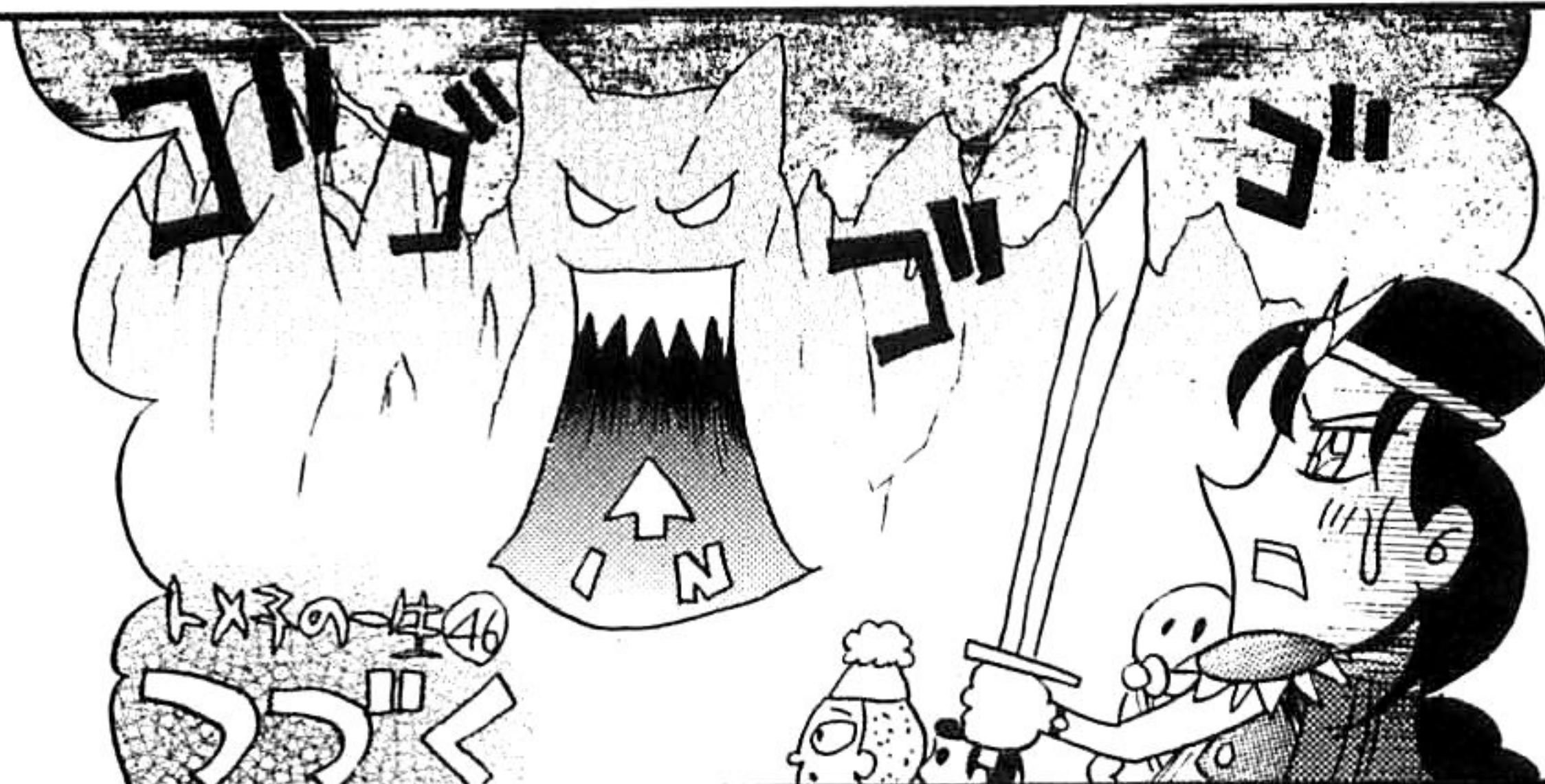


すうじつご
数日後



『わはははは
はははは!!』

『トメ子よワシを
倒したくばこの城の
最上階まで来るのだ!』



トメ子の生46
つづく

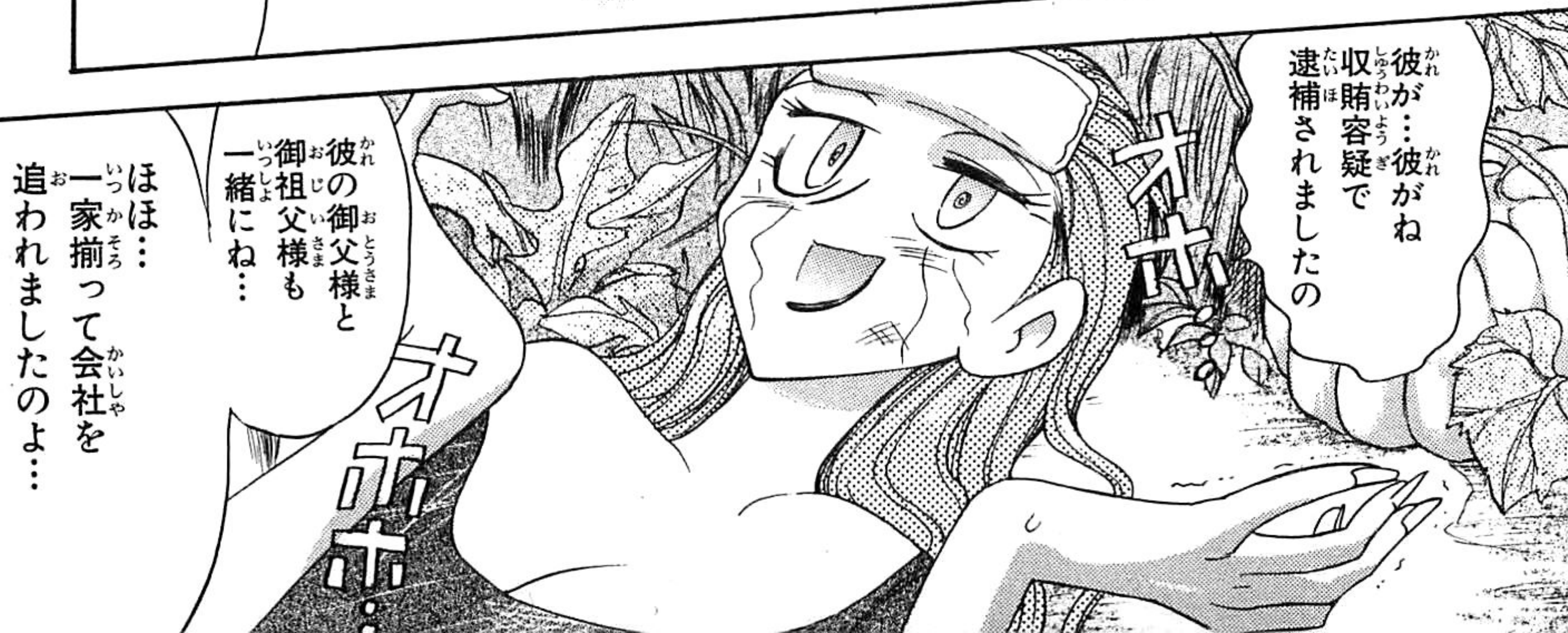
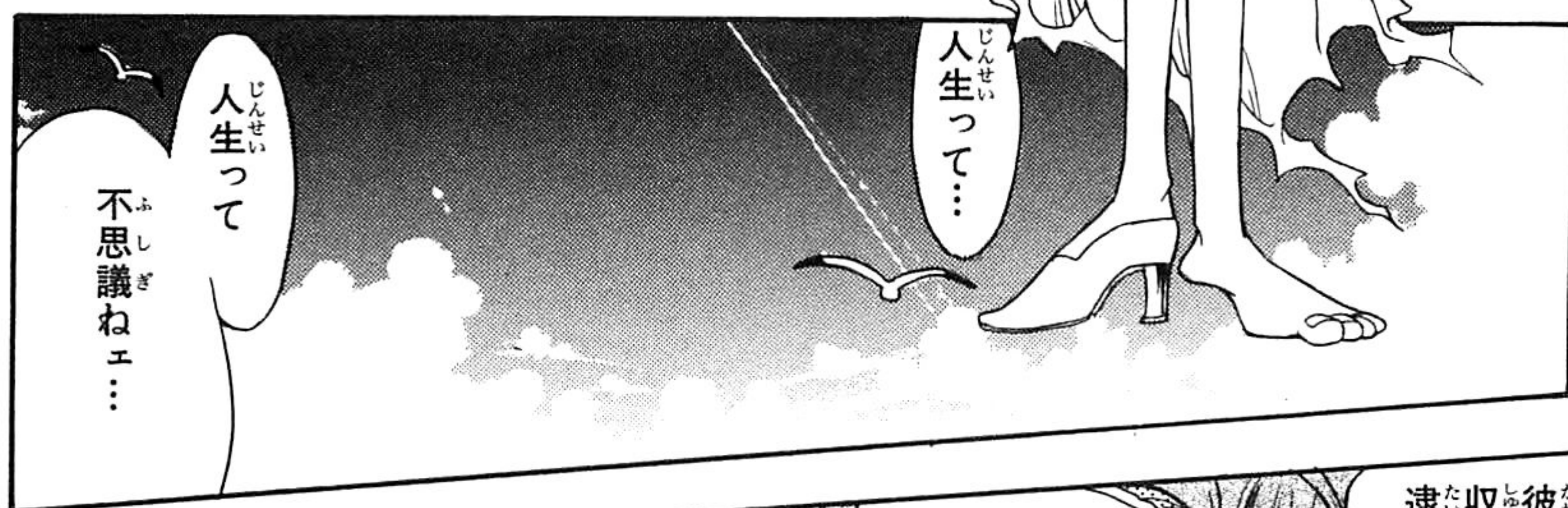
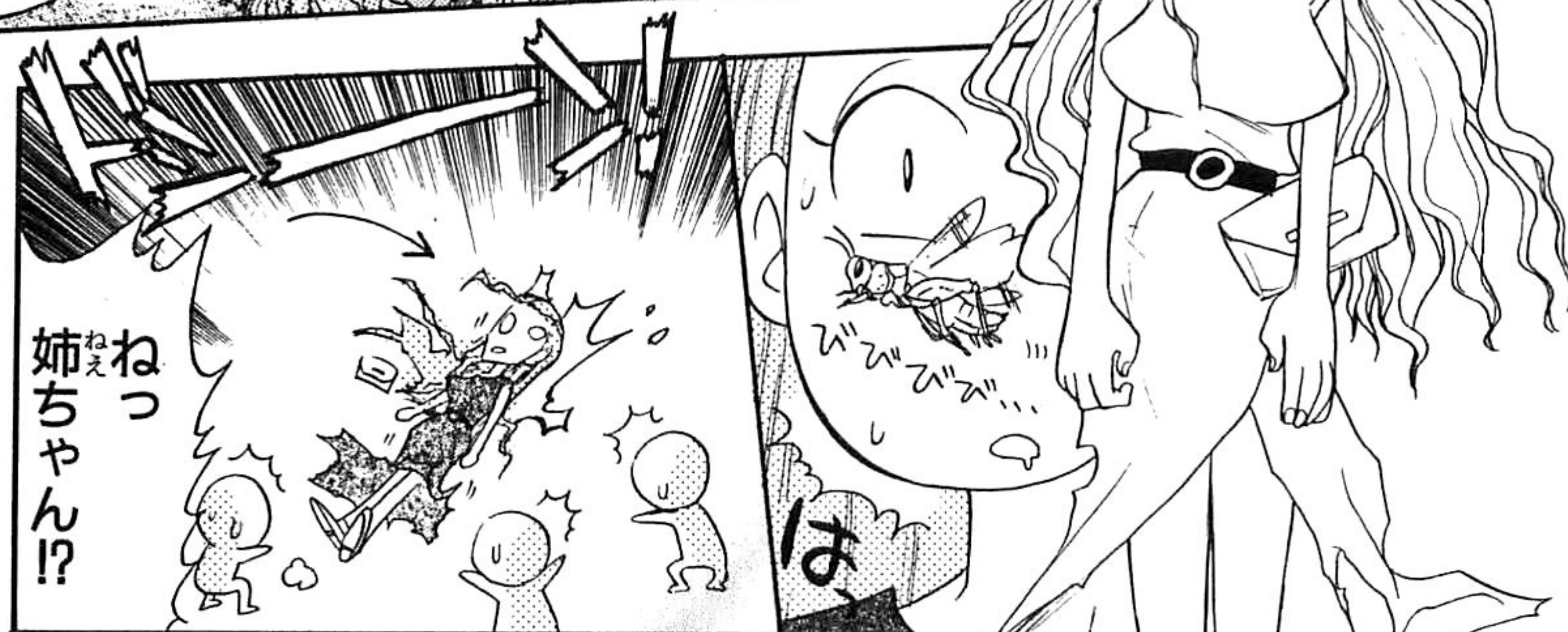
遂に魔王との
決戦に挑む
トメ子!

はたしてトメ子に
勝機はあるのか!?

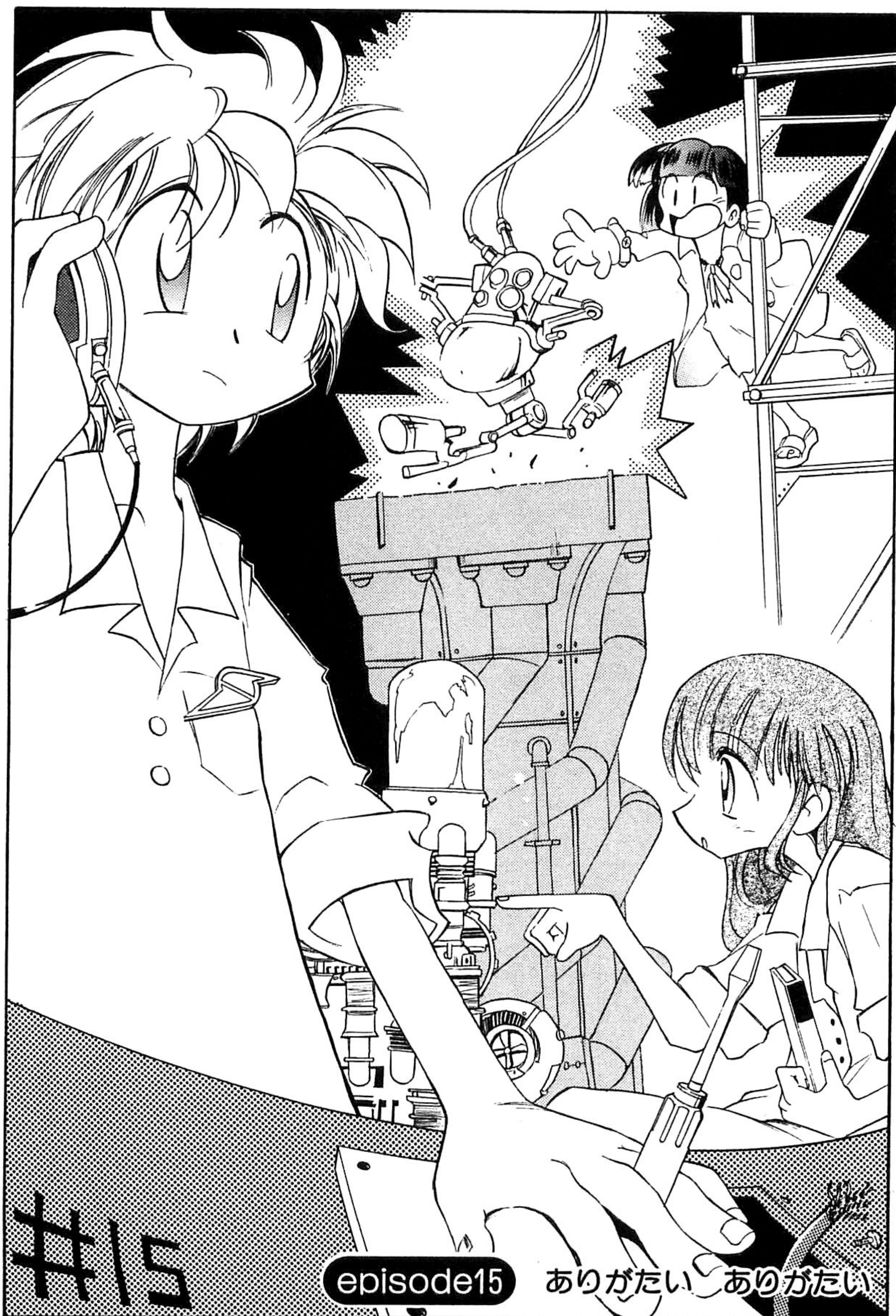


いらっしやいませ!





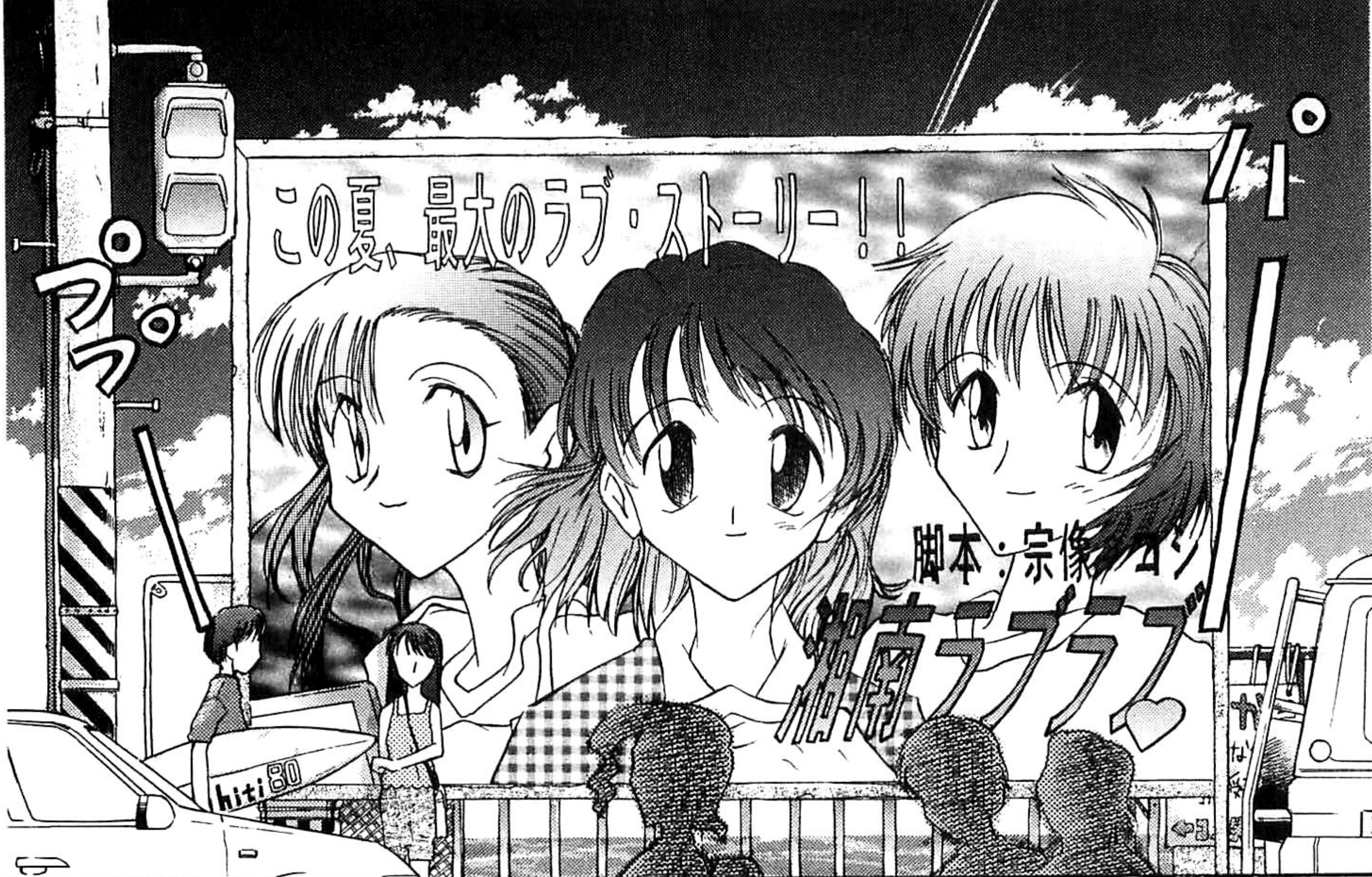




#15

episode15

ありがたい ありがたい





という訳^{わけ}で
やって来^きちゃい
ましたア!

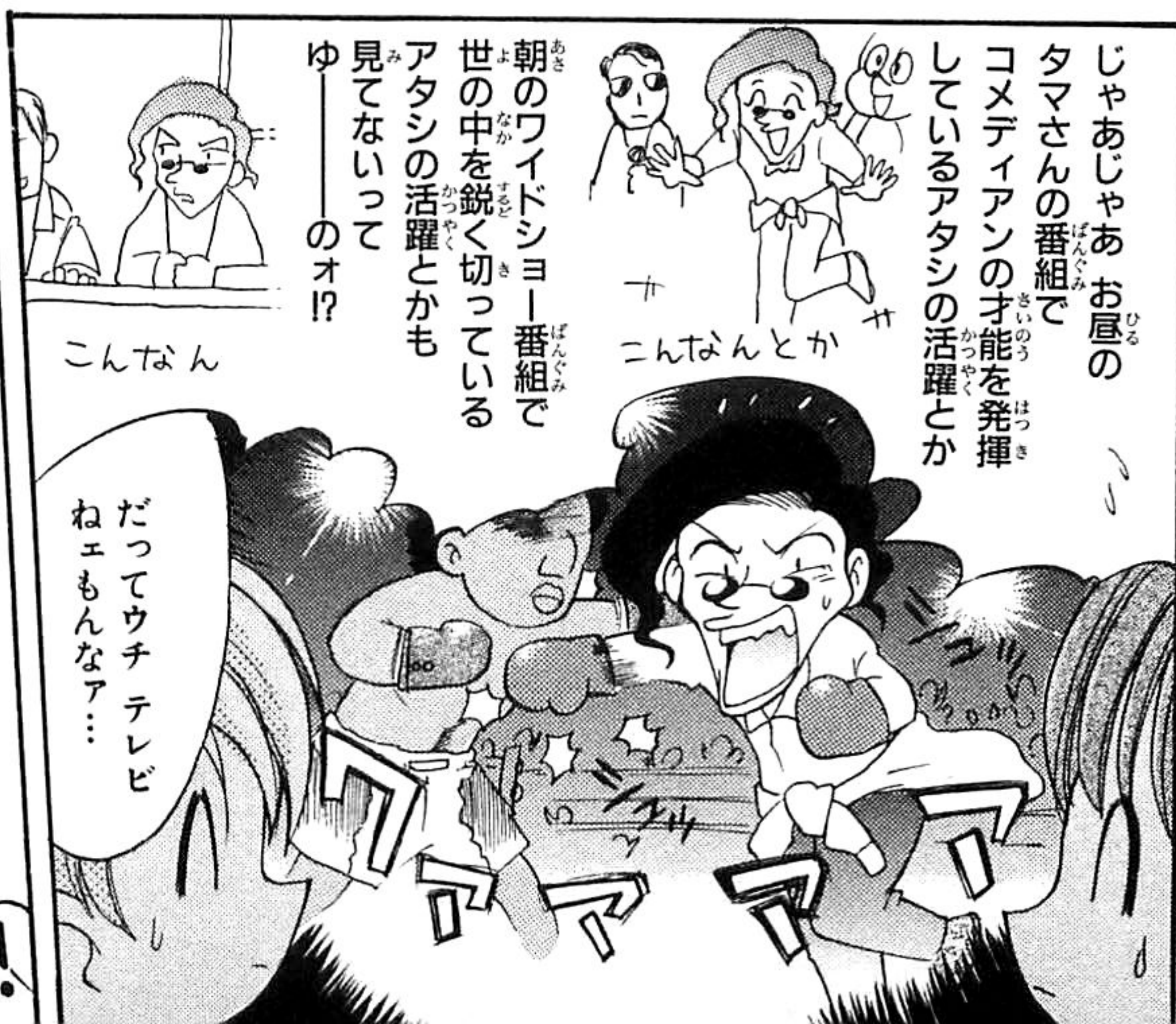
コシちゃんです
よろしく♡

う 売^うれっ子脚本家^{こきやくほんか}
むなかた 宗像コシ(35)

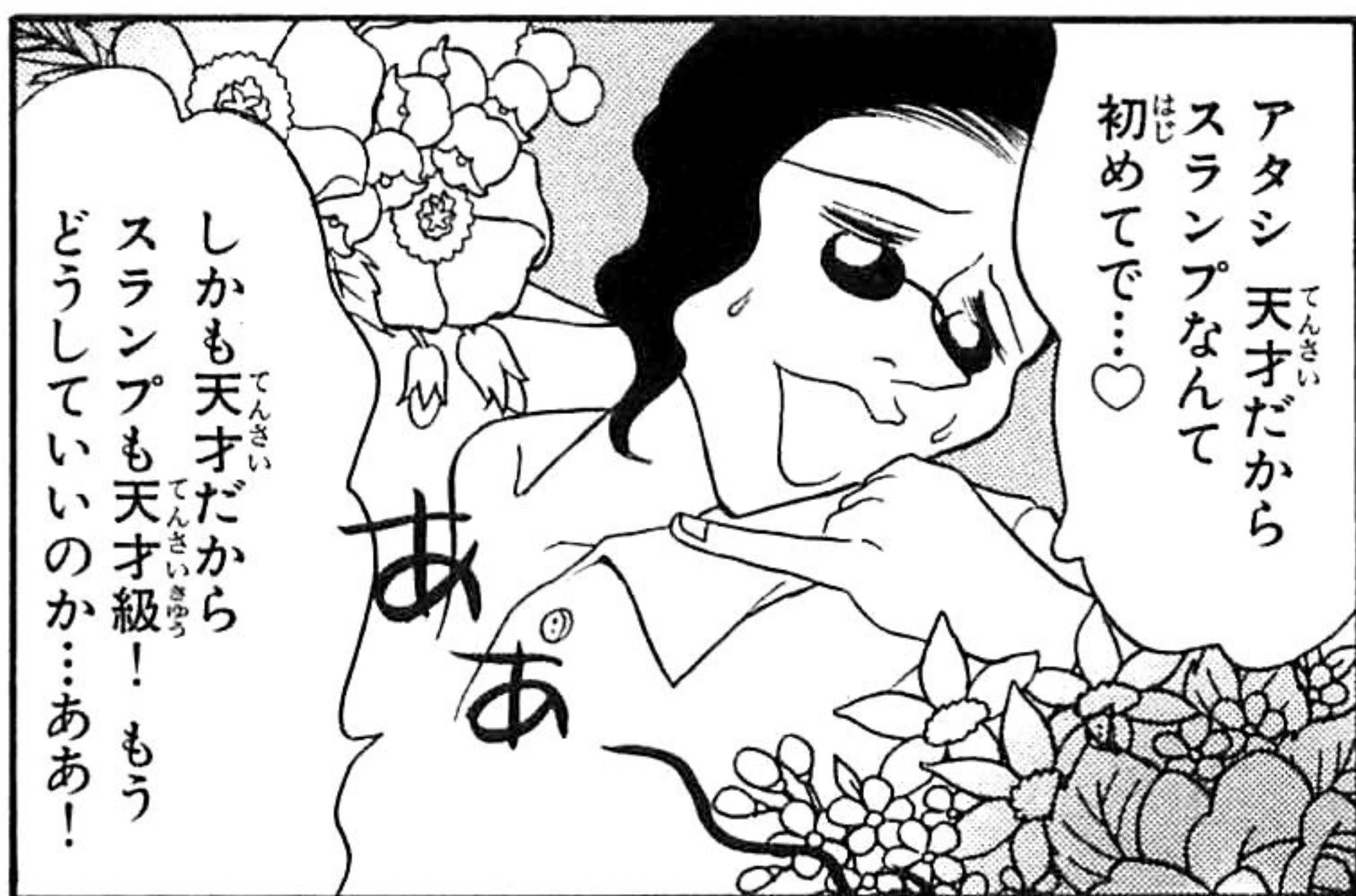
とんぐん!

らっしやいー!

らっしやいませー!



ゆかんないのギャグ...



ど…
どじやって…

知らないわよ
それを考えるのが
アンタ達の仕事でしょ!?

クラシックイン
あしたの朝だから
明日の朝だから
急ぐのよ

Fu...

え
っ!!

ていうかもう
ウチの前で待ってる
じゃない!

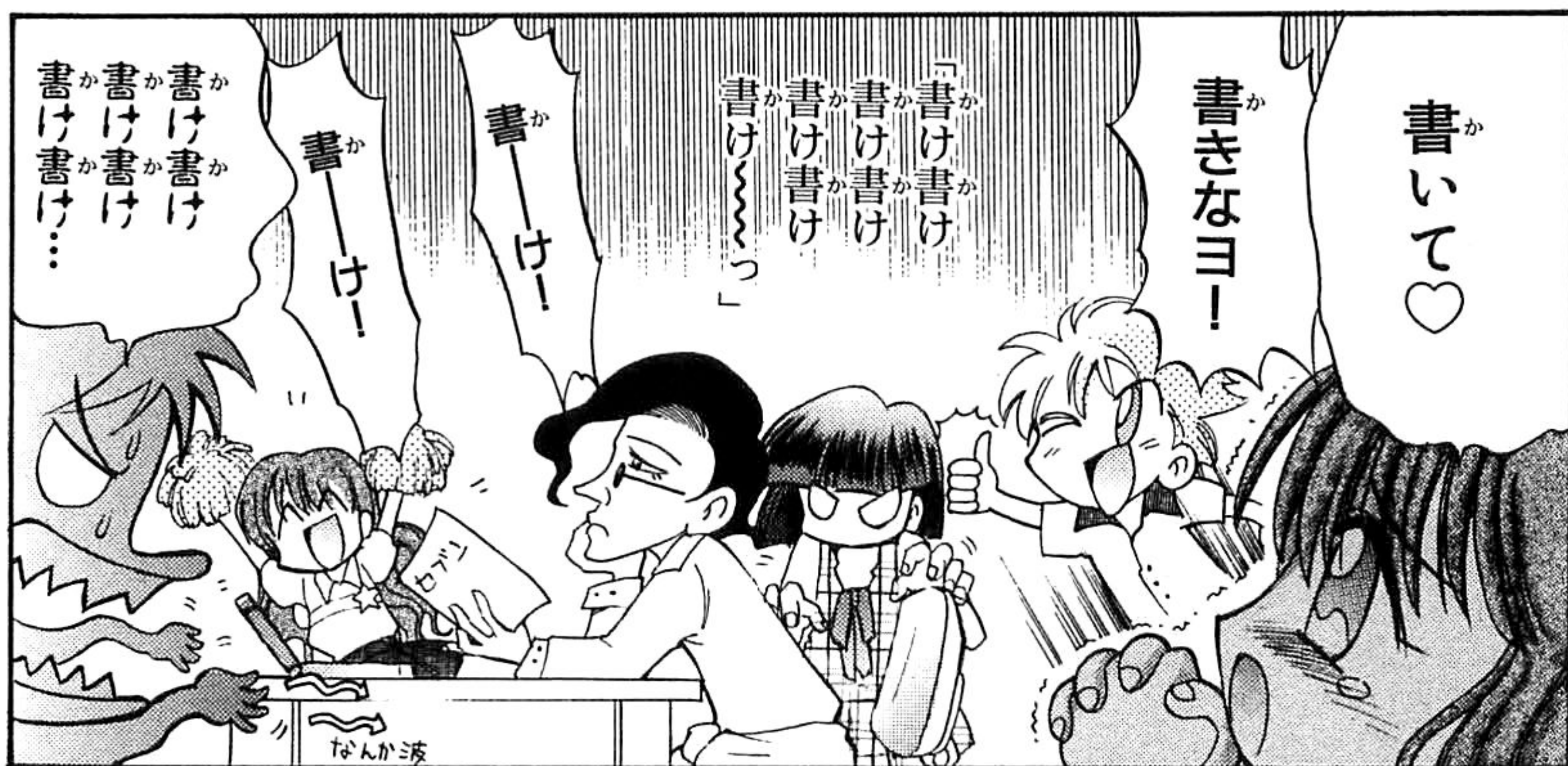
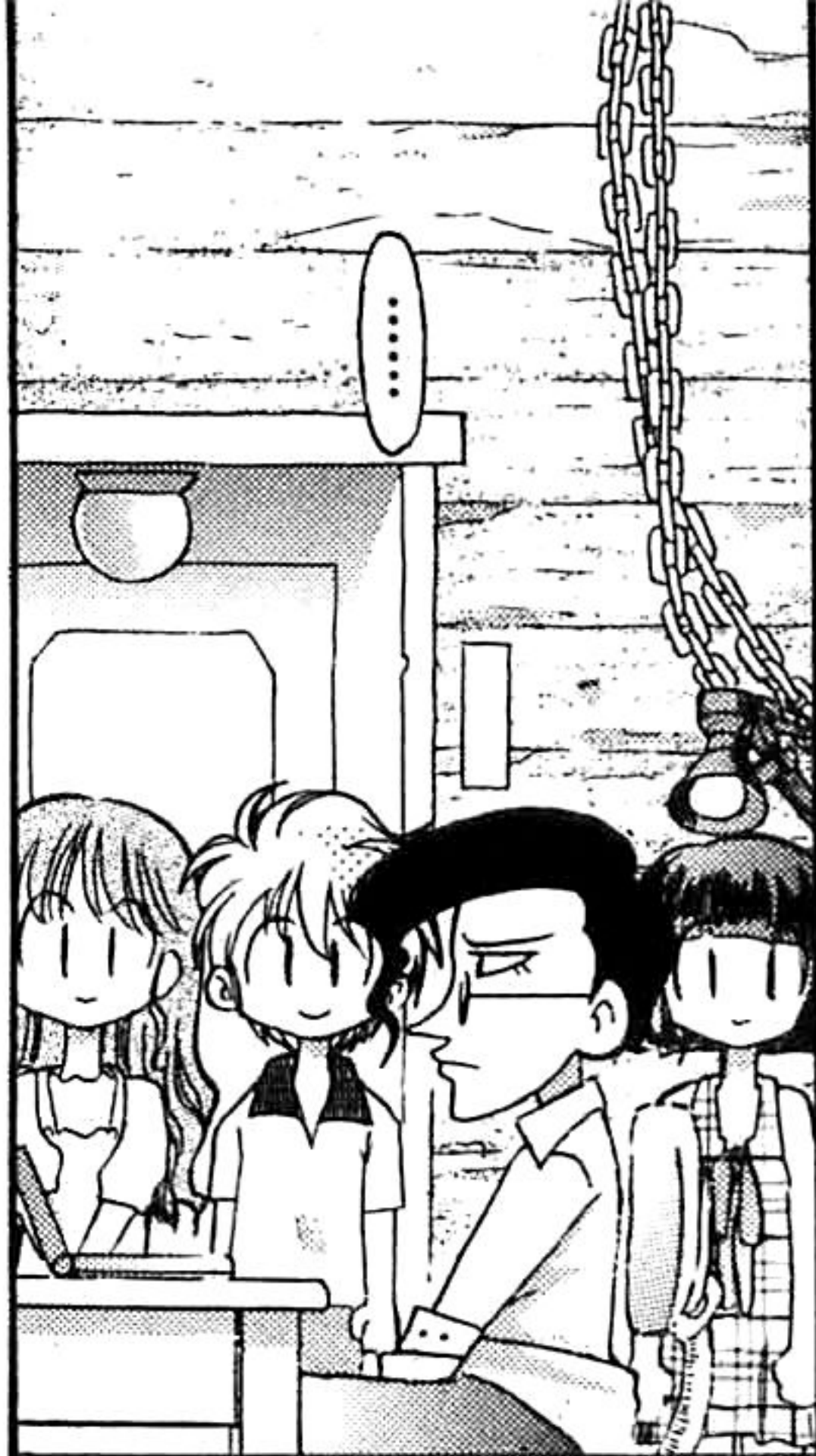
「じりじり
してる…」

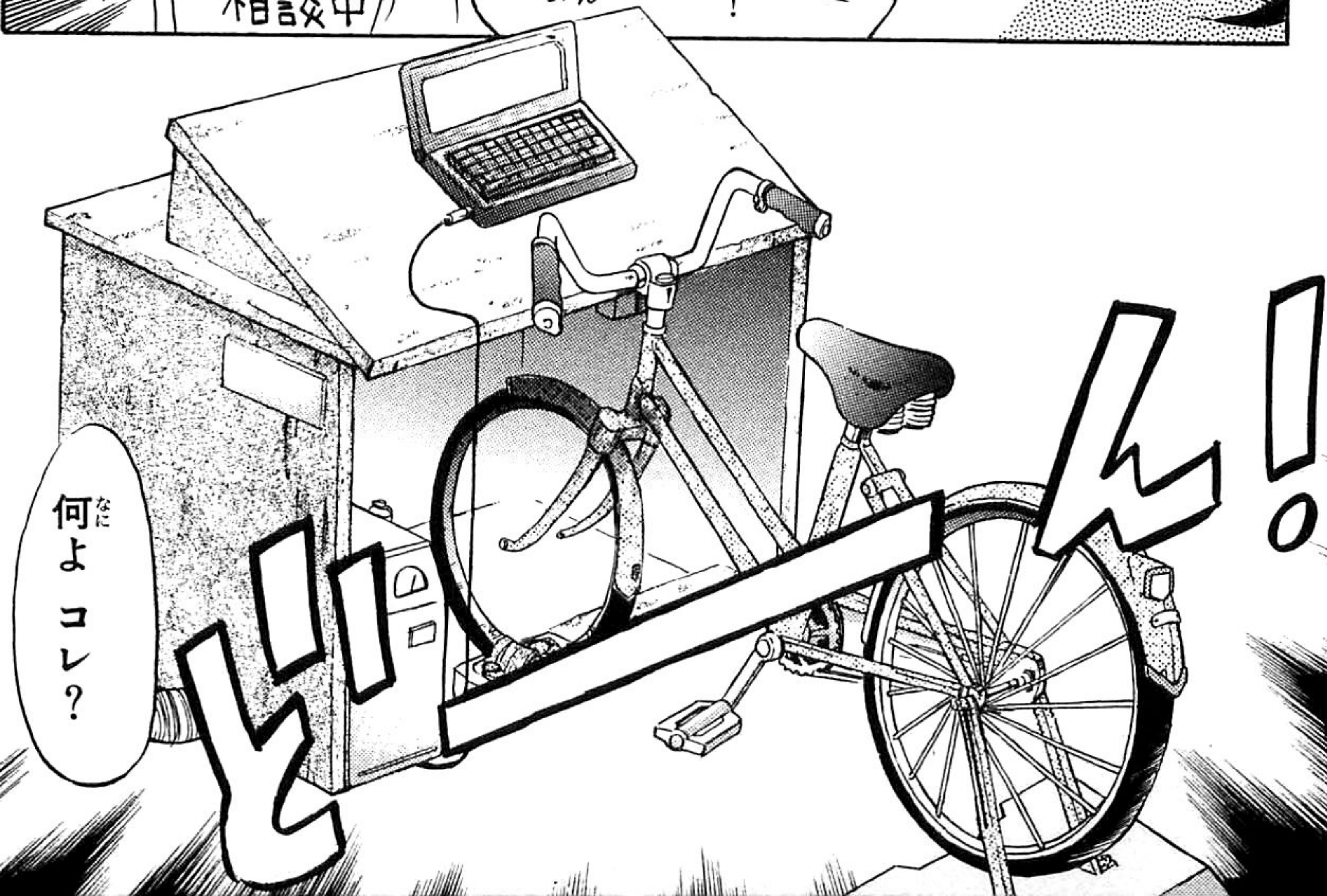
よし
引き受けよう!

さあ来なさい
お子達!!

みごと
見事アタシを大空に
羽ばたかせて
ごらんさい!

よーし
やったぞ!!



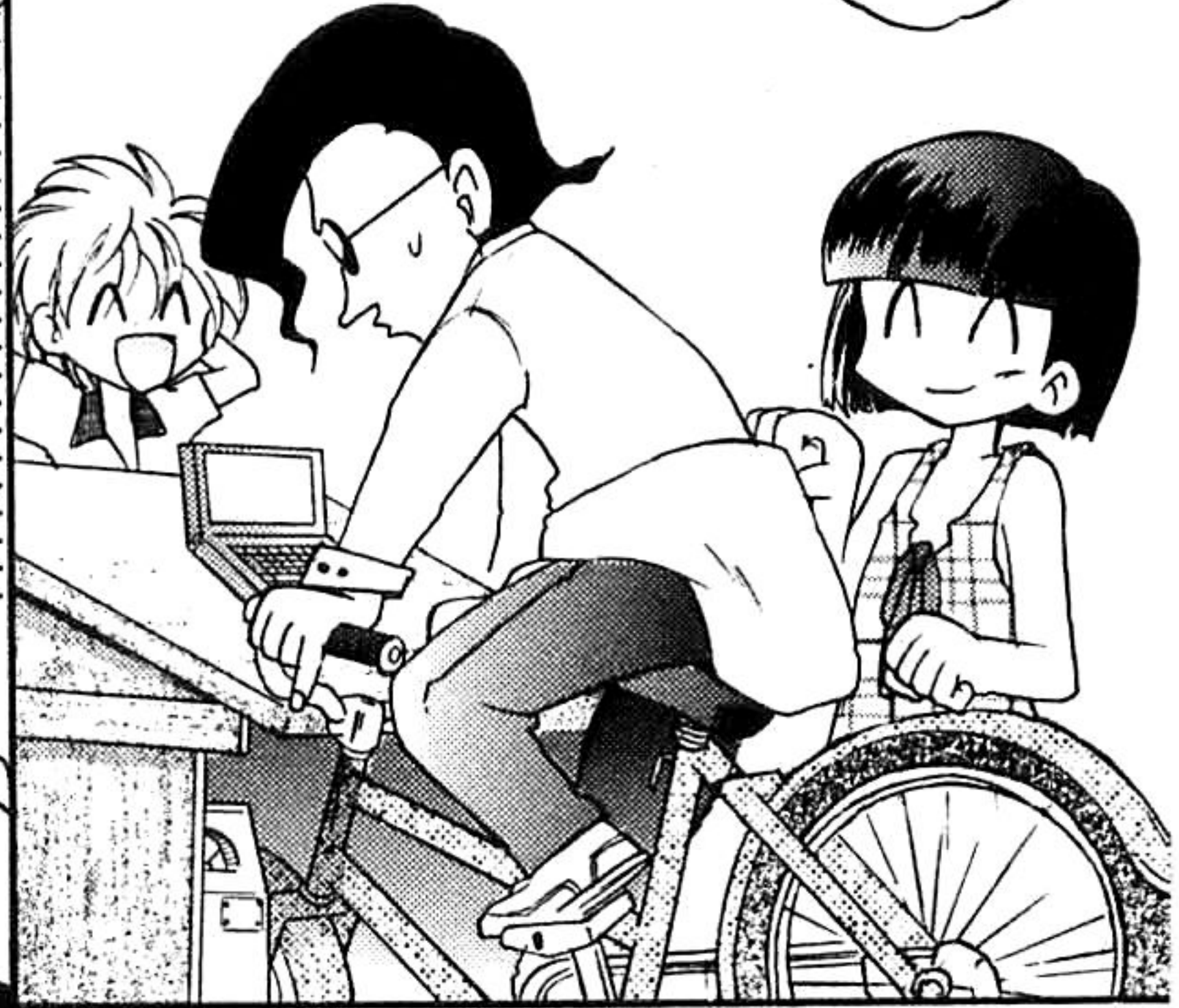


まいいから
座って座って

「座ったら
漕ぐ！」

?

?



ちよつと!
漕ぎ続けて
何になるのよ!

ねえ
ちよつと!

カシユ

カシユ



んじや俺
煙突掃除
行ってくるわ!

行ったらっしやい♡

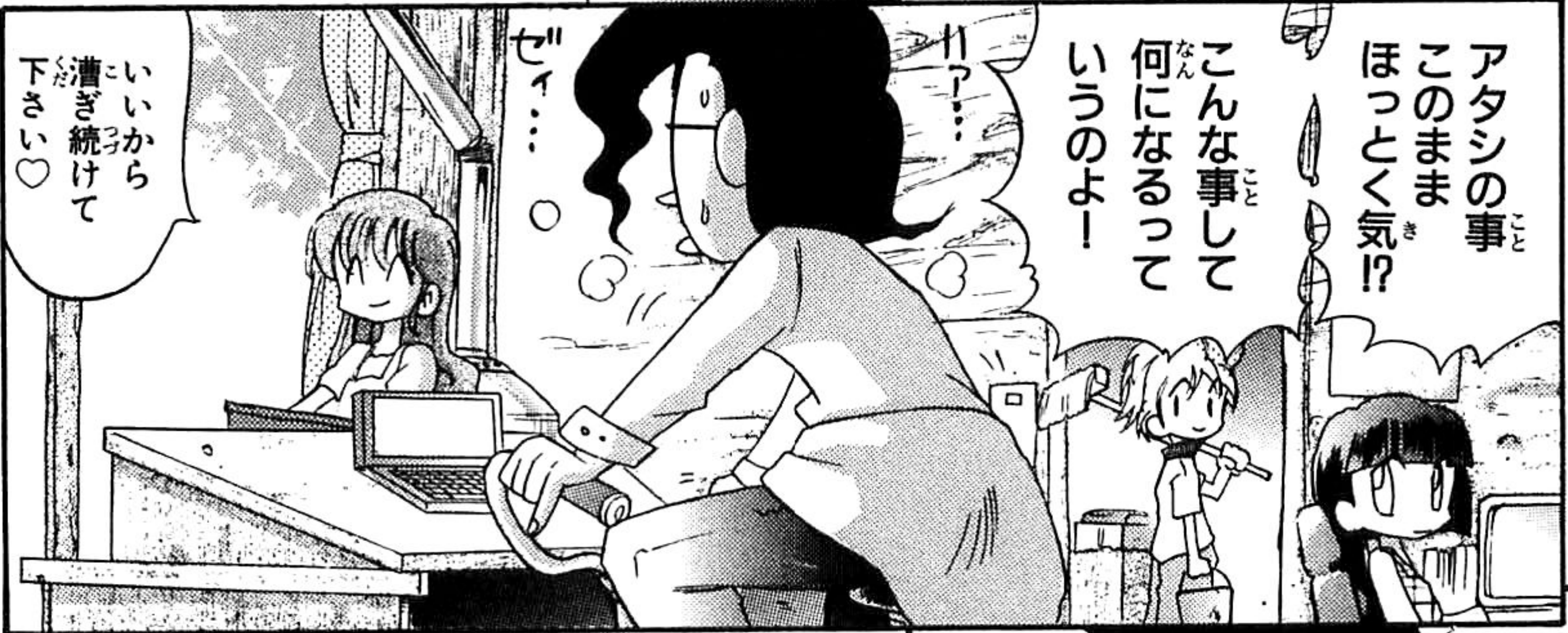
ちよつと!

アタシの事
このまま
ほっとく気!?
こんな事して
何になるって
いうのよ!

ハイ...

ゼイ...

いいから
漕ぎ続けて
下さい♡



何よもう
アタシの事 オカマ
だからってバカに
してんじやないの?

アタシを誰だと
思ってるのよ! 天才よ
天才宗像コシなのよ!

カシユ

ぶっぶっ...

カシユ

カシユ

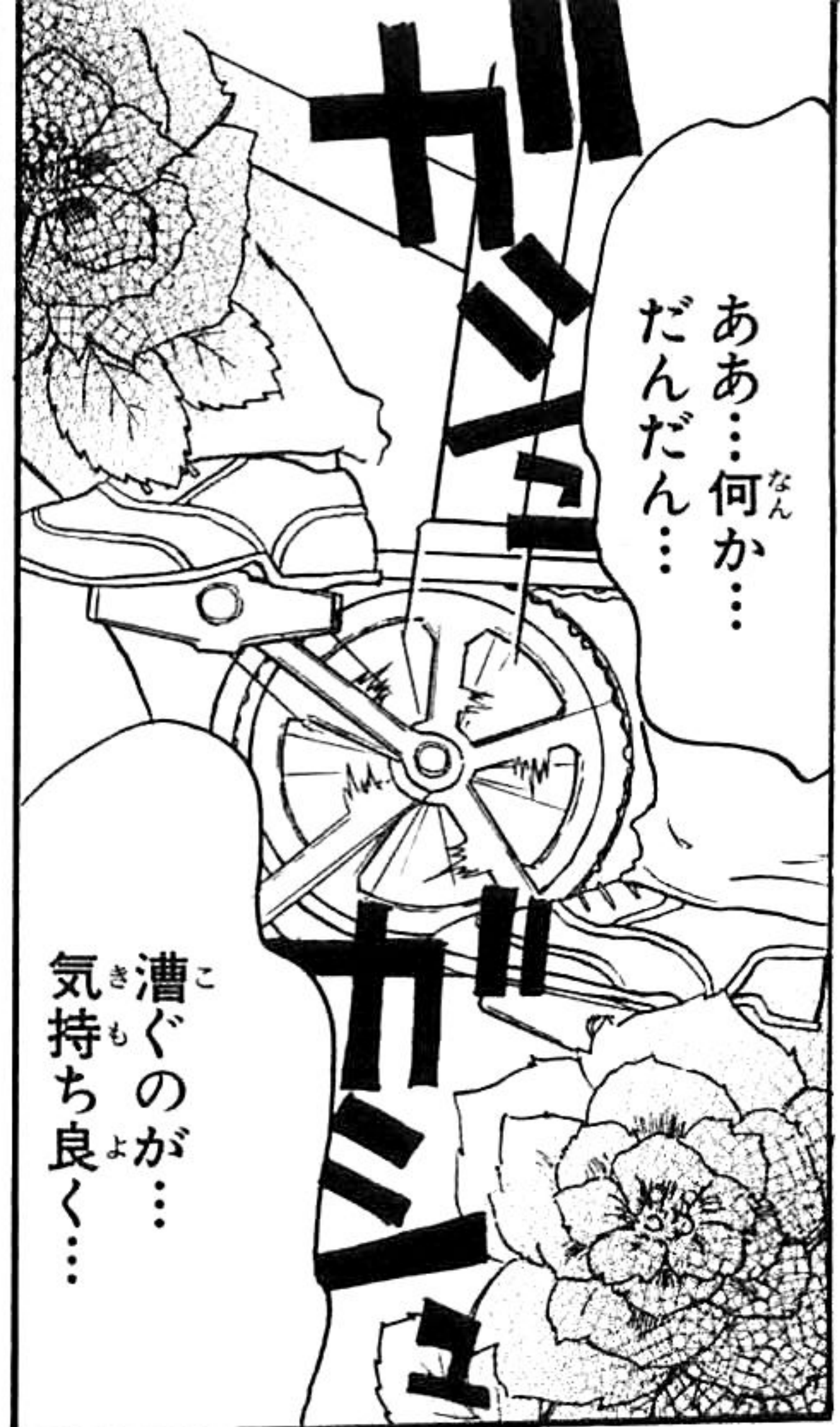
もう!
ぶっぶっ...





優良香ちゃんか
みぽりんが動いてる...

ああ...イイわ♡
何か...凄くイイ...



ああ...何か...
だんだん...

漕ぐのが...
気持ち良く...



見えてる!?
見えてるじゃないのよ!!

書ける!!
書けるわッ

カタカタカタ



ああ...
消えちゃったじゃないのヨ!!

ワープロの電源は
自転車発電に
なってますから♡

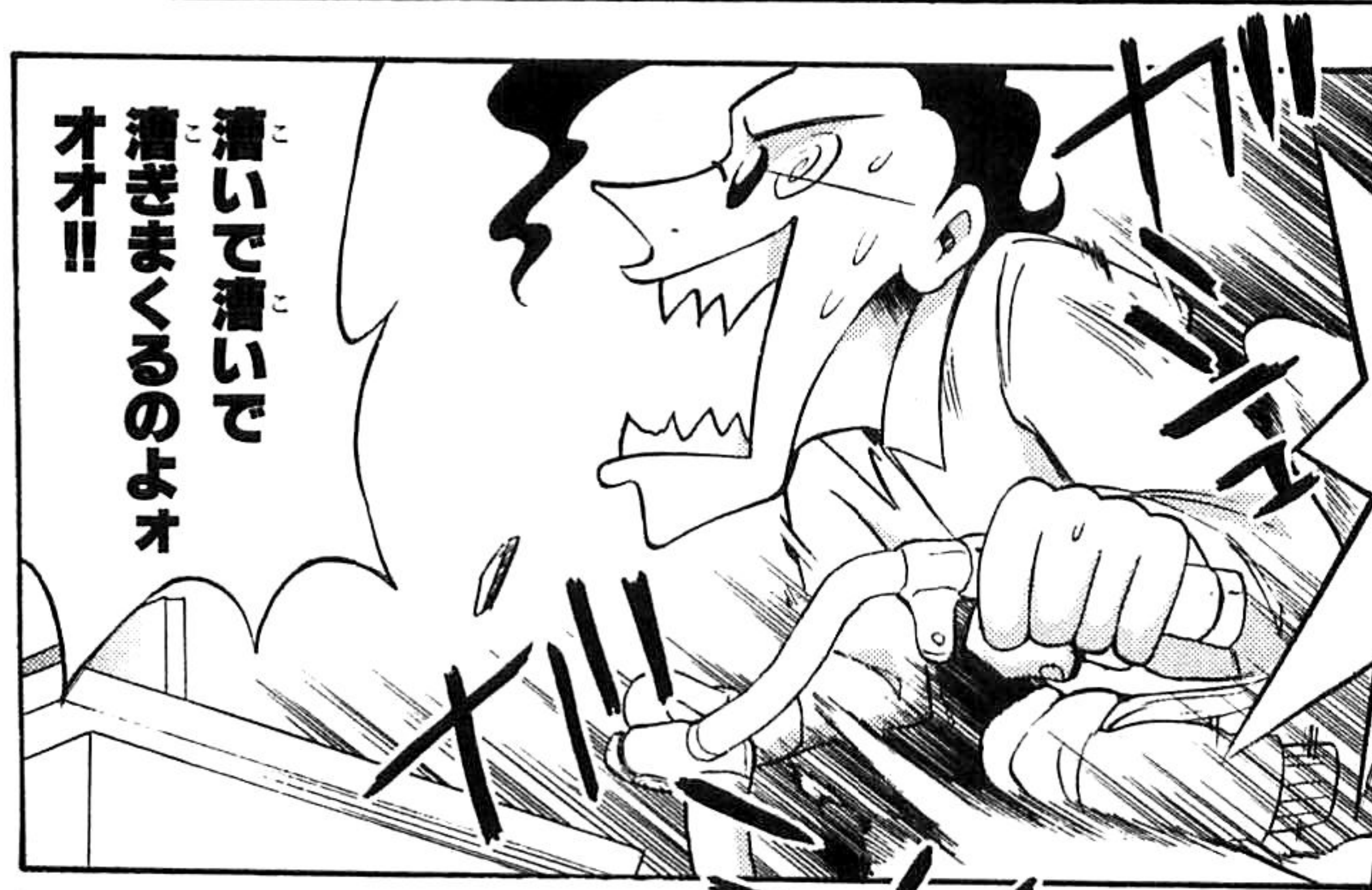


アン駄目
この続きをどう
しようかしら...

ピタッ

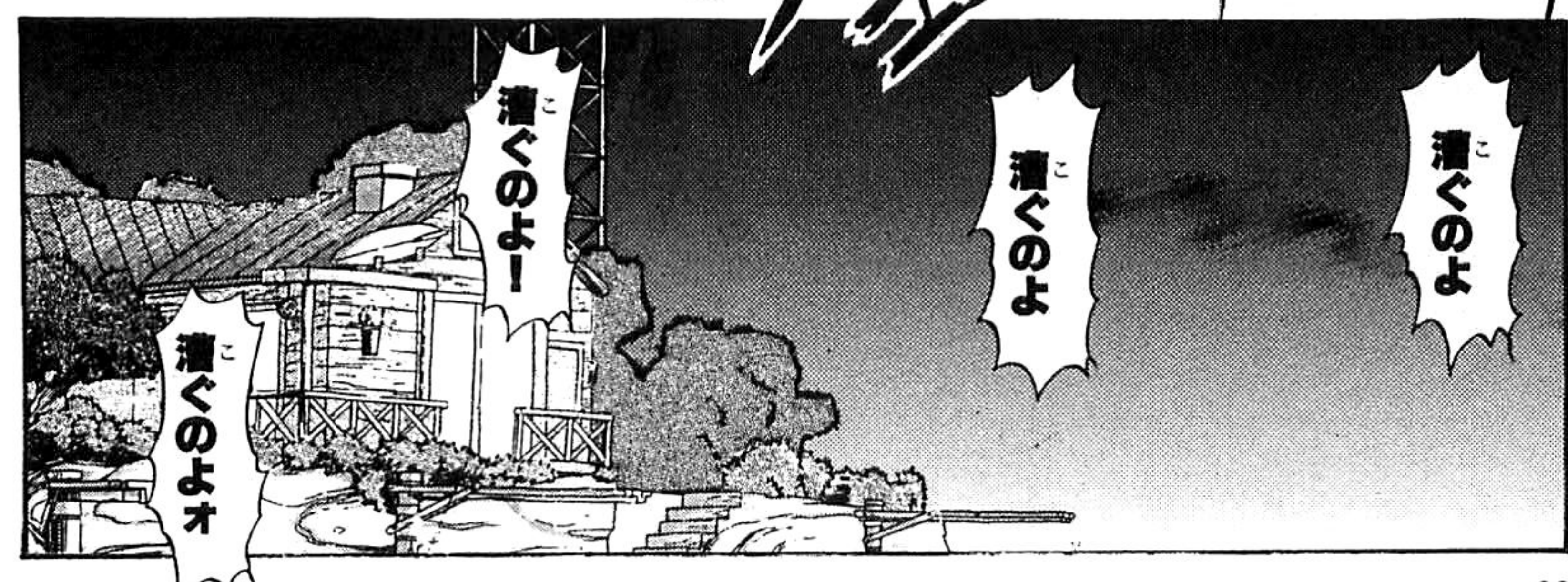


なに
何よモウ——ッ
せつ
折角途中まで
かく
書いたのにイ——ッ
ちゆう



こ
漕いで漕いで
漕ぎまくるのよオ
オオ!!

こ
漕ぐのよオ!!



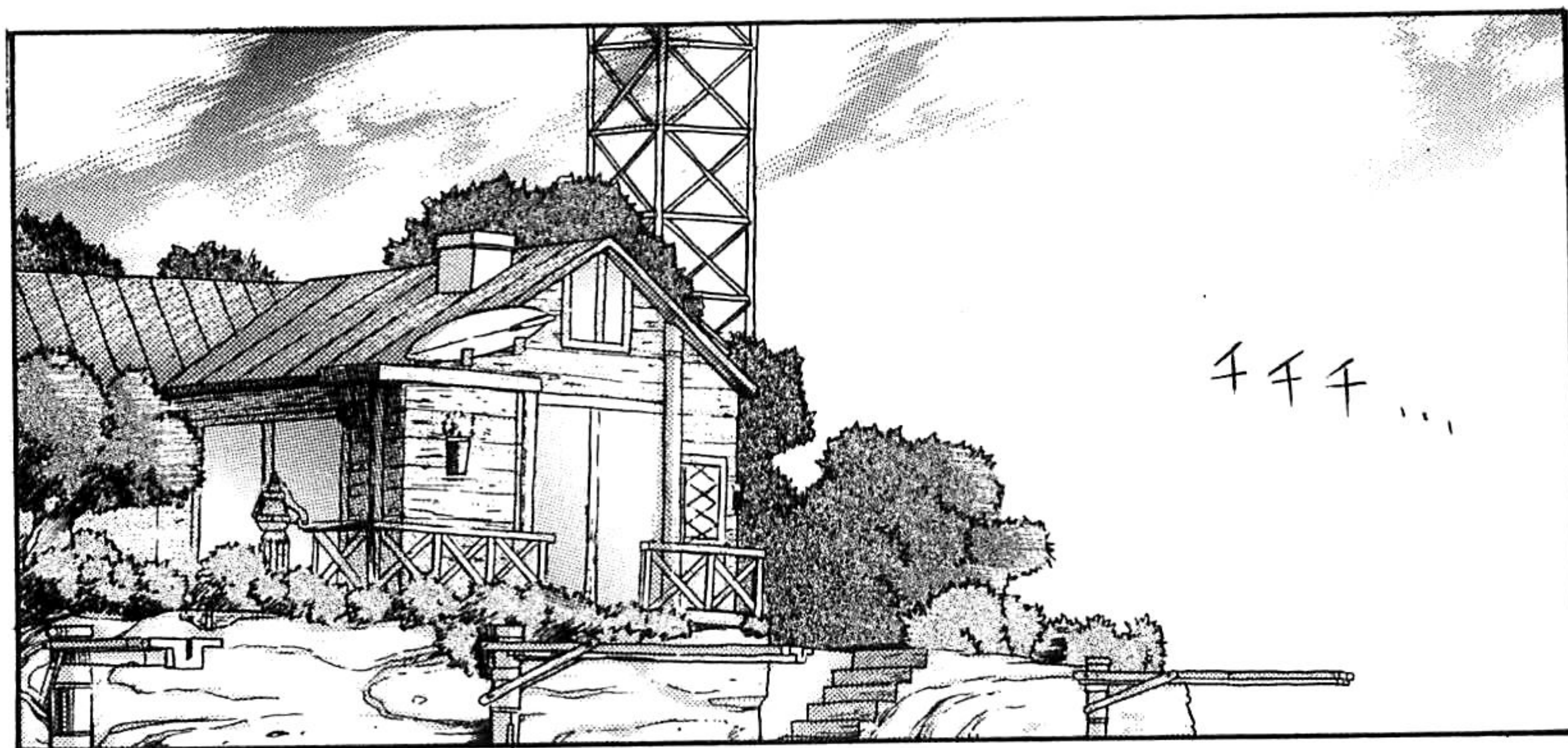
ああ…凄^{すこ}いわ…
無^む心^{しん}になればなるほど
見^みえてくるわ…!

見^みえる…!!
どん^みどん見^みえてくるわ!
素^す晴^ばらしい…!

飛^とべるわ…アタシ
飛^とべちゃう…

ああ…素^す晴^ばらしい…

ママ ママ ママ



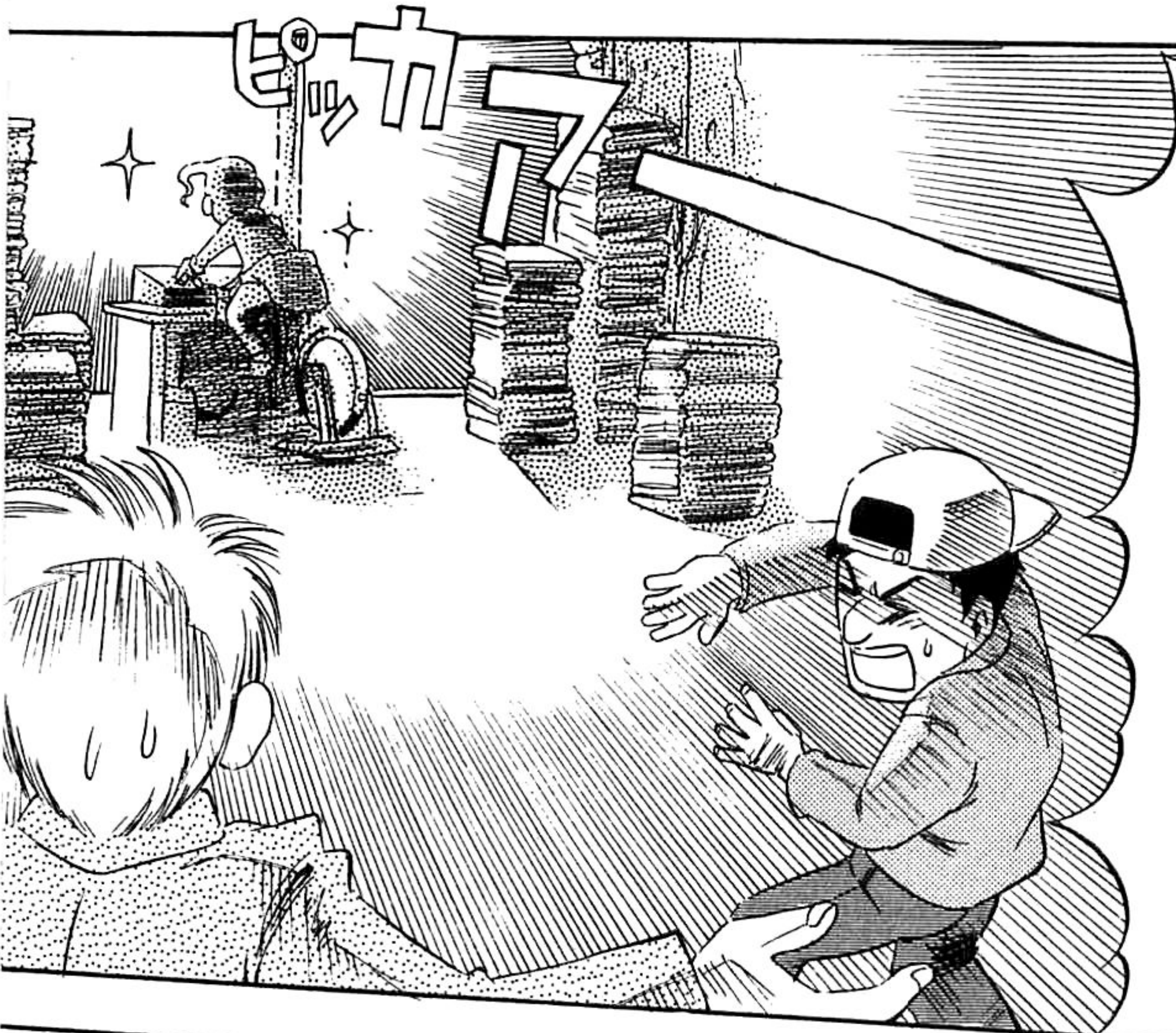
先生 せんせい もう
待てませんよ!!

時間 じかん ですよー
先生 せんせい つ!!



うわあ

っ!
!?

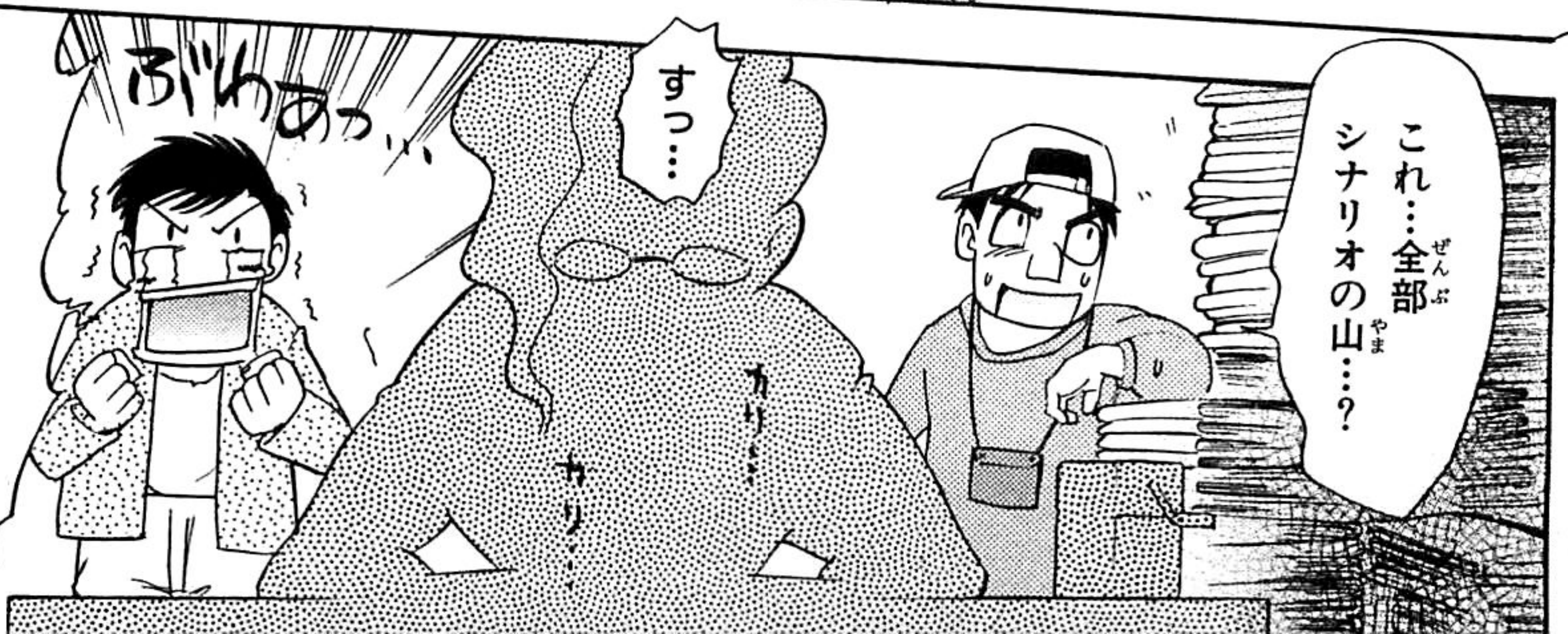


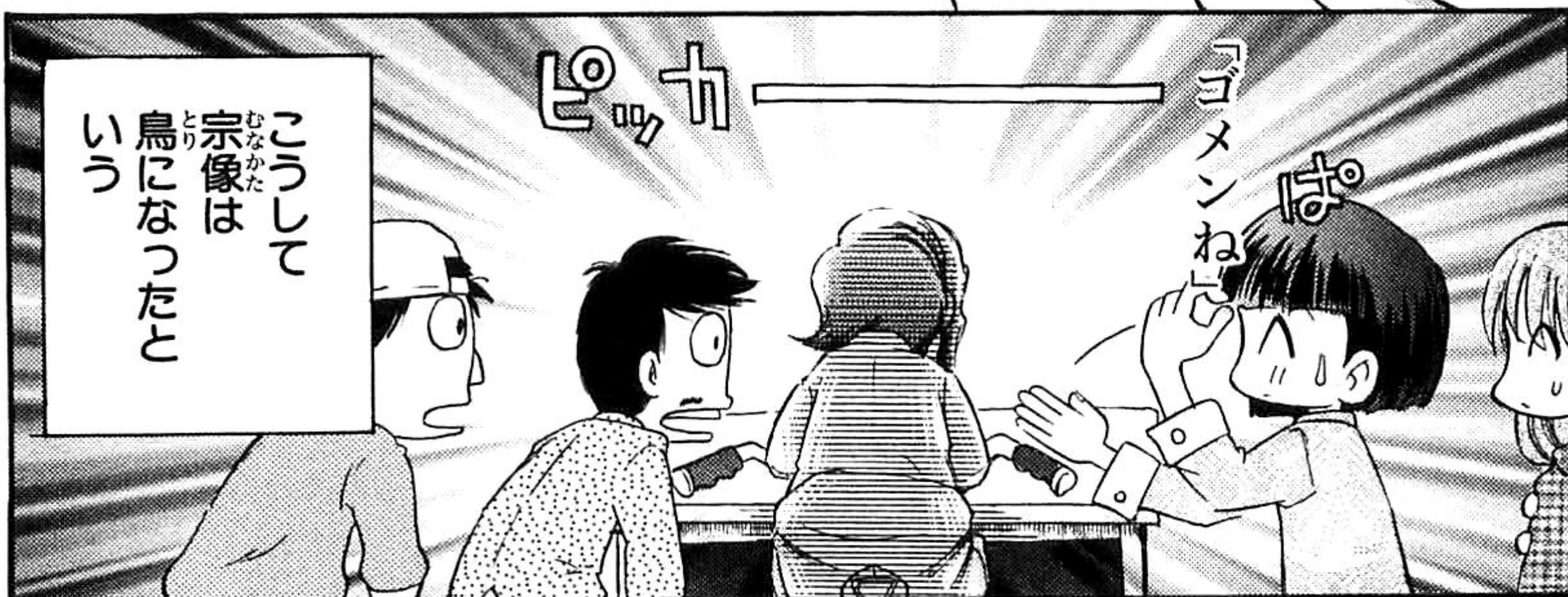
これ…全部 ぜんぶ
シナリオの山…?

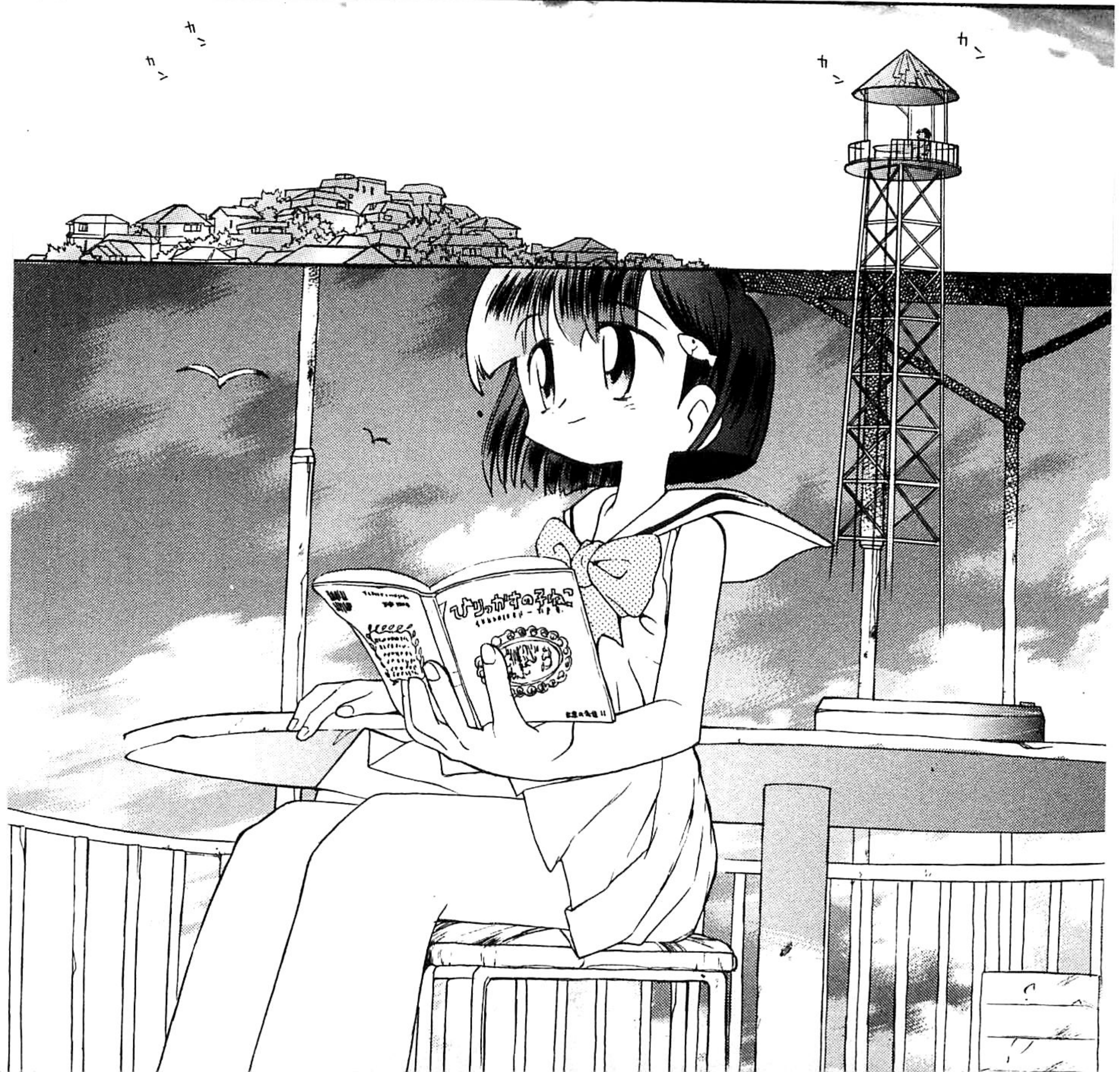
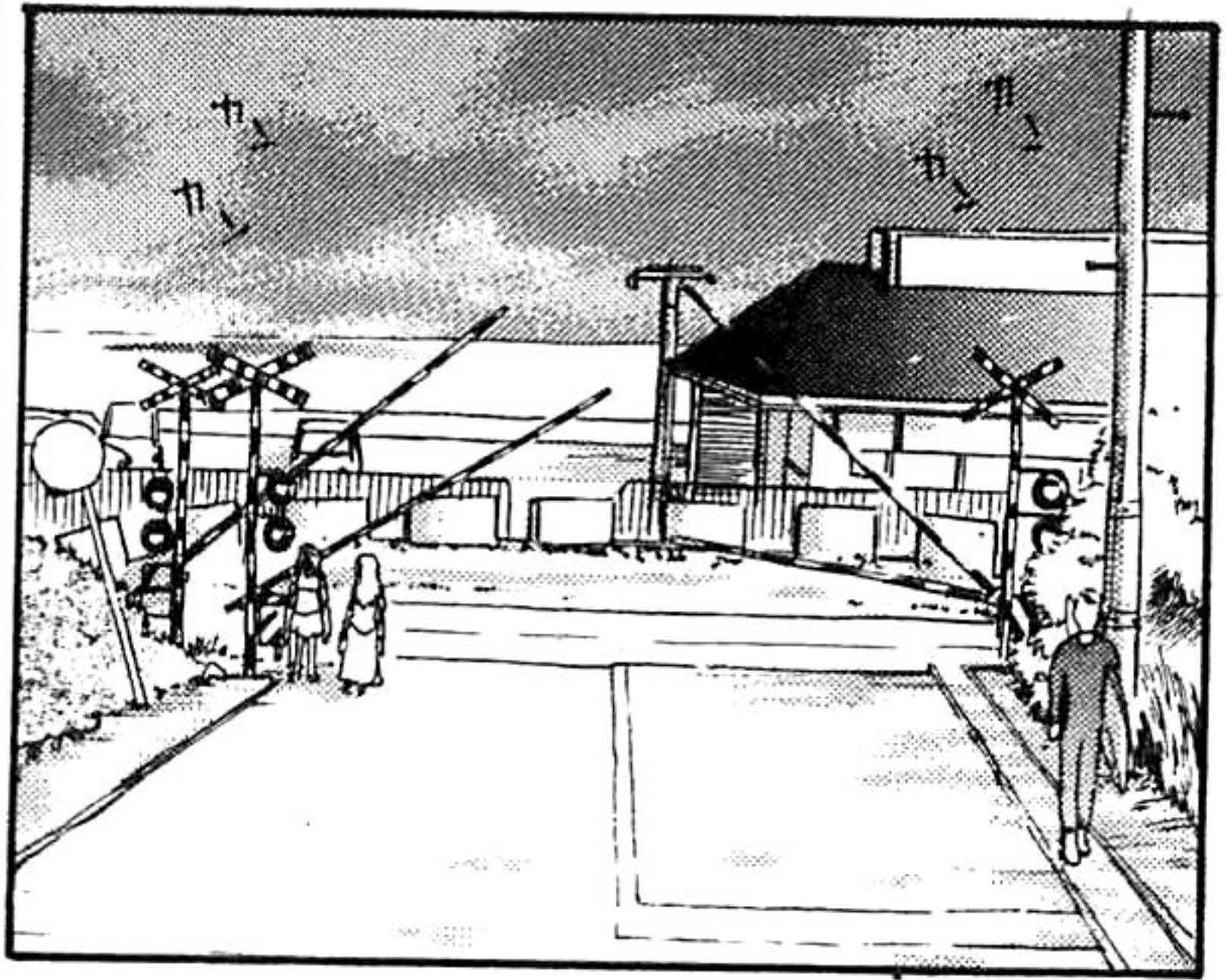
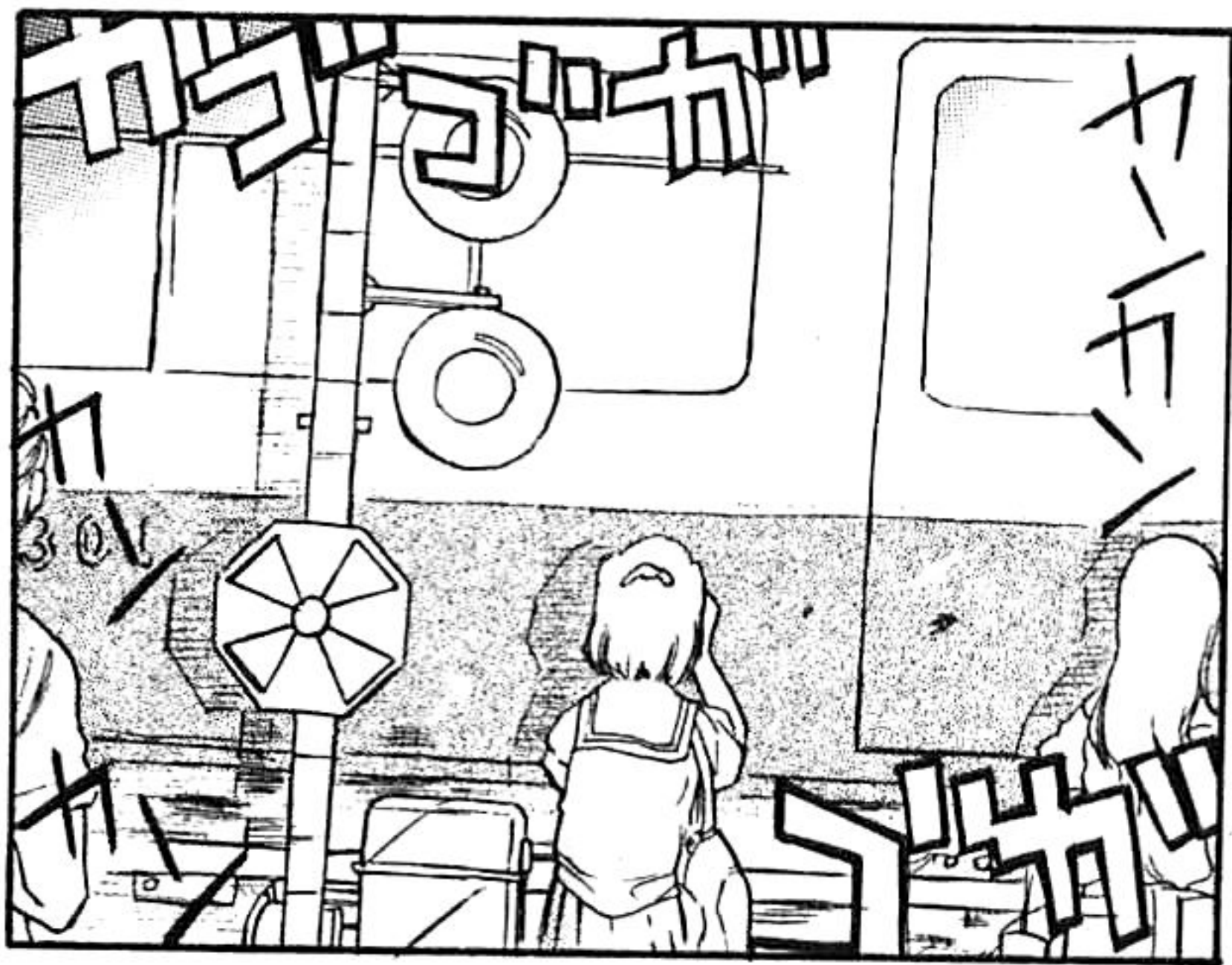
すっ…

ぶいあ

凄 すご いじゃないですか
先生 せんせい つ!!





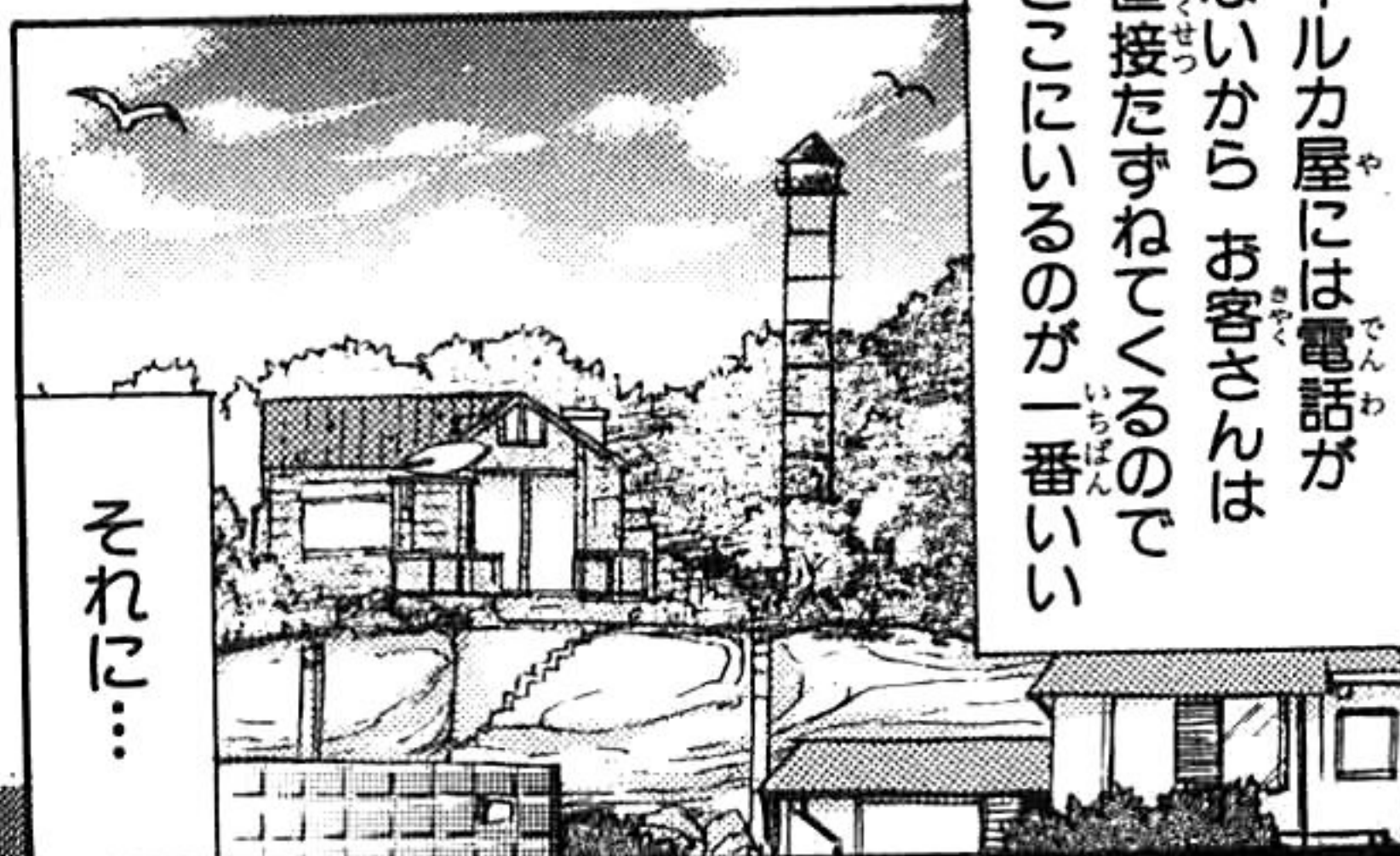


お客さんのいない
時はだいてい…



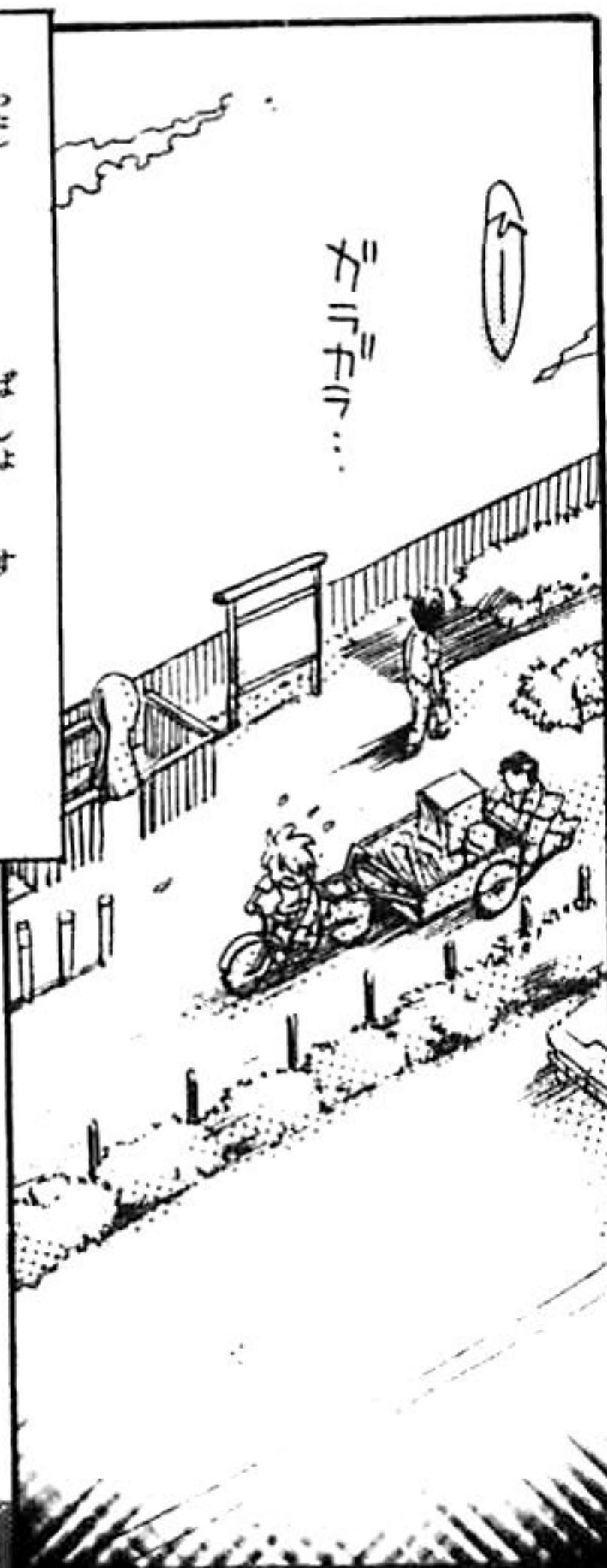
私はここで
店番を
している

イルカ屋には電話が
ないからお客さんは
直接だすねてくるので
ここにいるのが一番いい



それに…

私はこの場所が好き



ガリガリ…



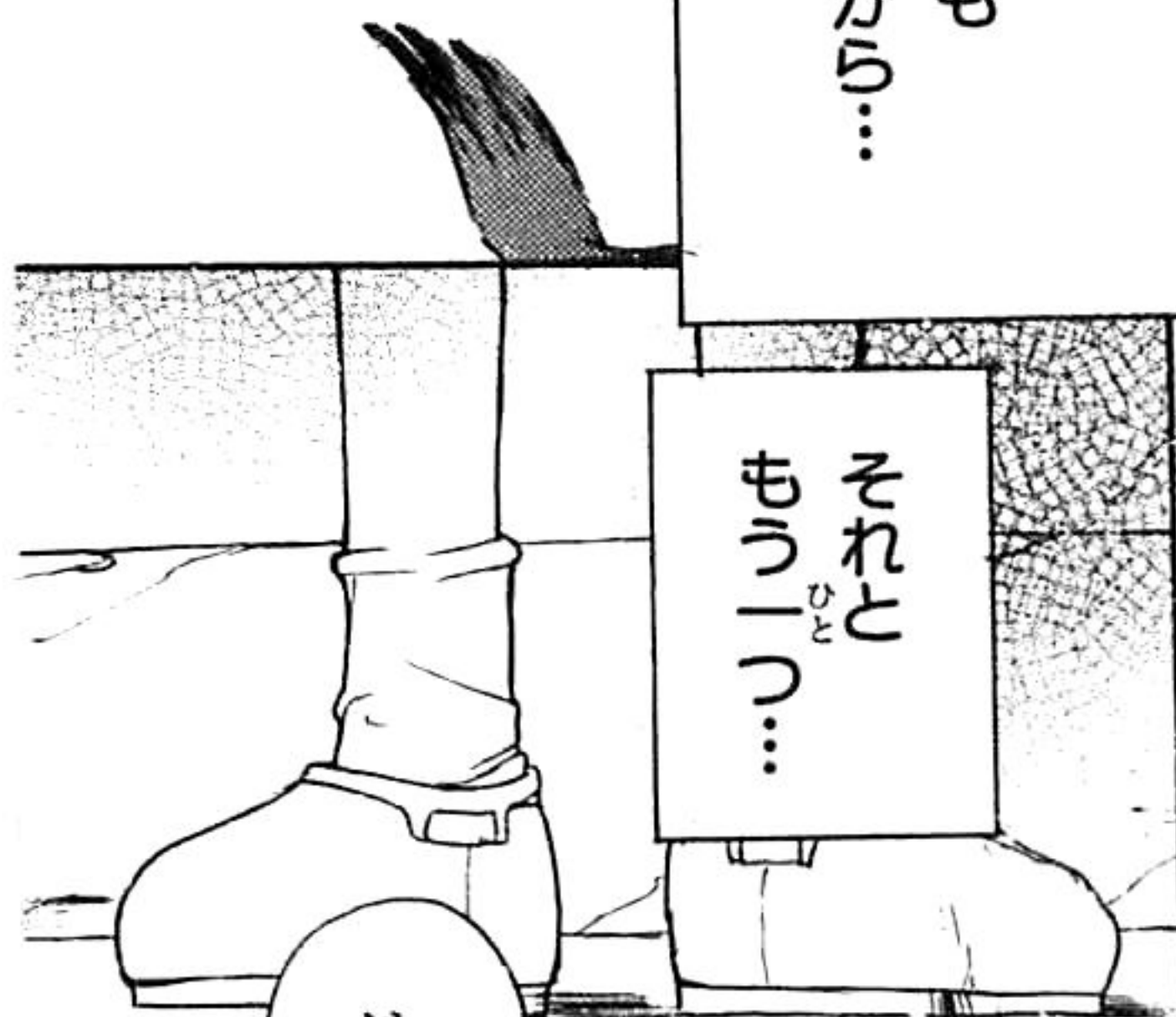
「頑張れ！」

波の音は聴こえないけれど
海を一杯に感じる事ができるし…



私達の目指す
あの無人島がとても
はつきりと見えるから…

それと
もう一つ…



じゅうー！

きゅう

はち

なな

ろく

い

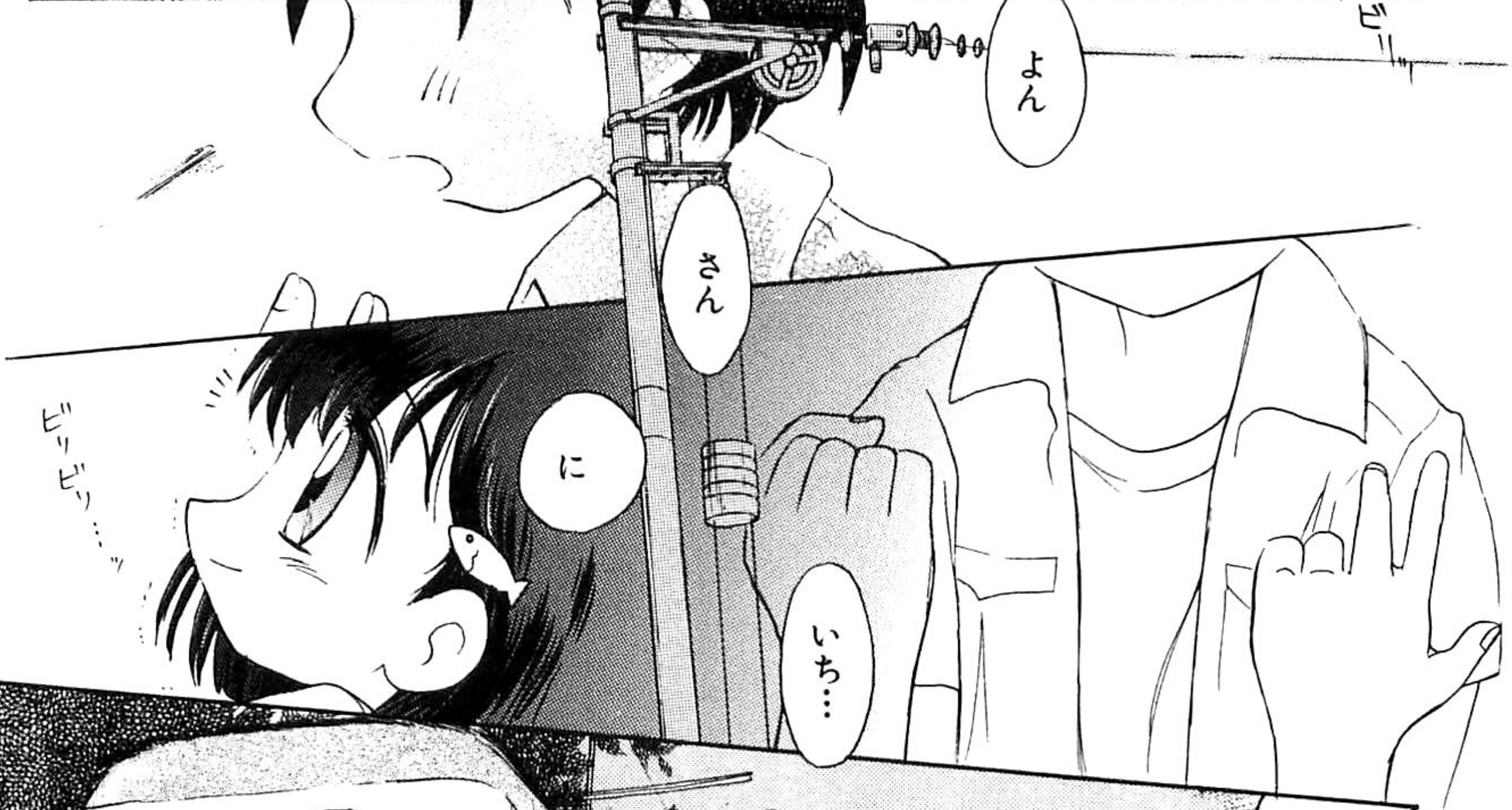
よん

さん

に

いち...

ゼロ



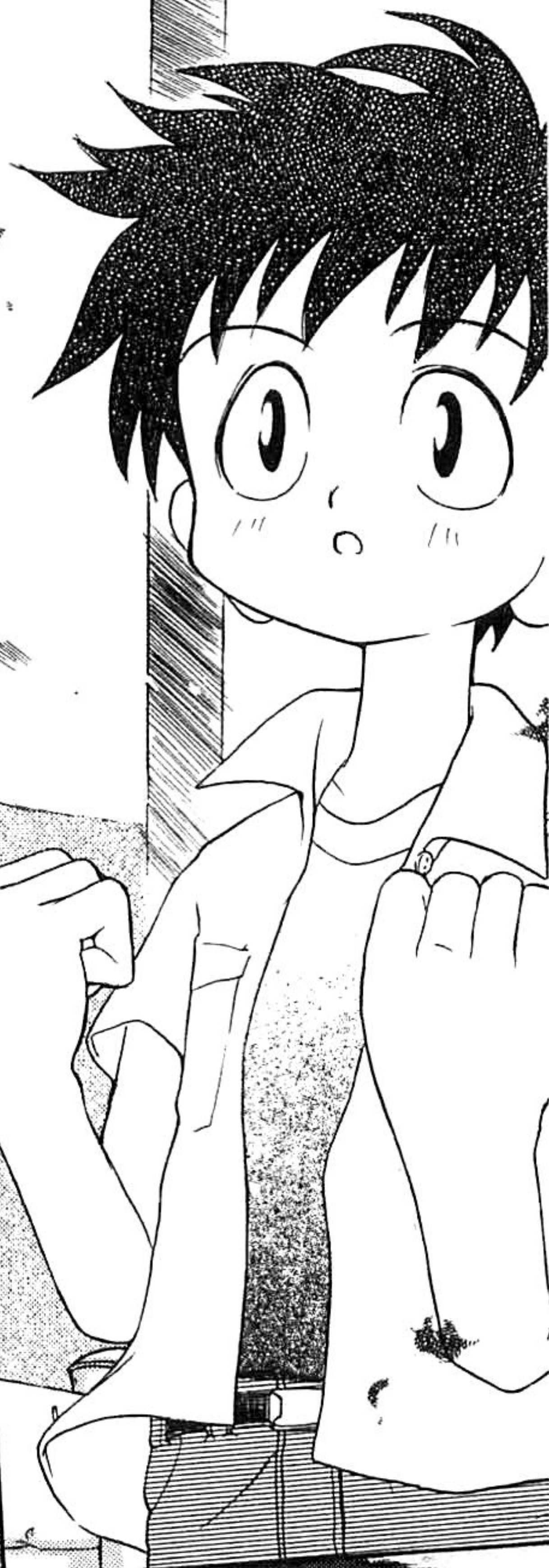
episode16

江ノ電を見る少年

あし
足もとを走る
江ノ電の振動が…

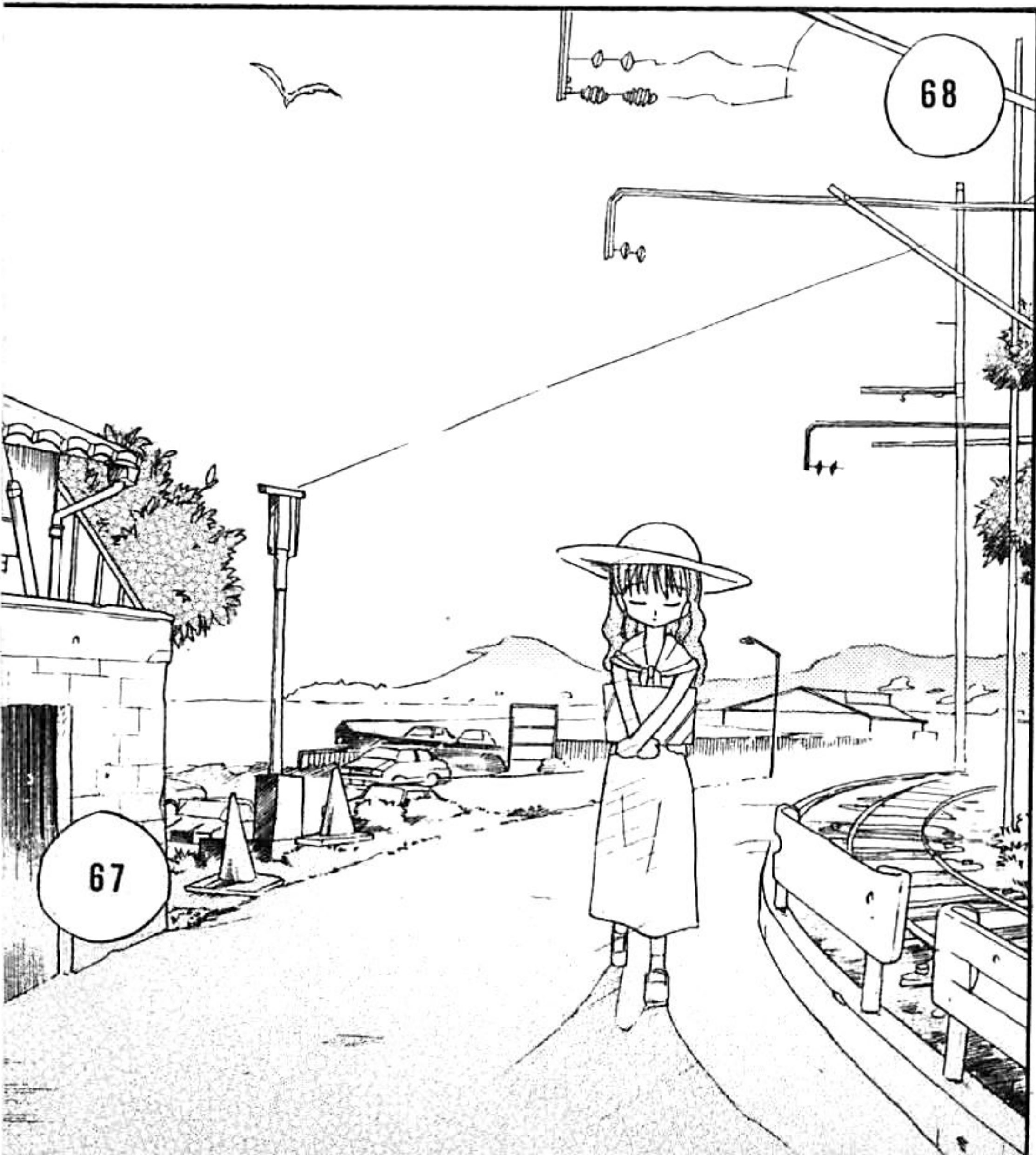
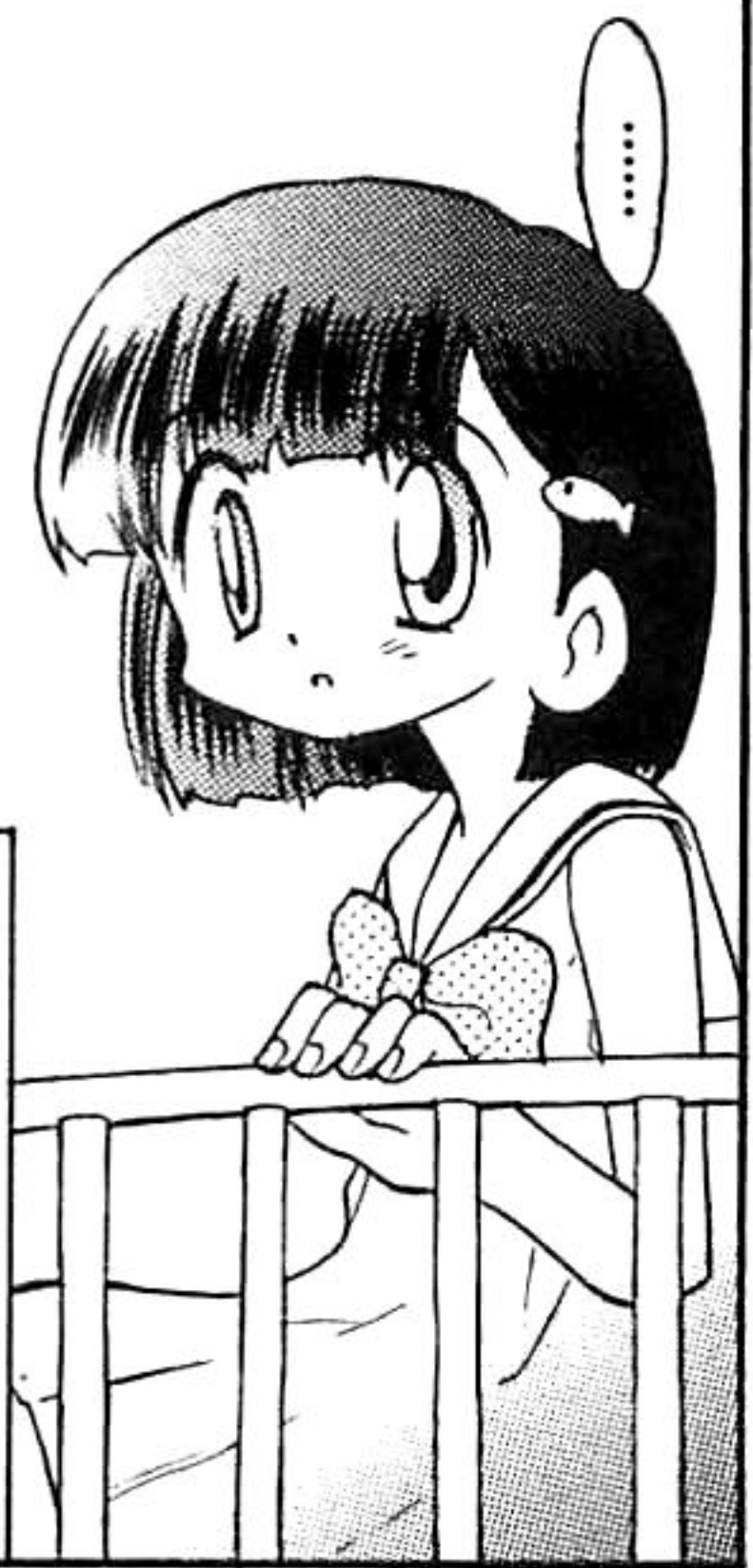
…うへへうへ…

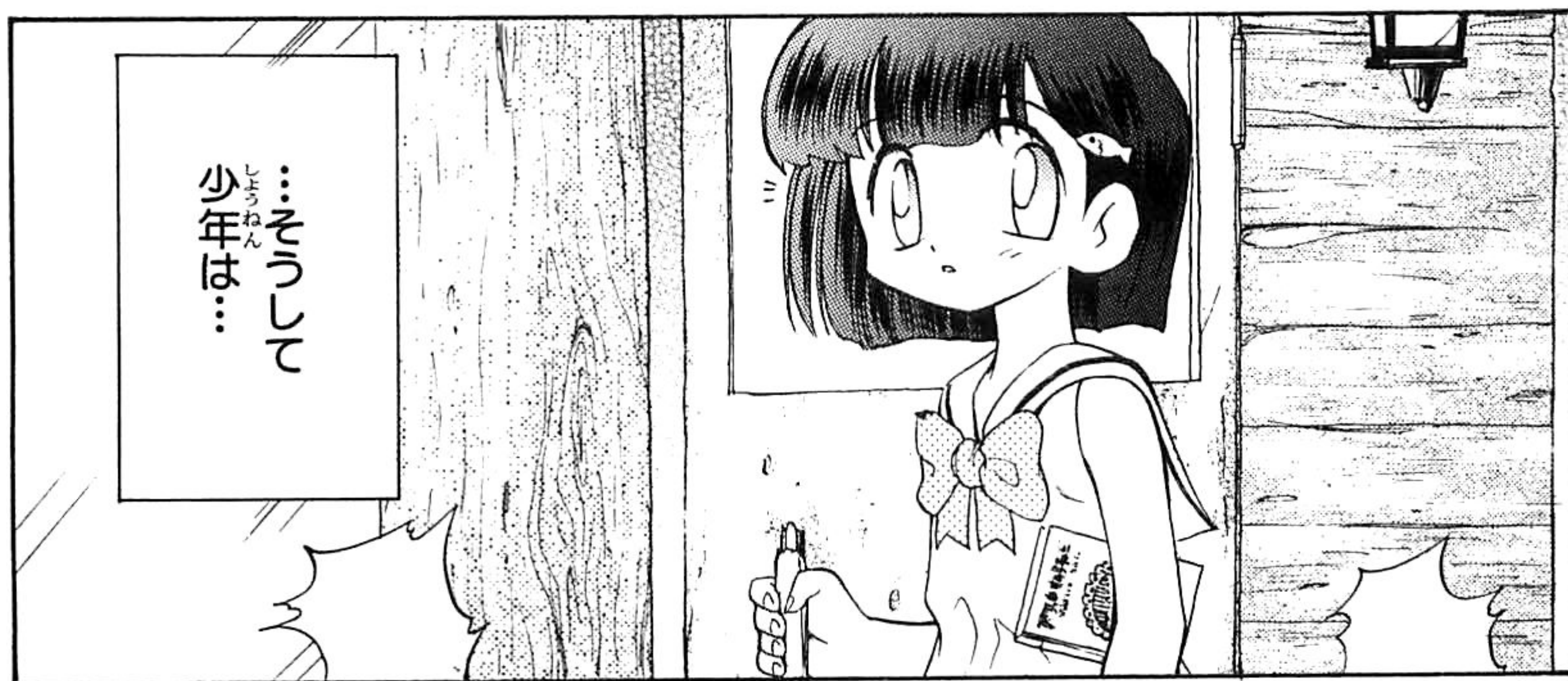
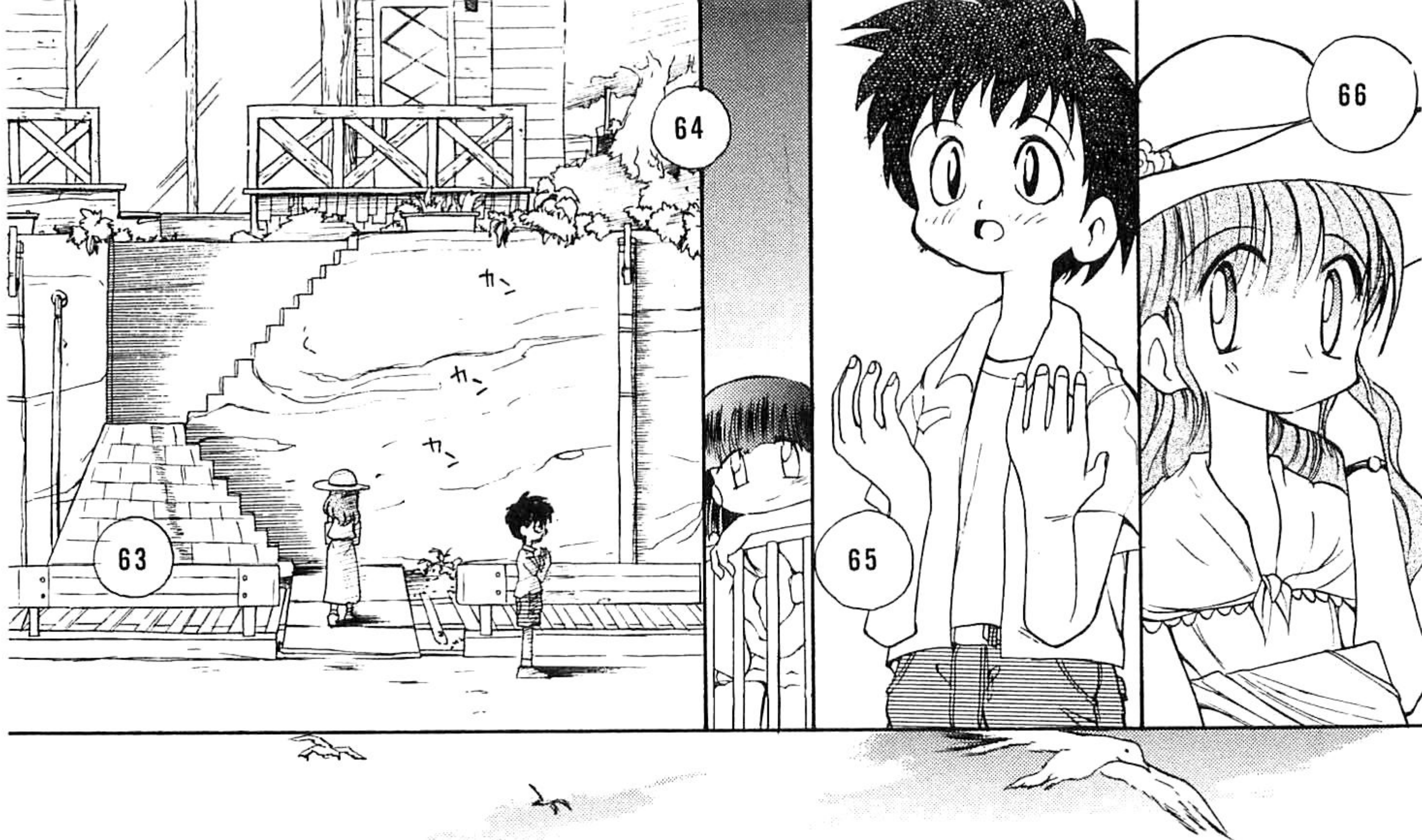
●この回から登場する地名等に実在のものを使用しています

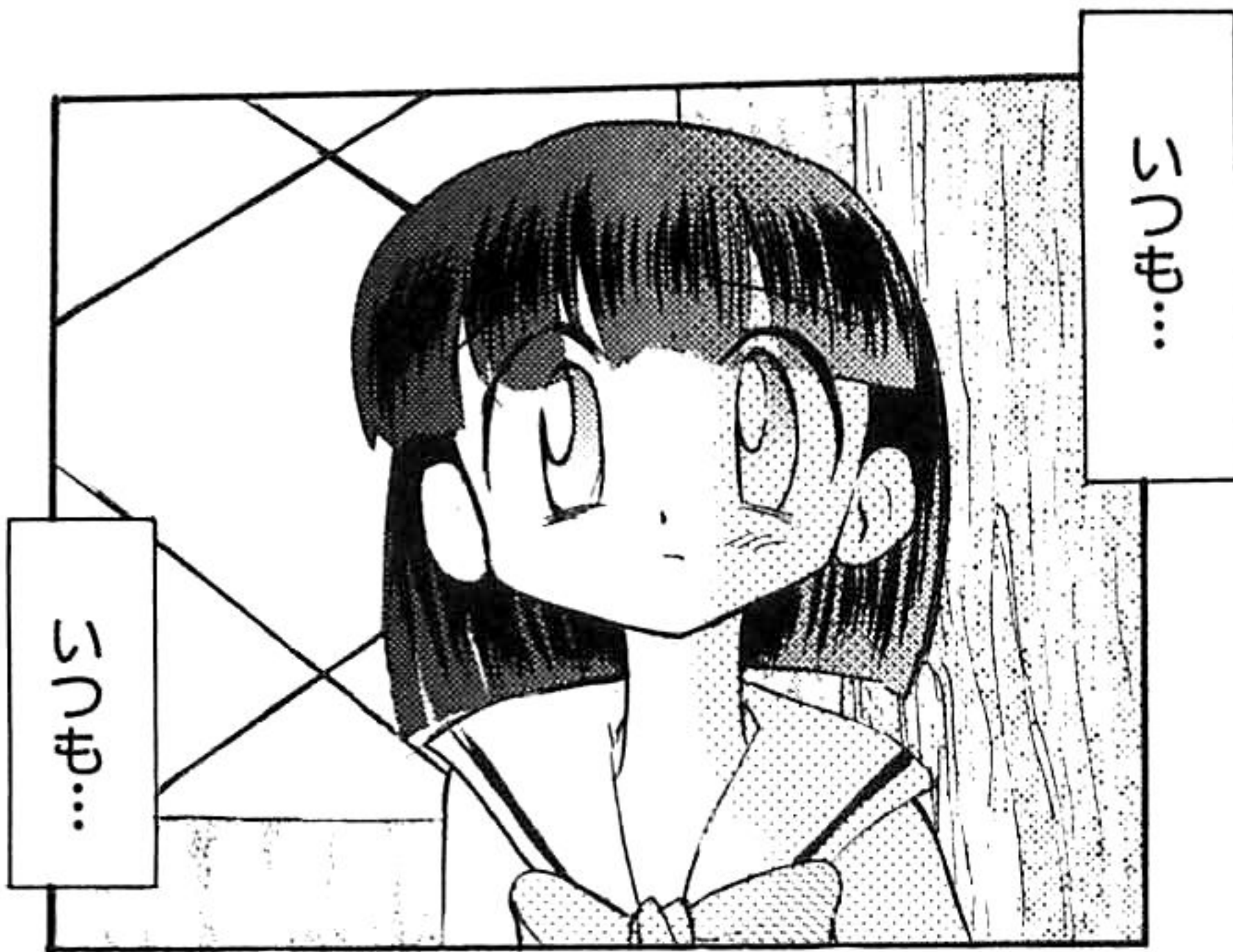
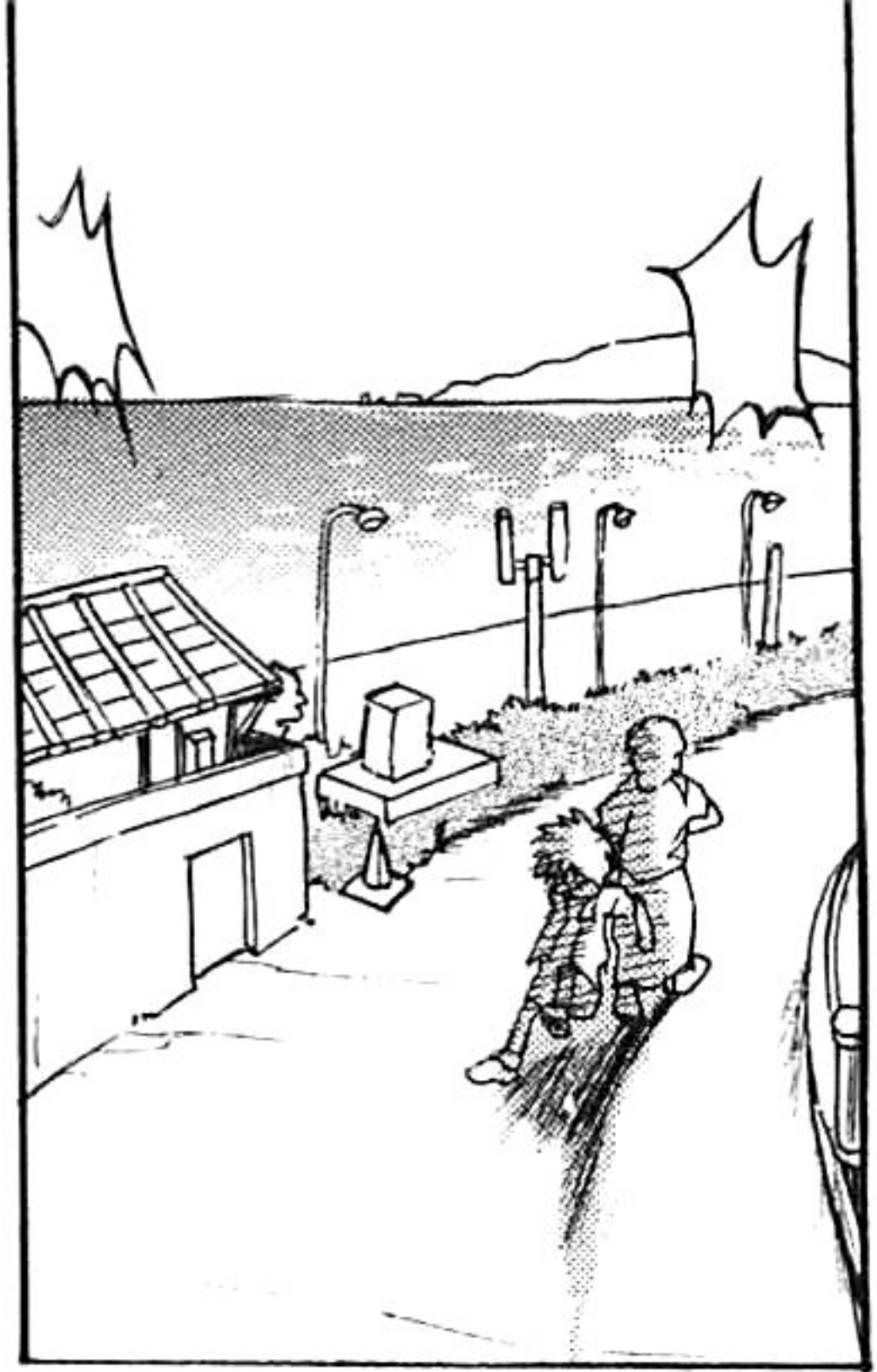




あの少年は
しょうねん





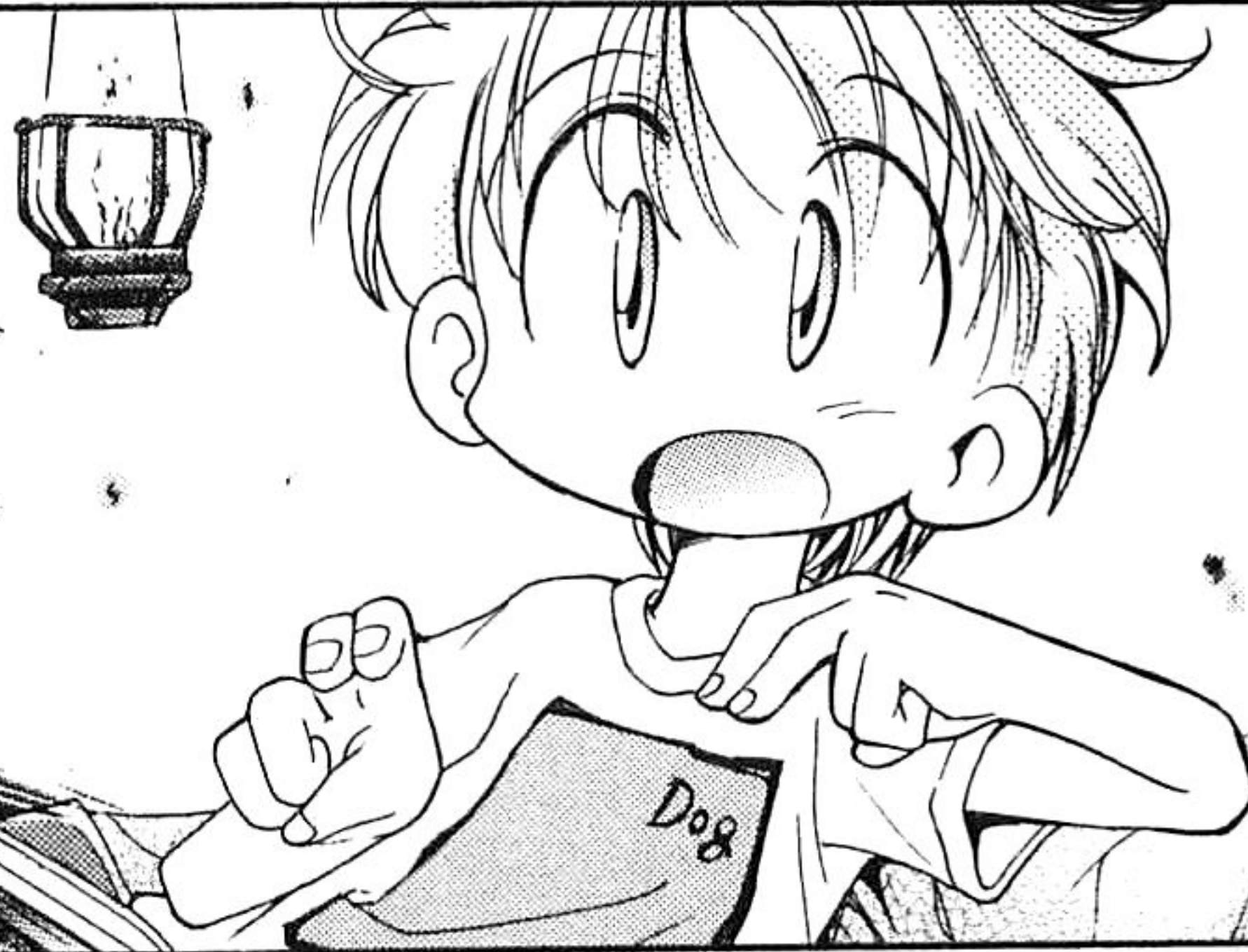


いつも...

いつも...

ああ

あの
江ノ電バカ?



碧が来る前から
いたよな

もっと昔は
もうちょっと
向こうにいつも
いたんだよ!

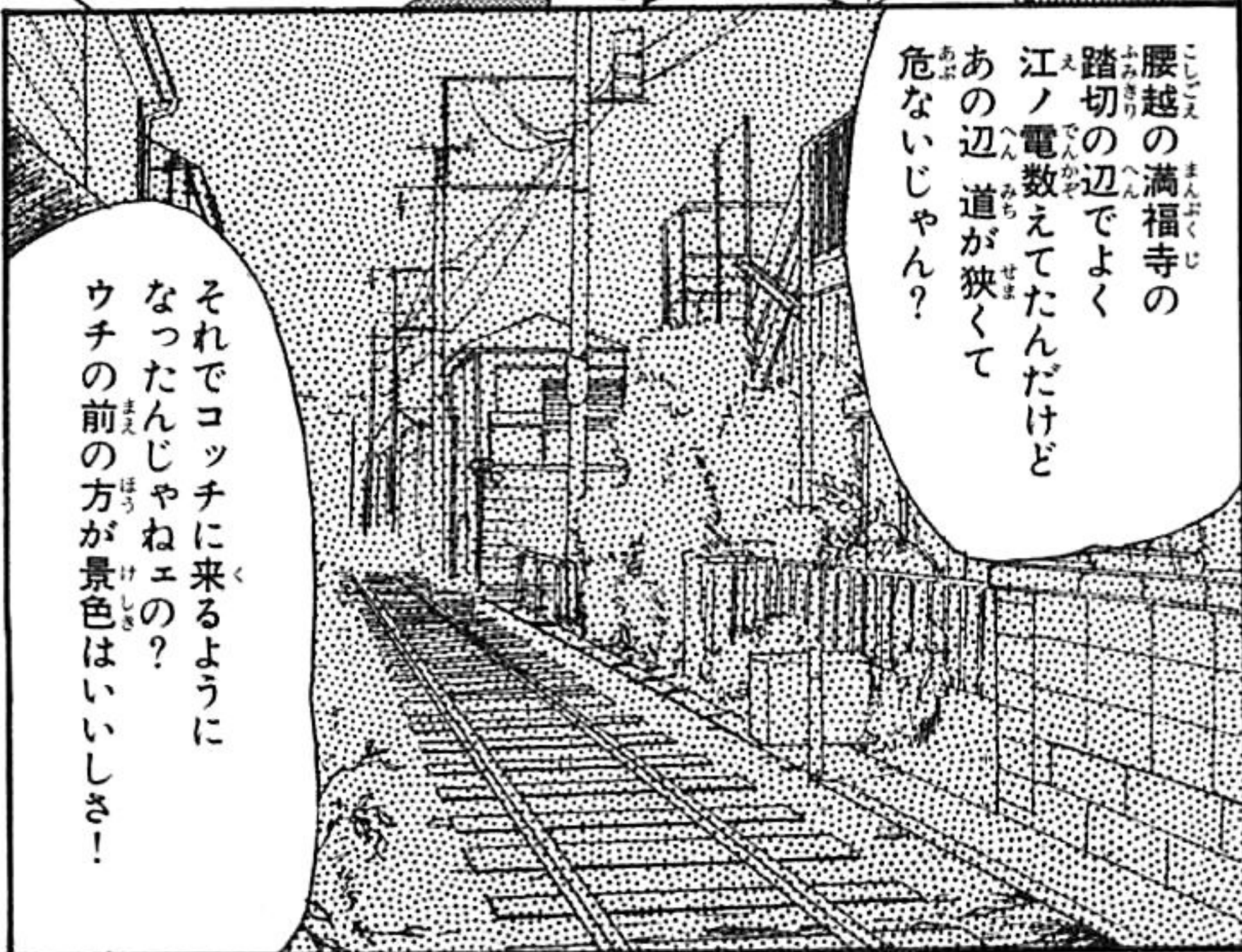
「そういう
言い方嫌い...!」

ゴメン
ゴメン

でも皆そう
呼んでるからさ...

腰越の満福寺の
踏切の辺でよく
江ノ電数えてたんだけど
あの辺道が狭くて
危ないじゃん?

それでコッチに来るようになっ
たんじゃねエの?
ウチの前の方が景色はいいしさ!

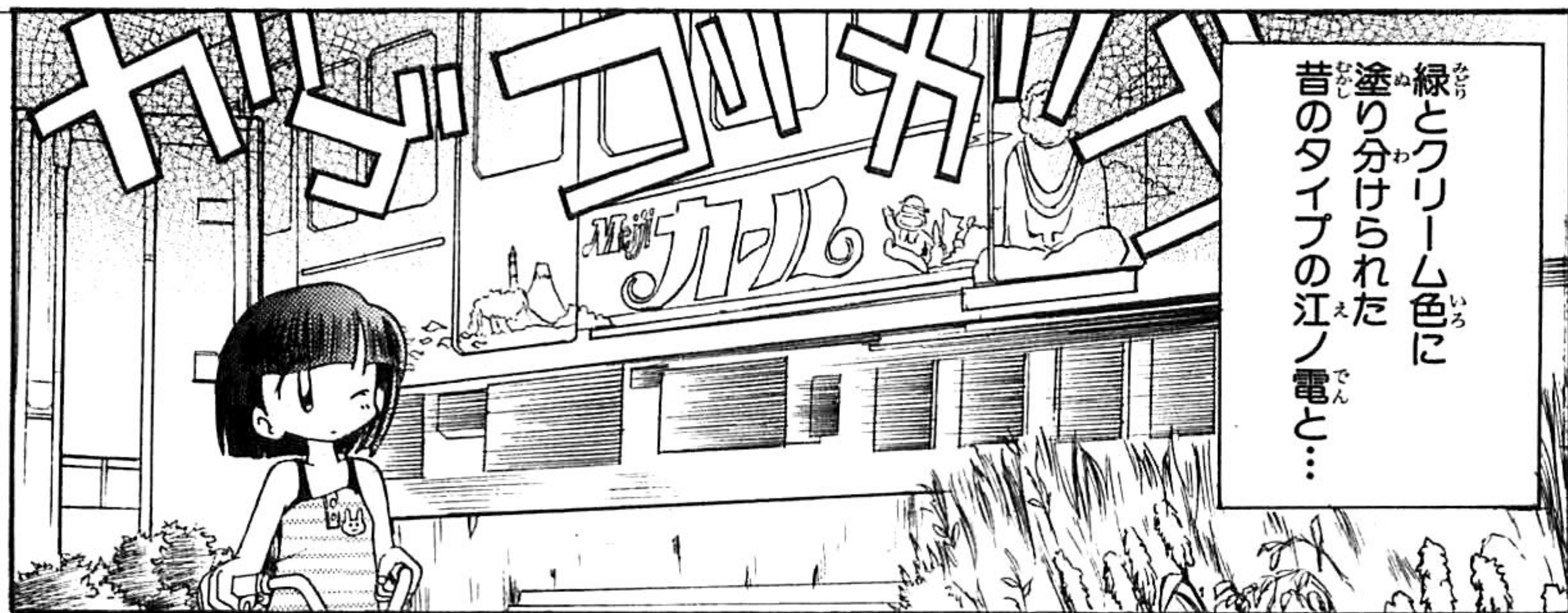


2種類
ある…

江ノ電にも…



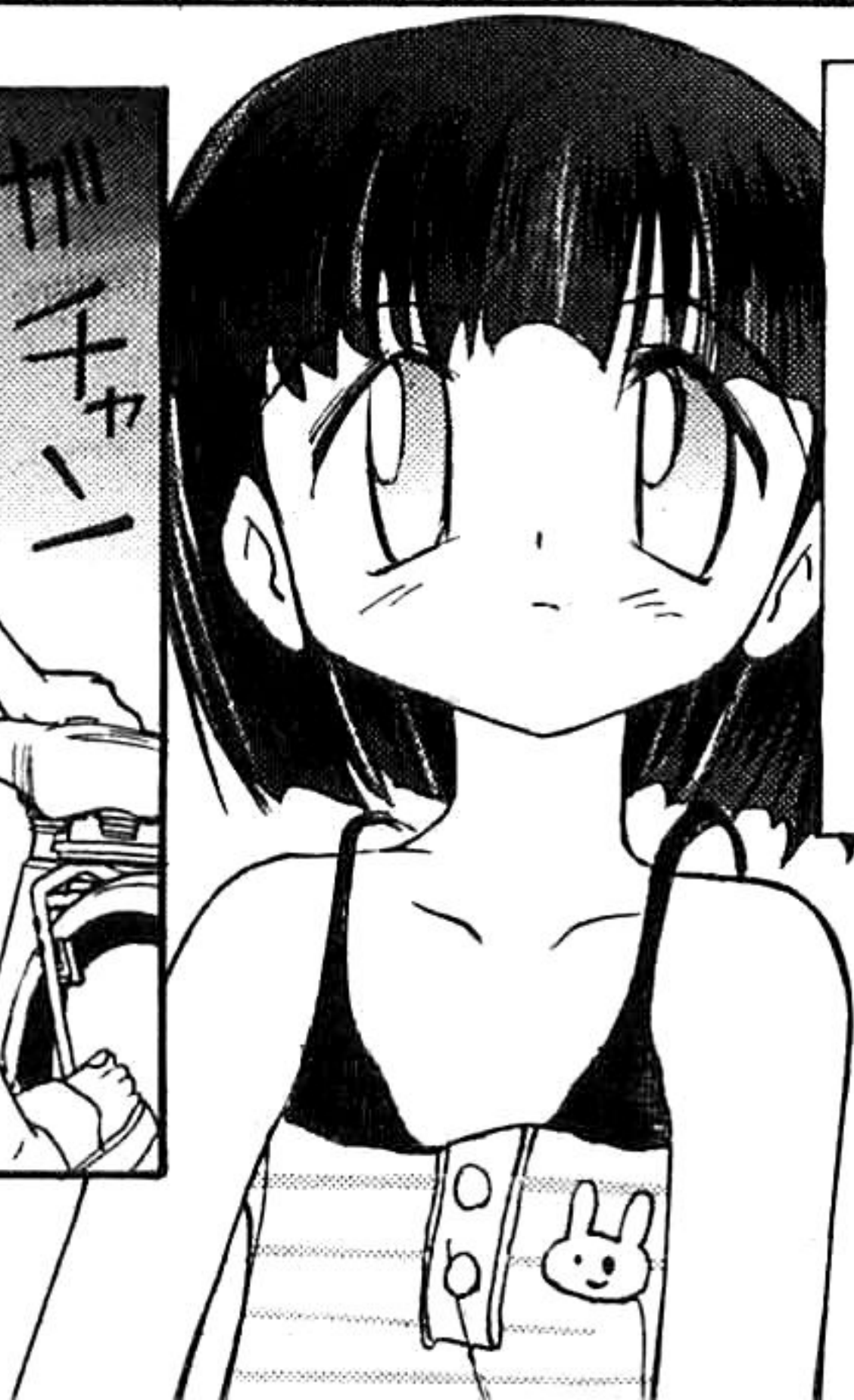
!!

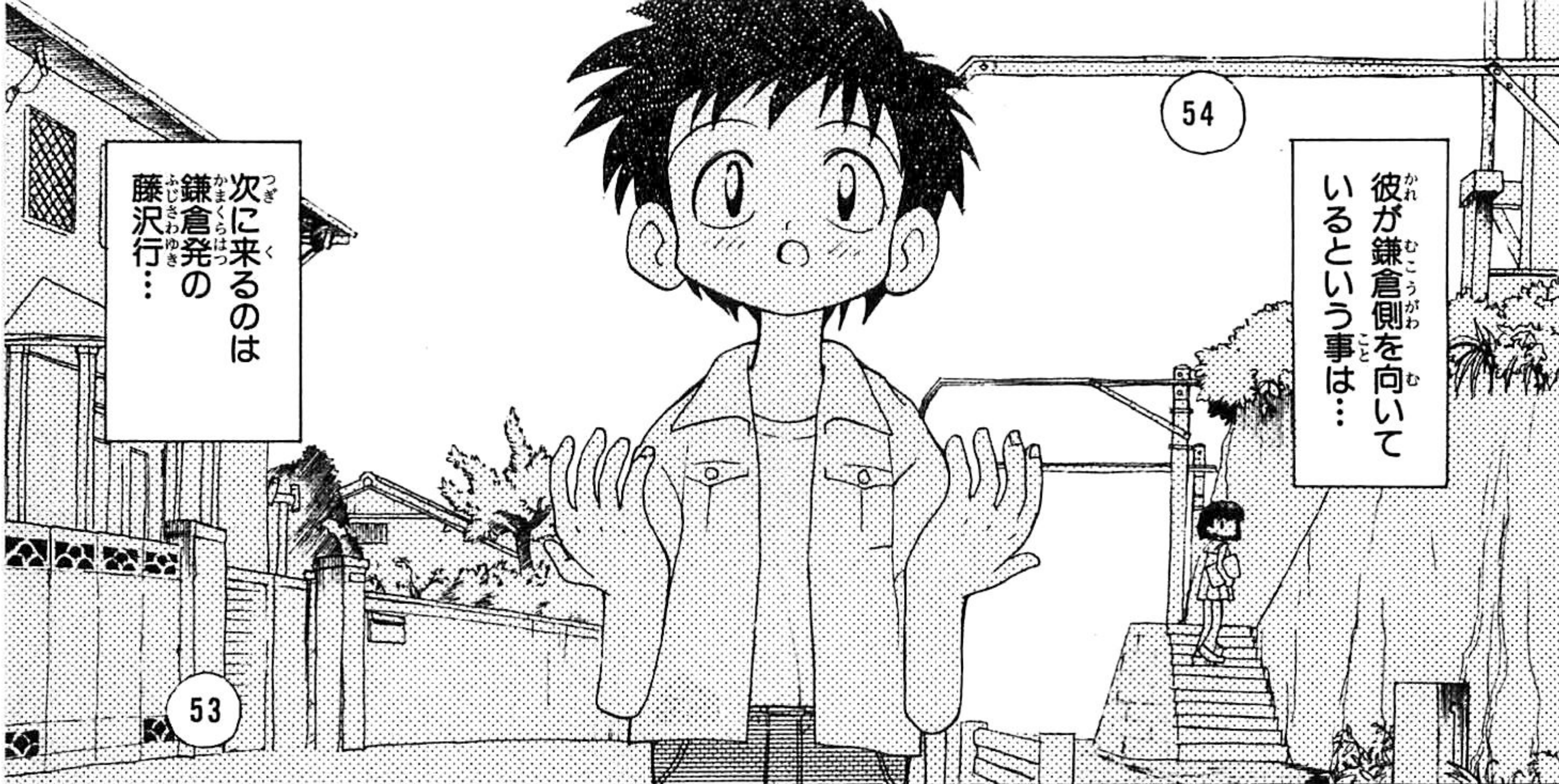


緑とクリーム色に
塗り分けられた
昔のタイプの江ノ電と…



最近のケバケバしい
広告入りの奴…



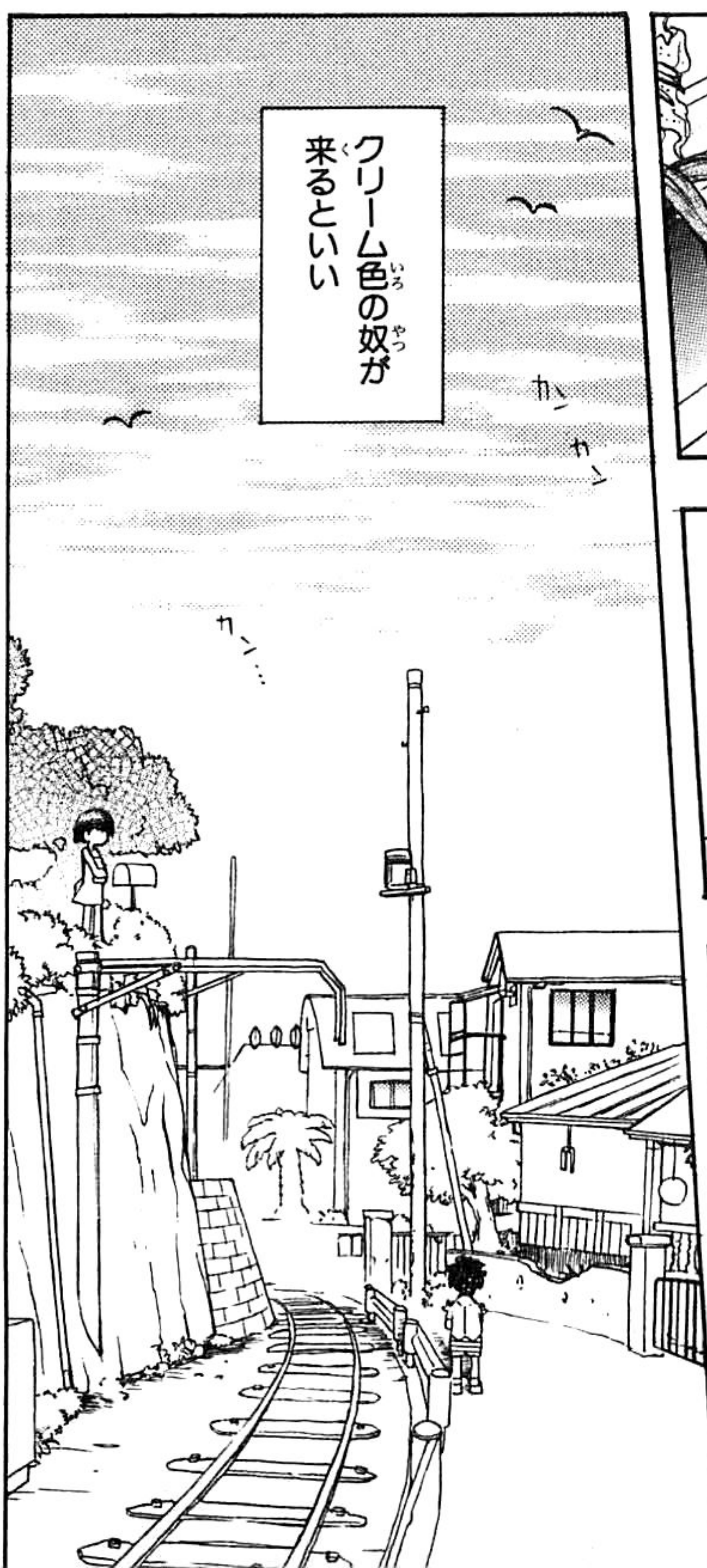


54

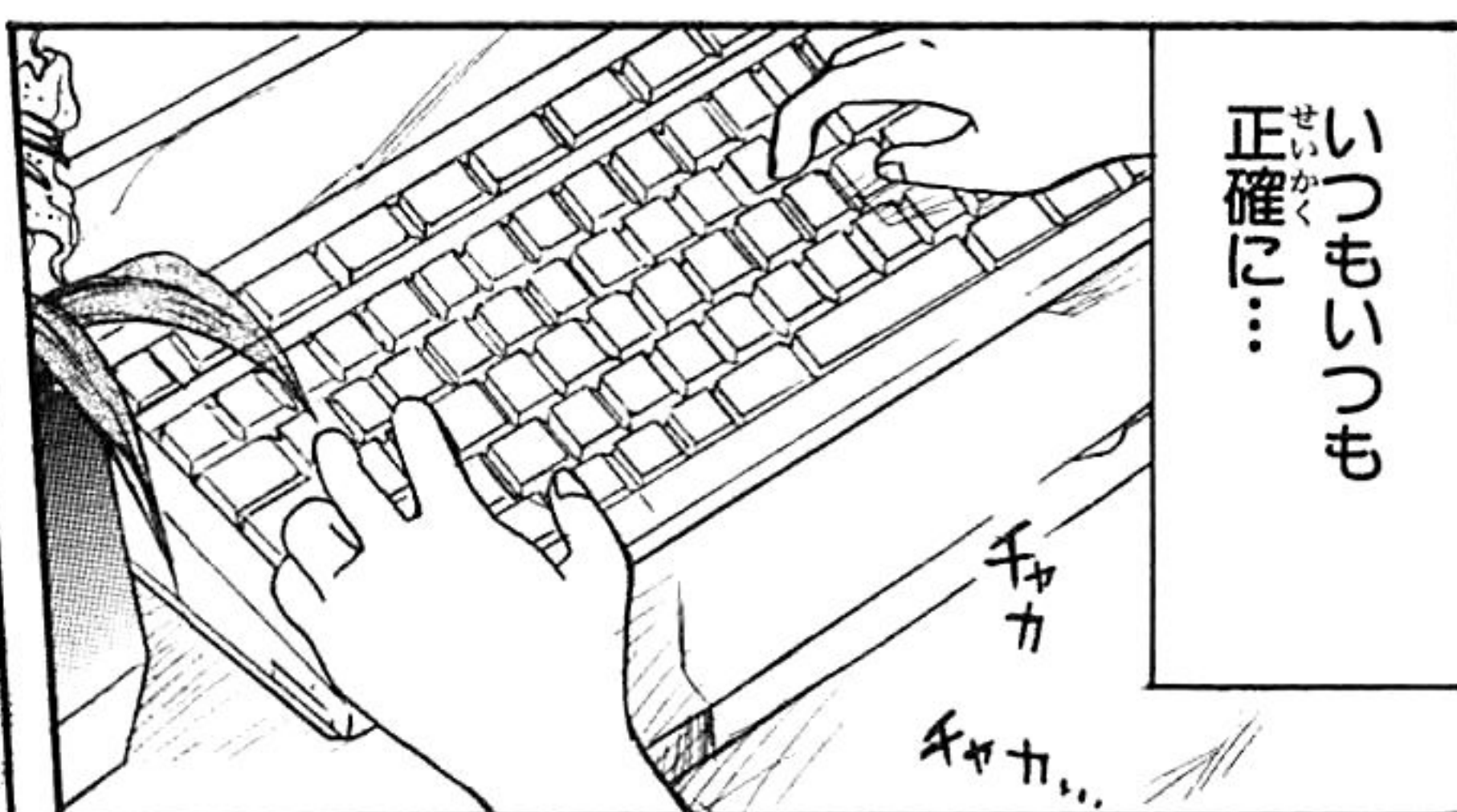
彼が鎌倉側を向いて
いるという事は…

次に来るのは
鎌倉発の
藤沢行…

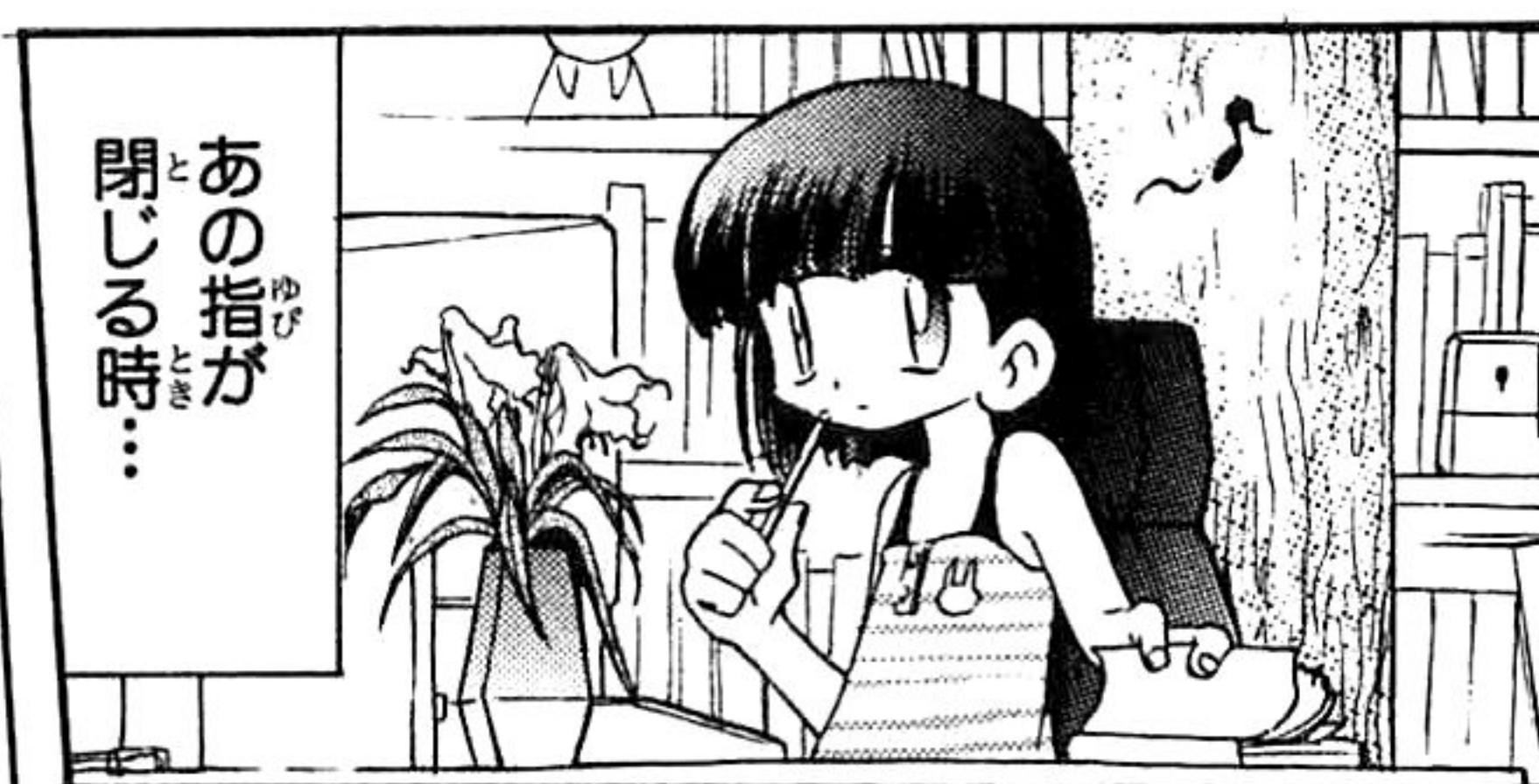
53



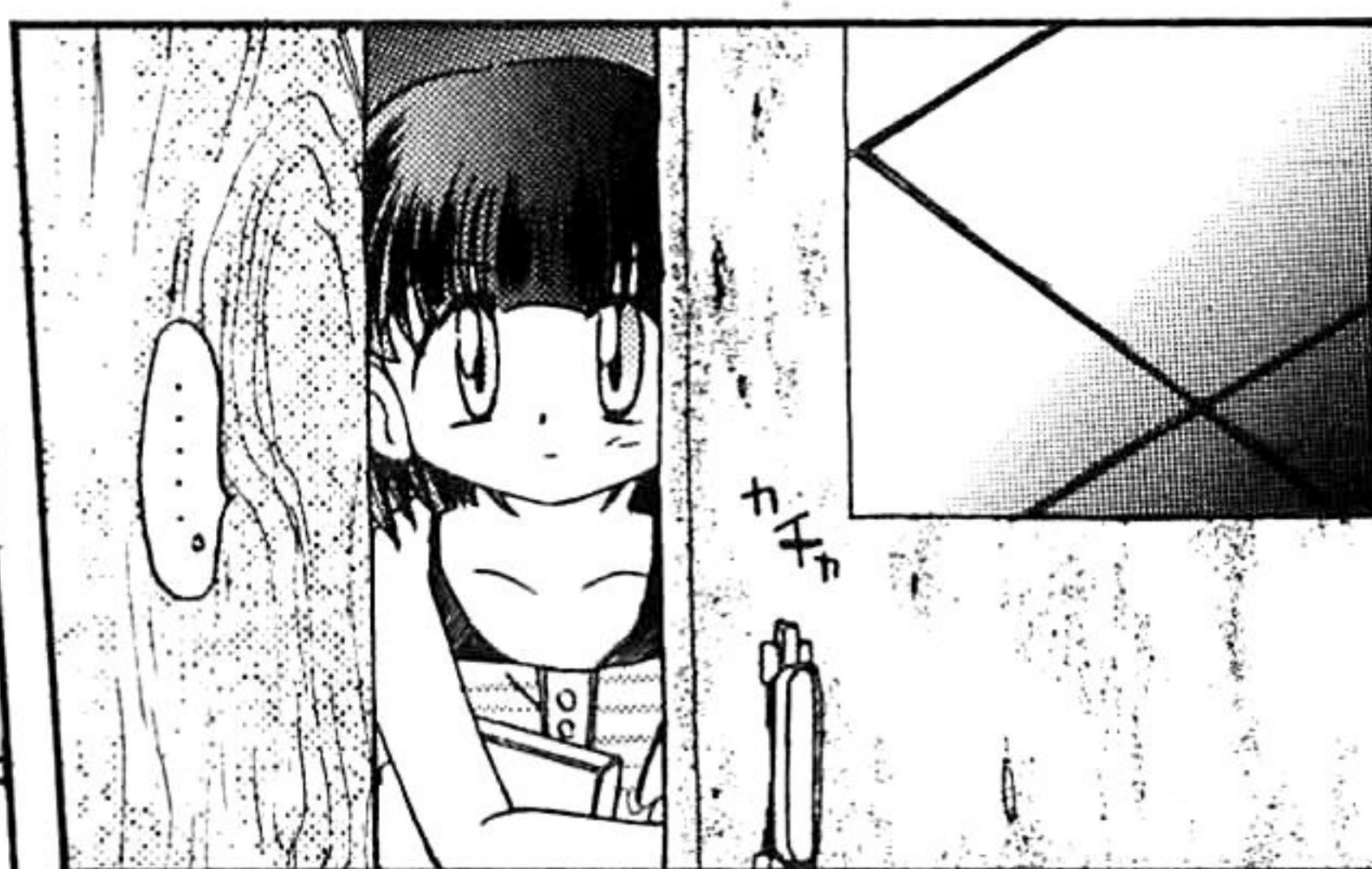
クリーム色の奴が
来るといい

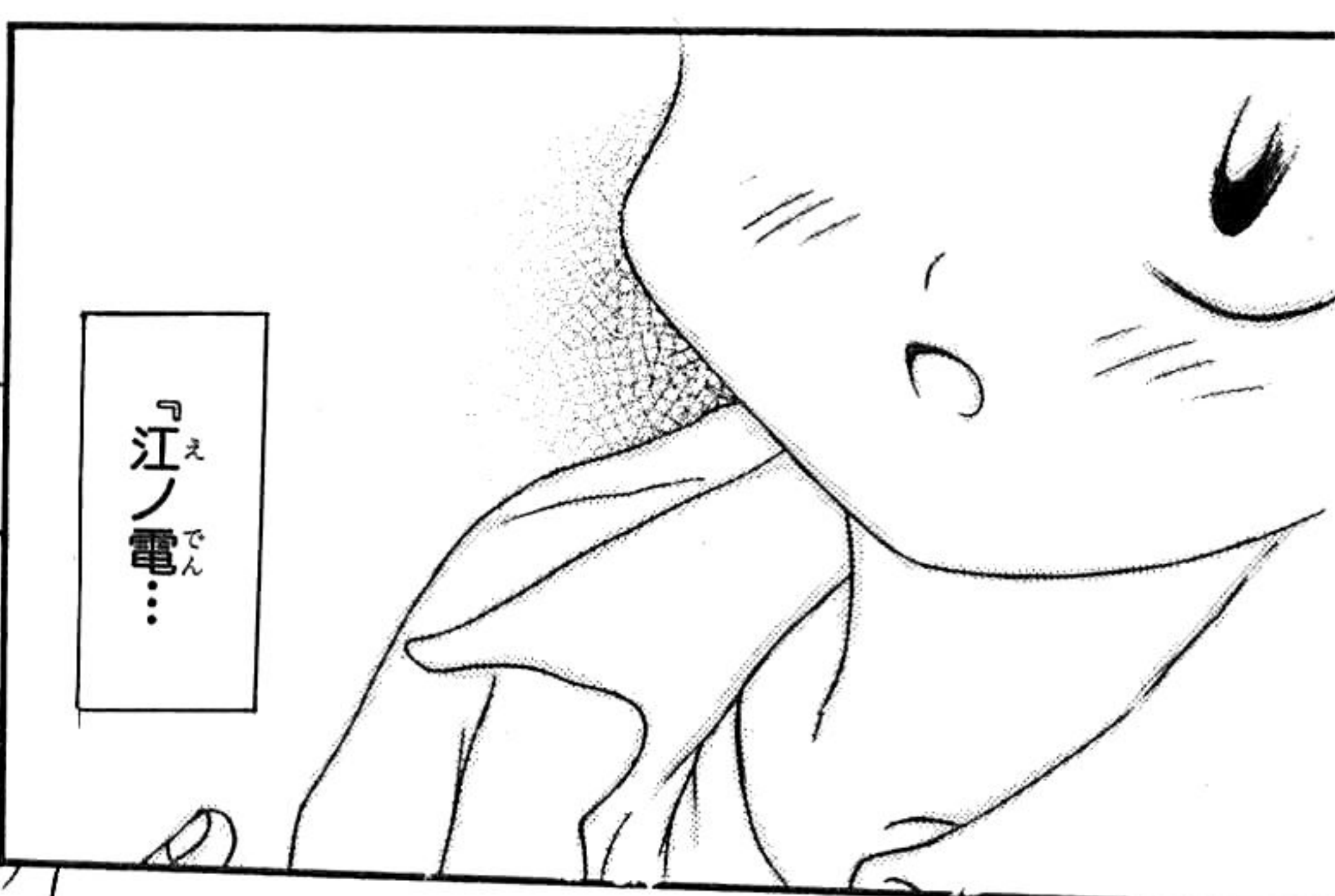
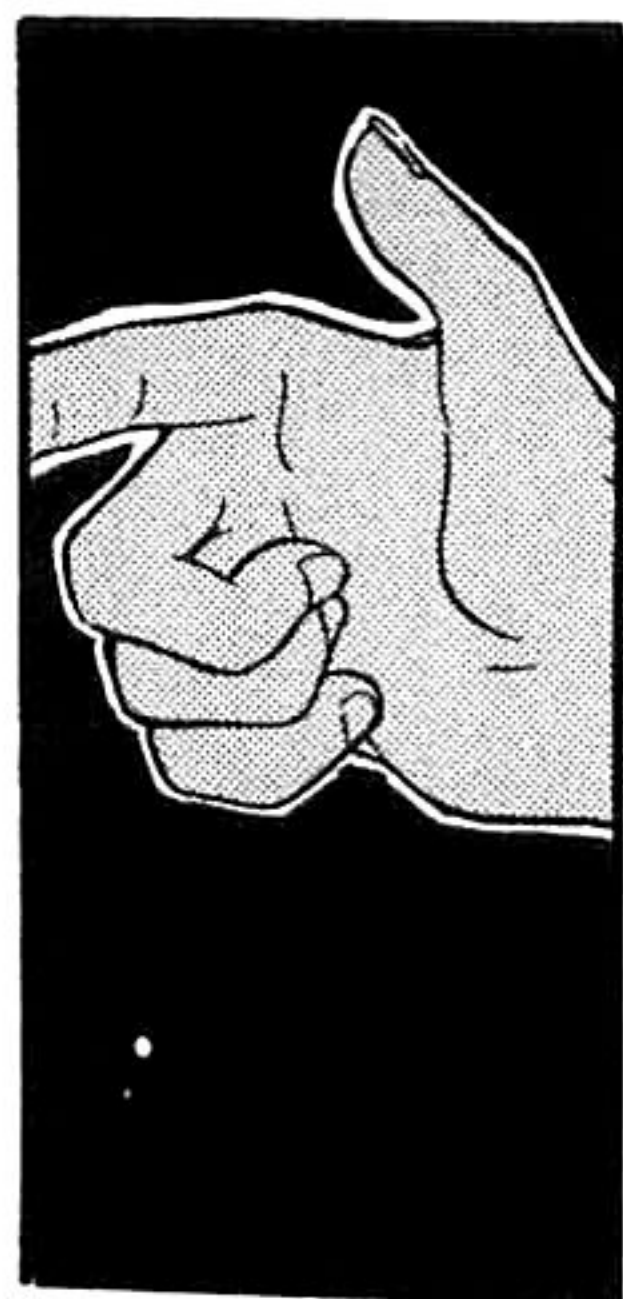
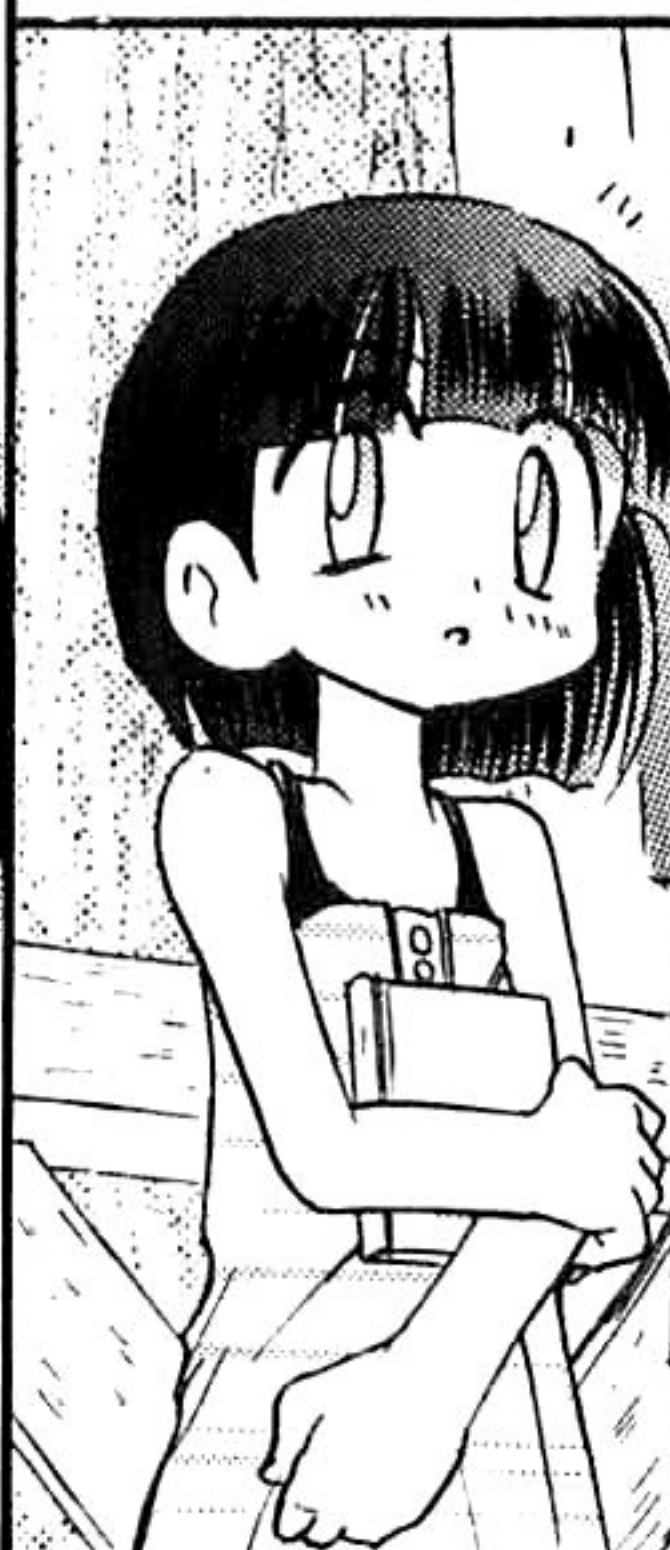


いつもいつも
正確に…



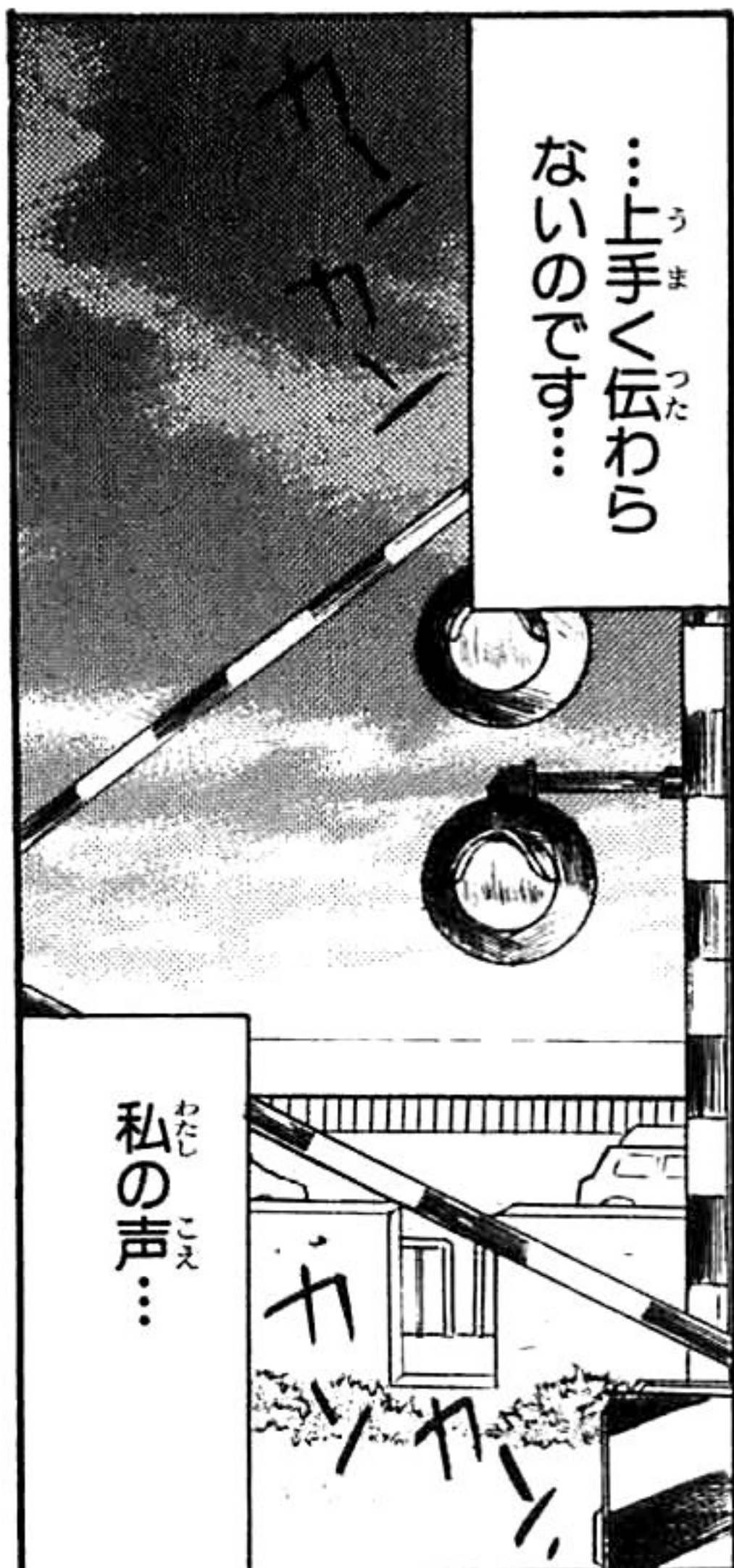
あの指が
閉じる時…



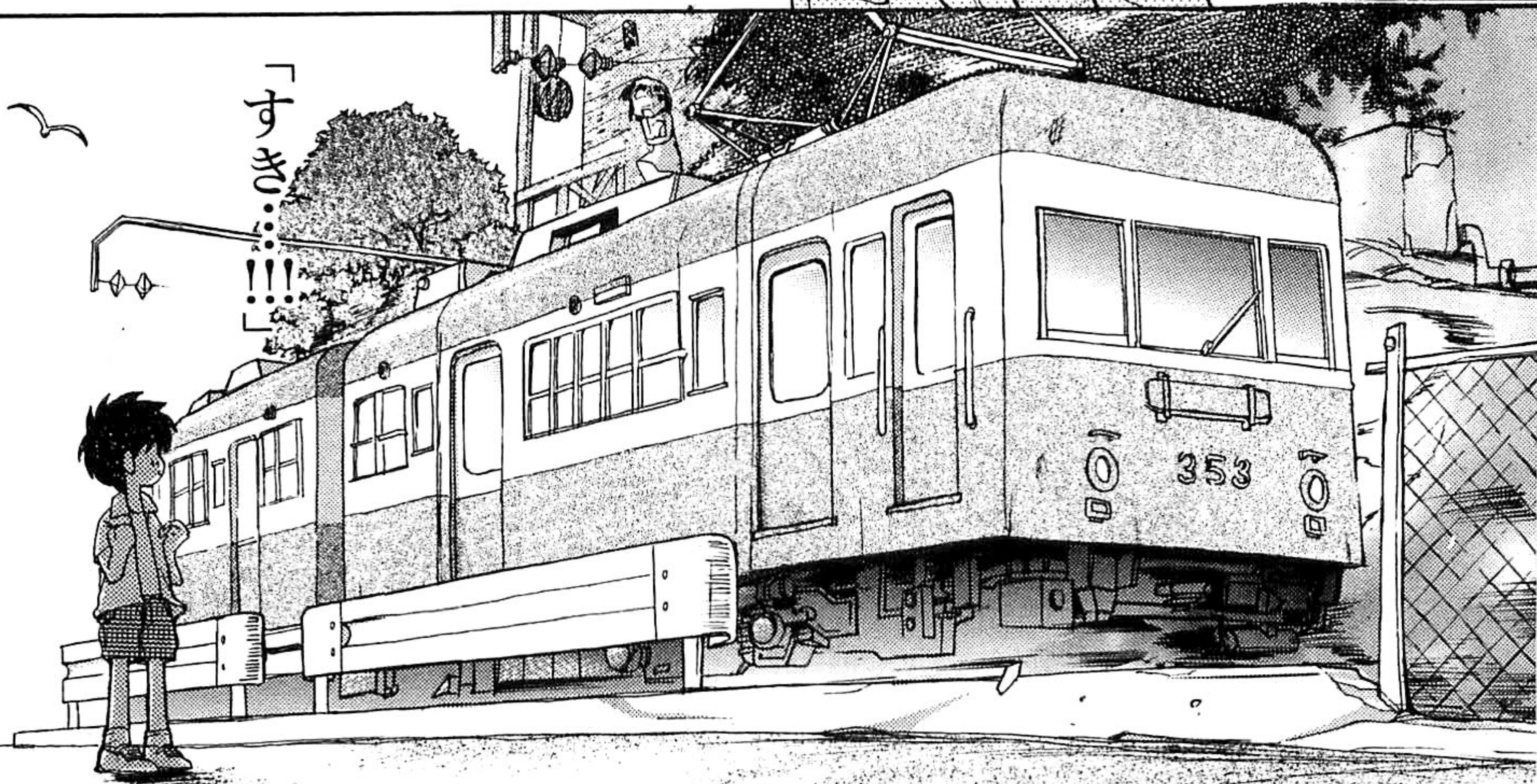
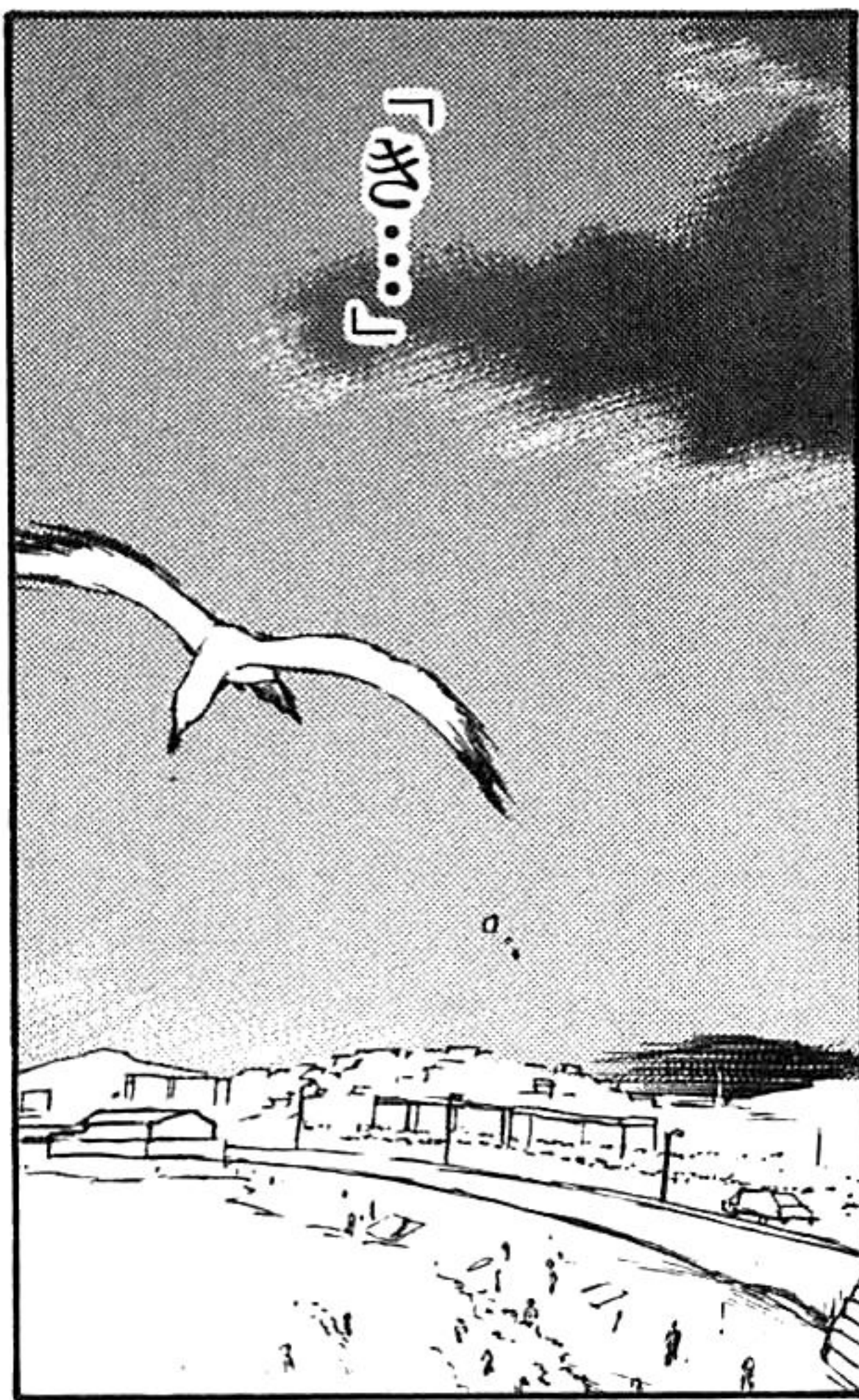
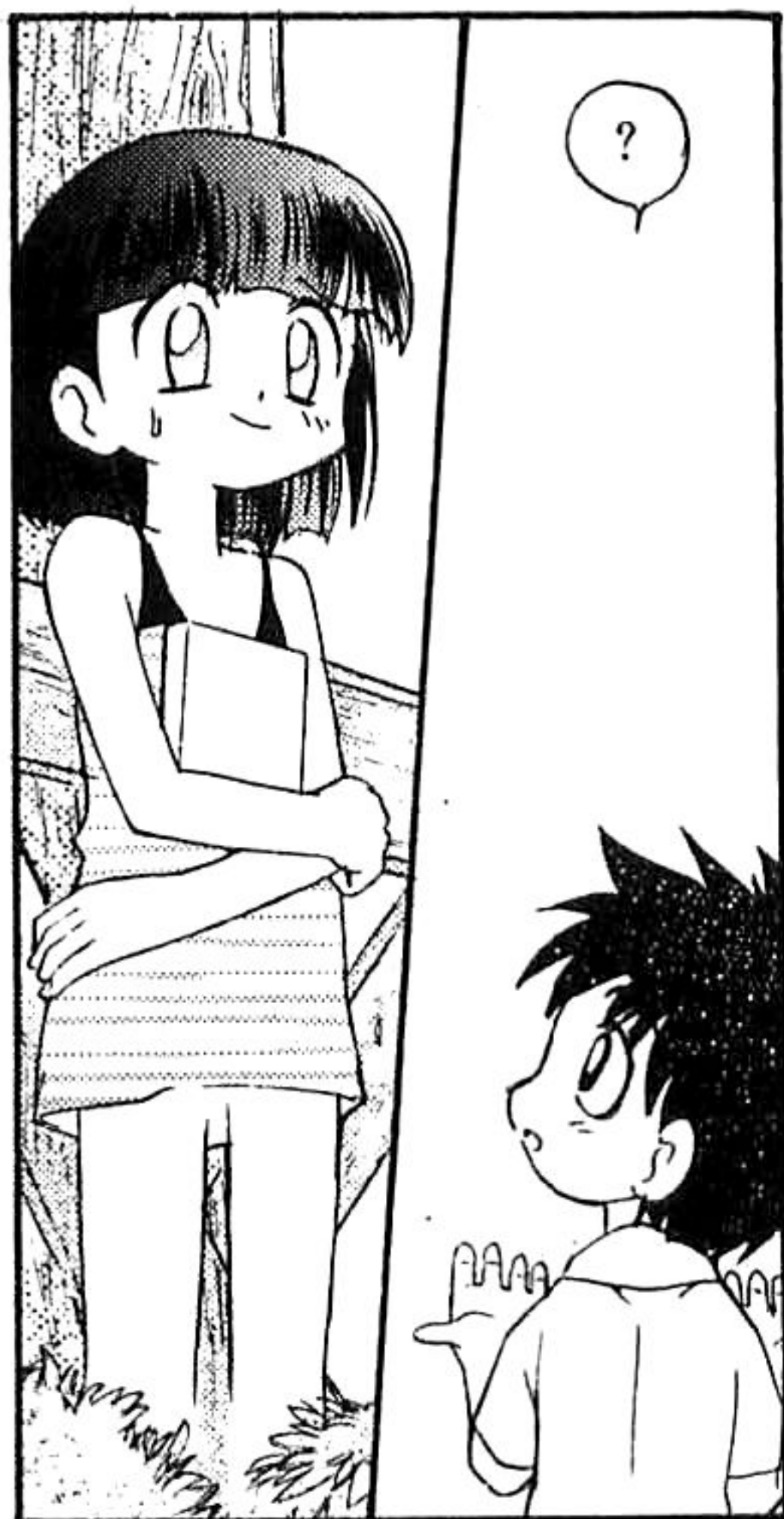


「す」

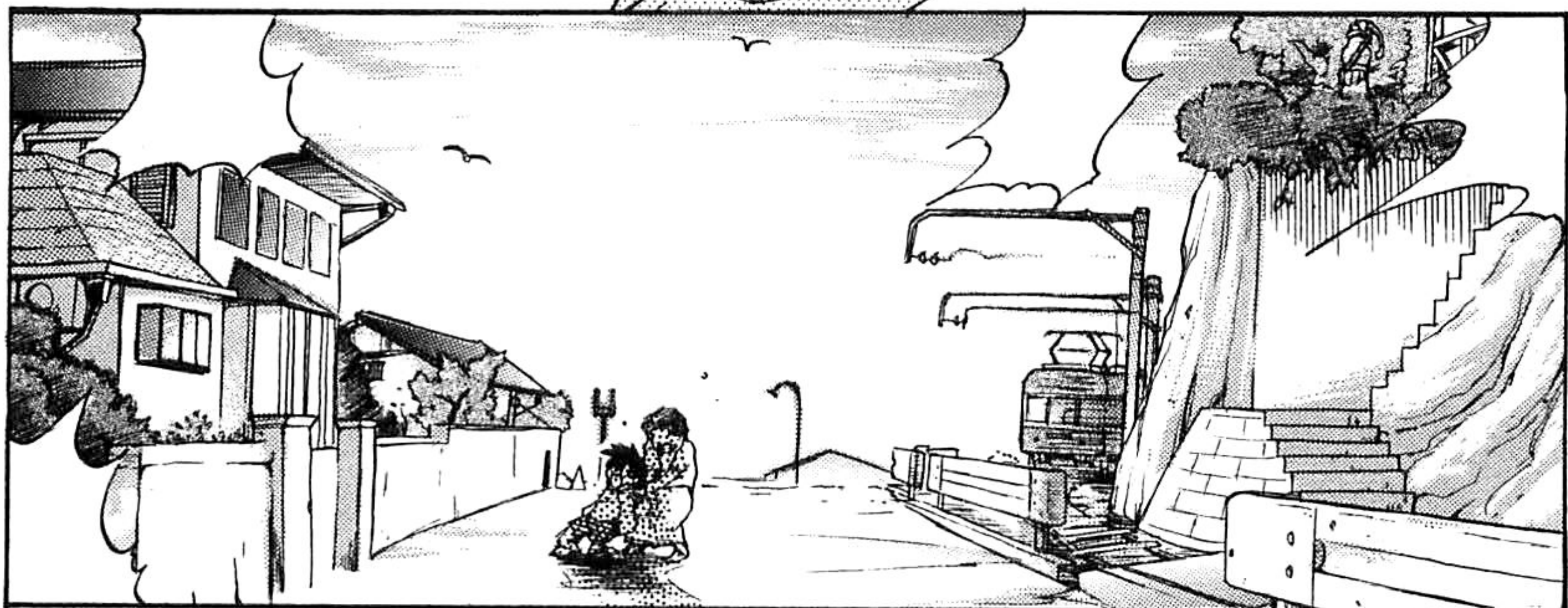




…上手く伝わらないのです…

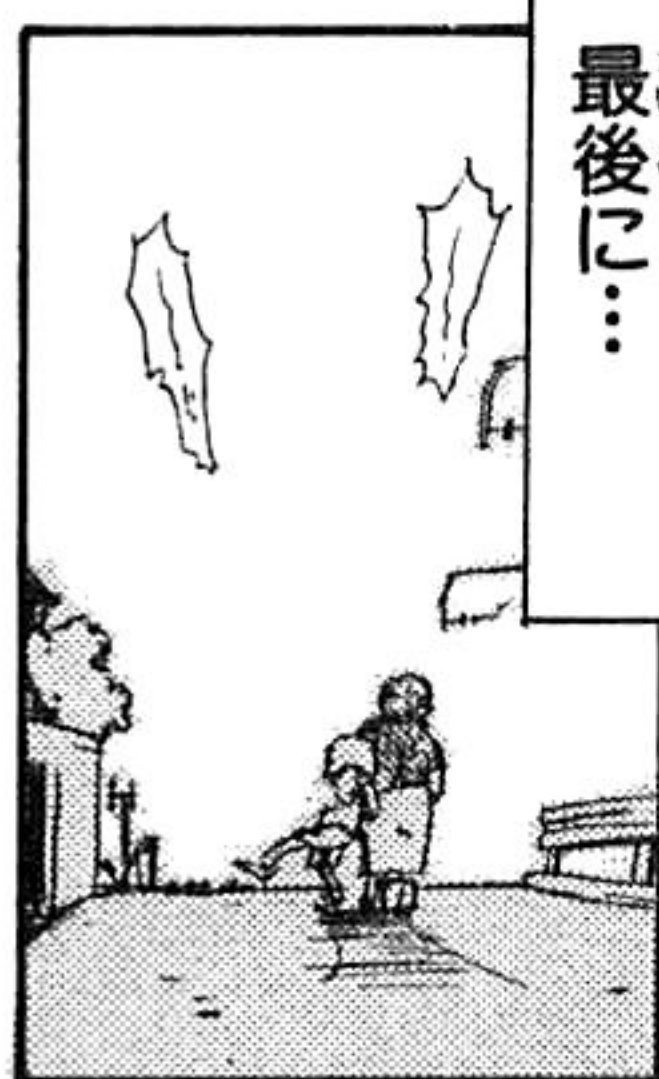


「おれ
俺も
だいす
好き
ー！」





…そして
いつものように…



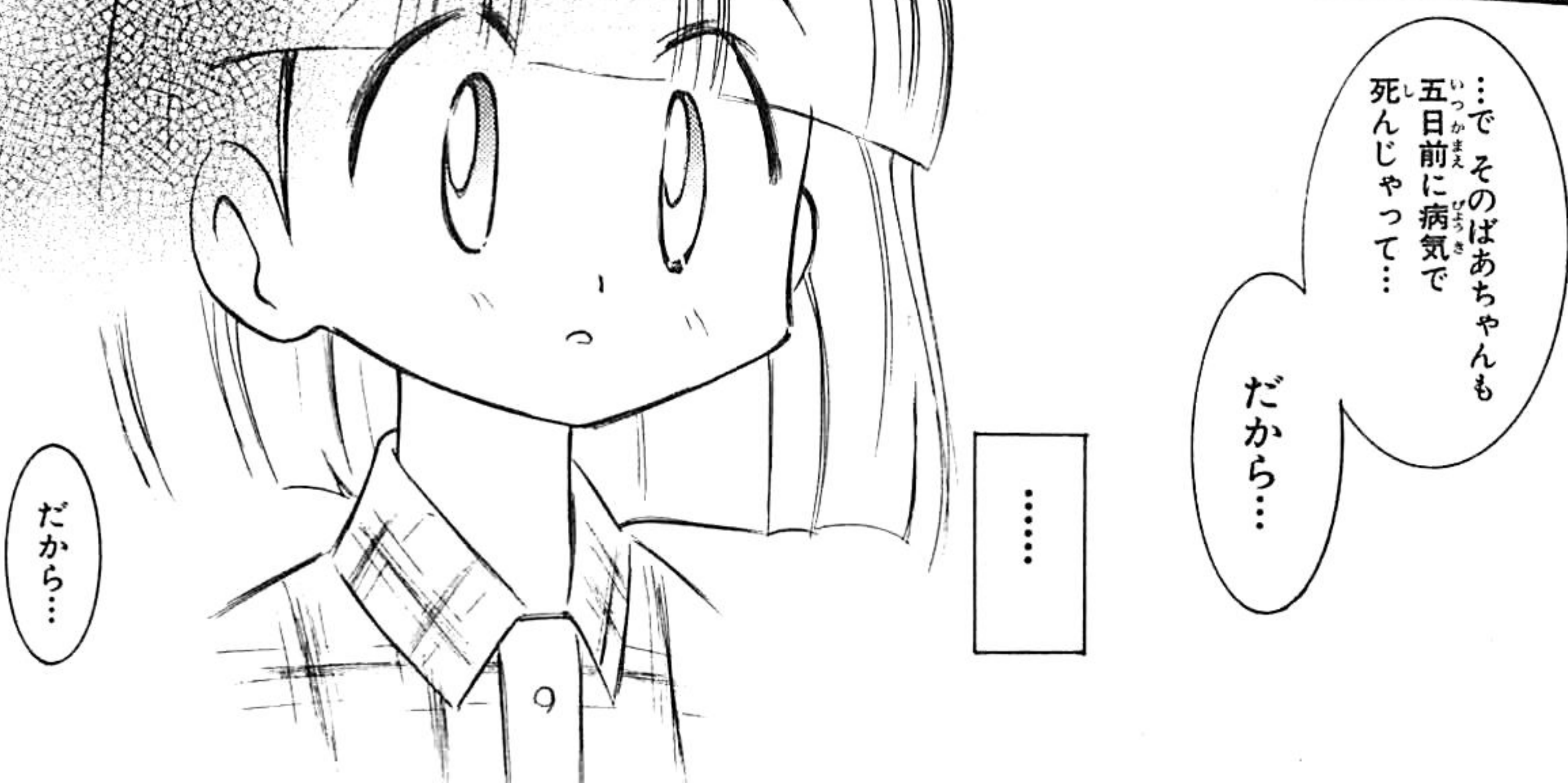
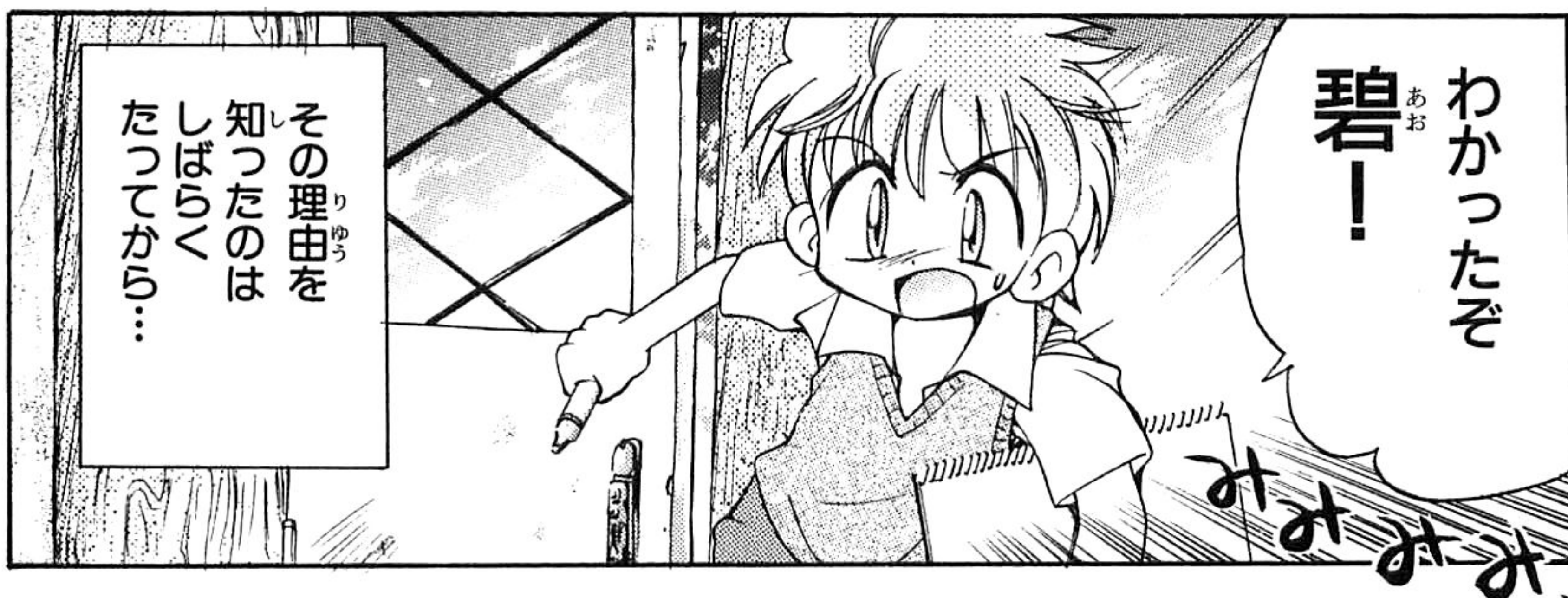
その日を
最後に…

少年は
姿を見せなく
なってしまった



少年は引ひ
はられてゆき…



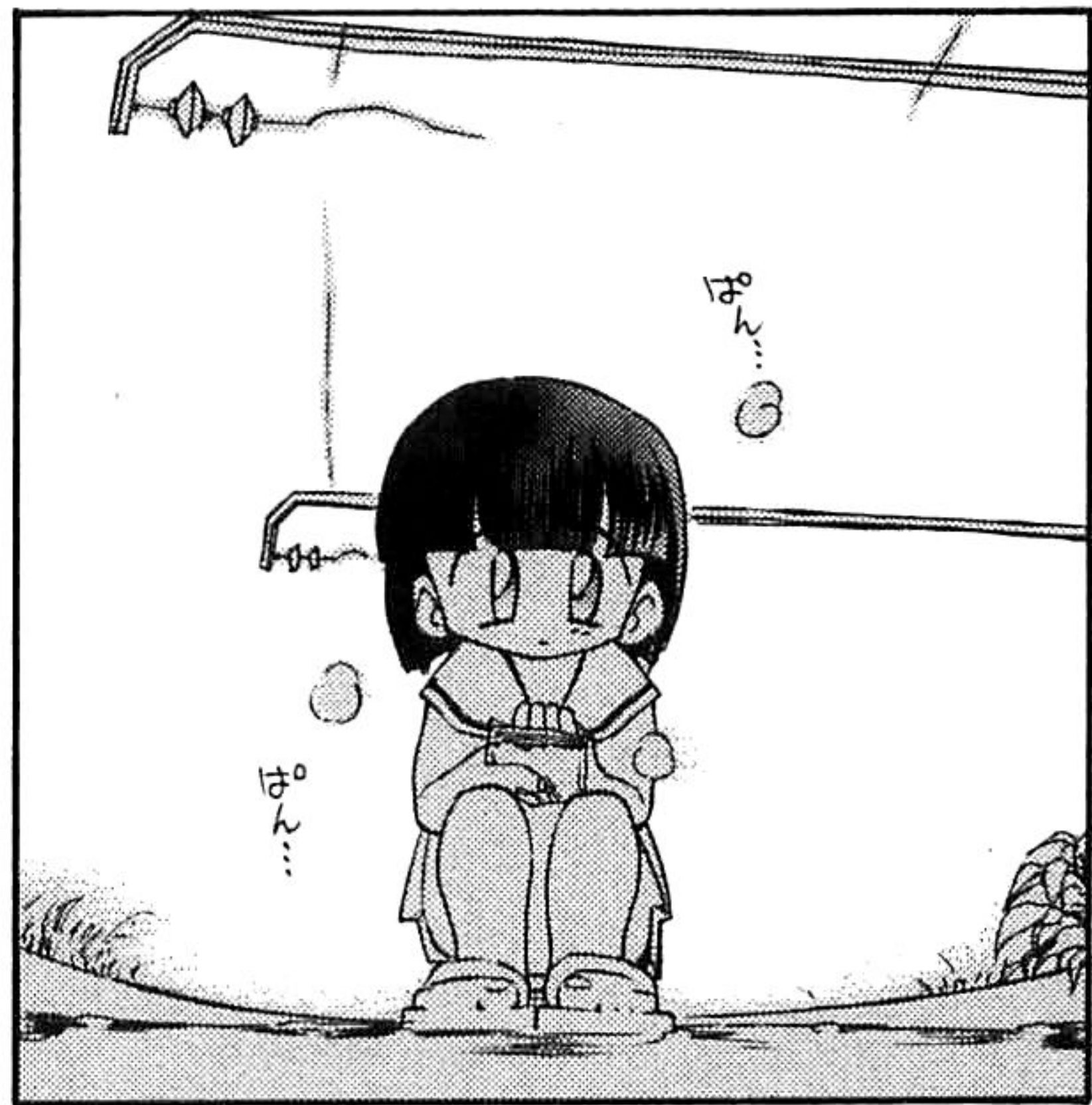




彼も 江ノ電を見るのが大好きだった…

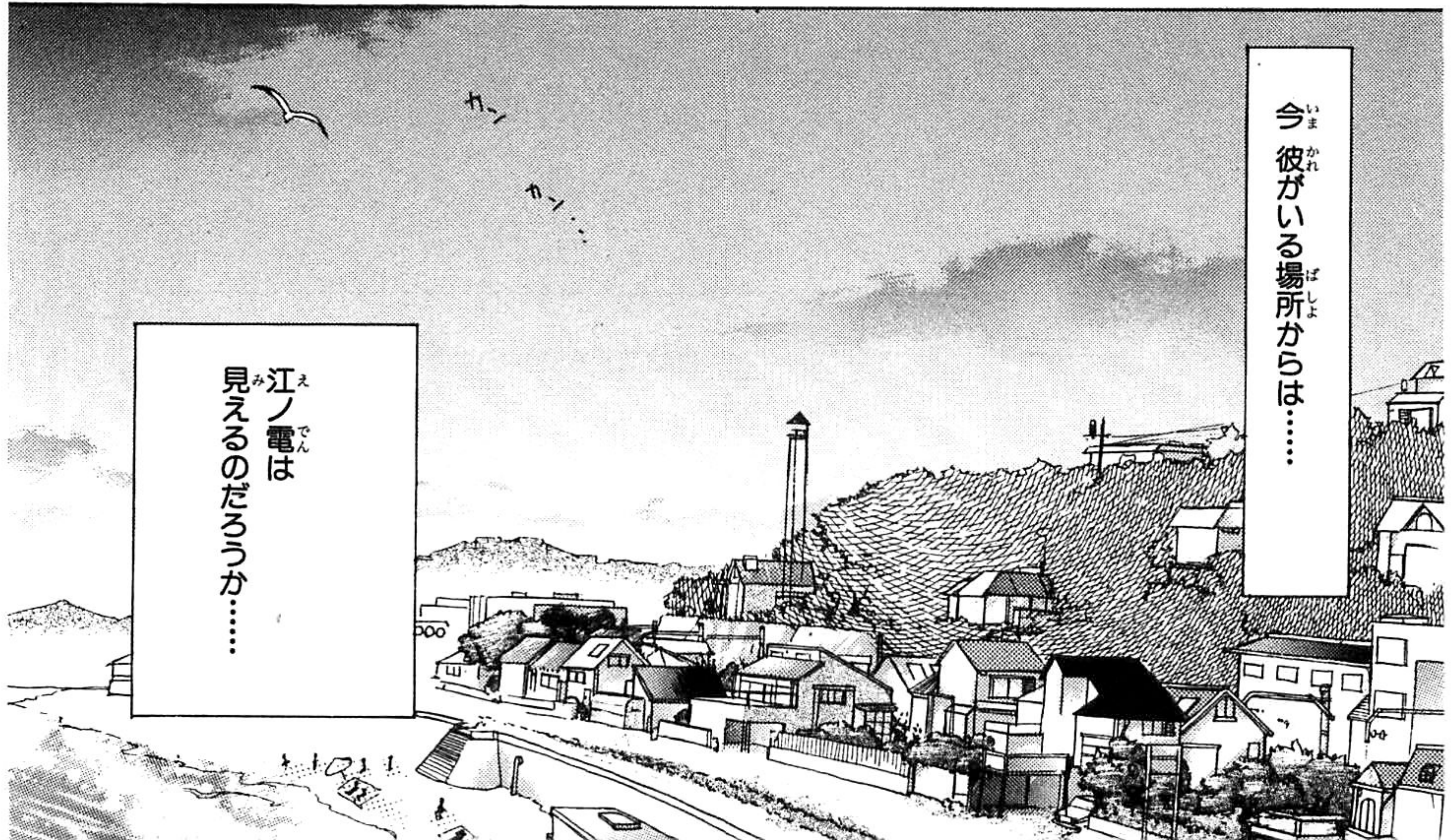


私が あの島を見るのが大好きなように…



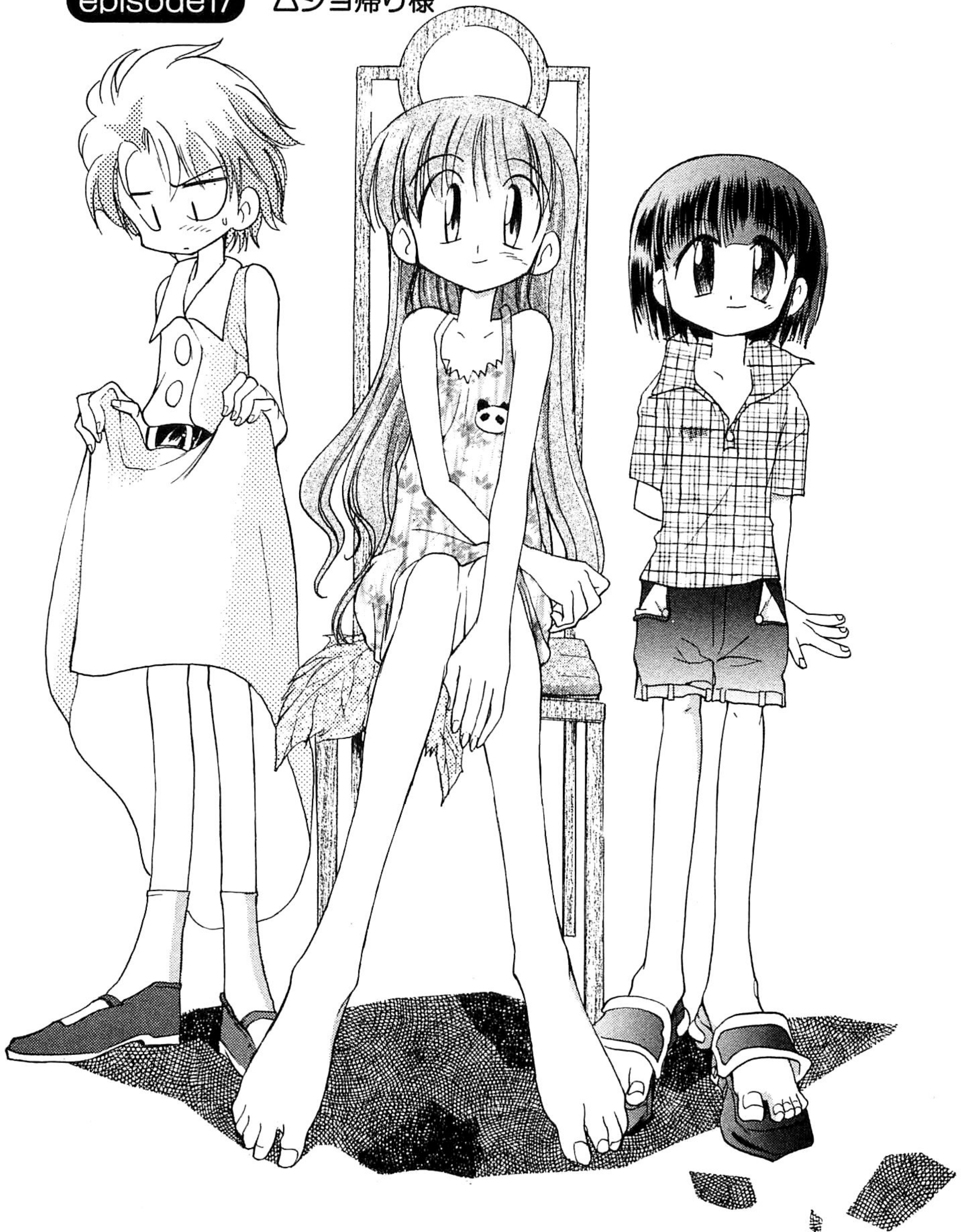
今 彼がいる場所からは…

江ノ電は
見えるのだろうか…



episode17

ムシヨ帰り様





あら
いらっしやい!

…空^{そら}ちゃんはいないのかい?

さくばん
昨晩から
泊まりの仕事に
行ってるわよ

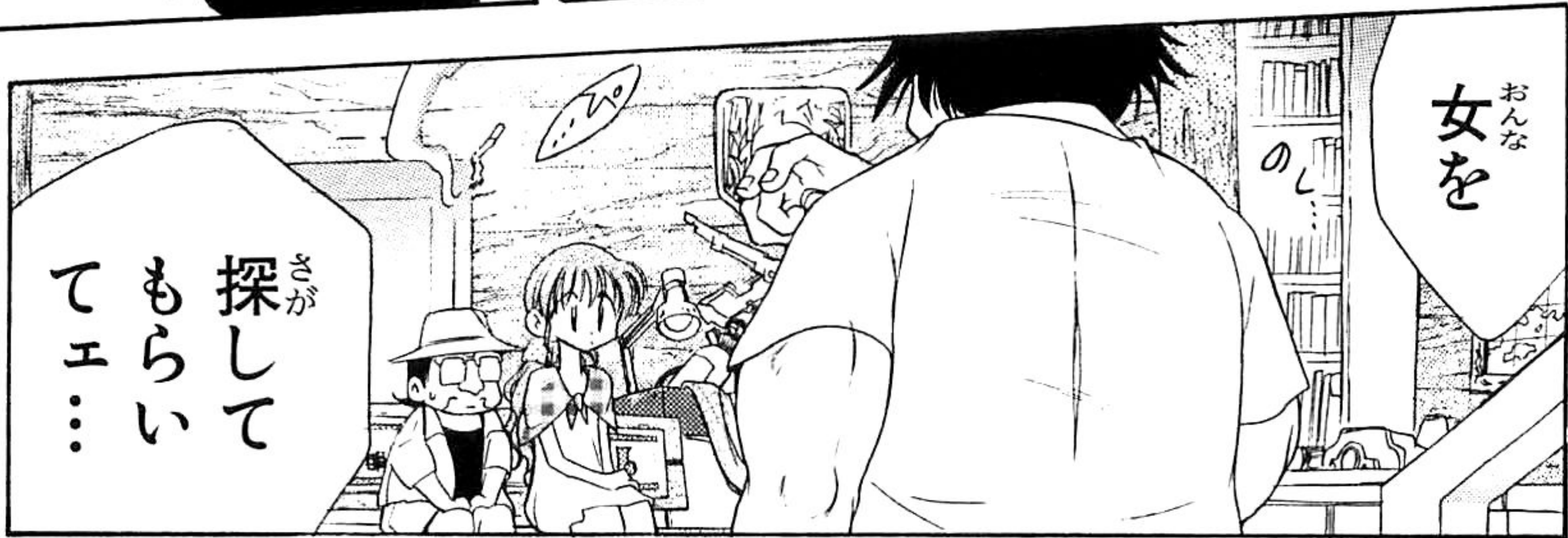
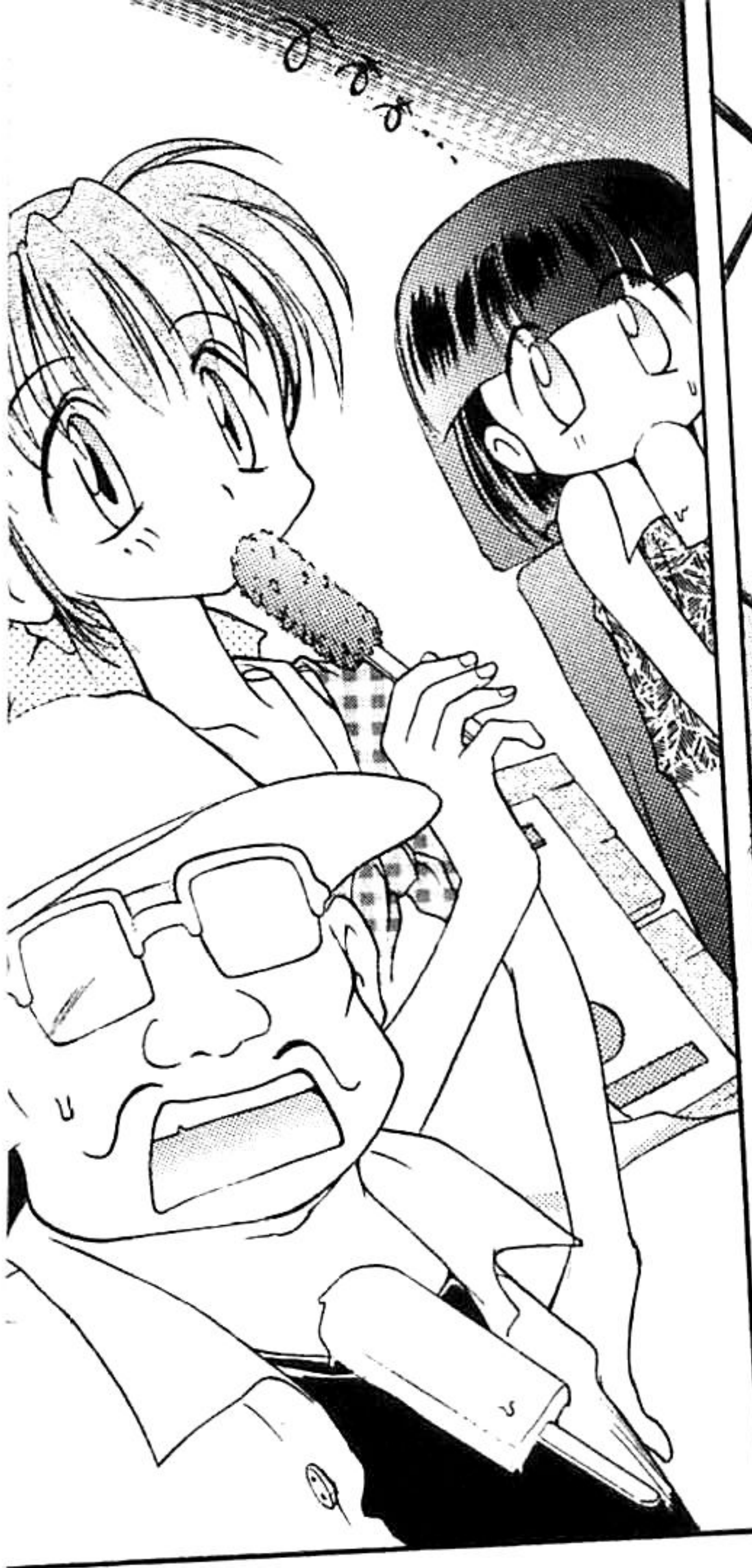


ゆうがた
夕方には戻ると
おも
思うけど
溶けちゃうわね…

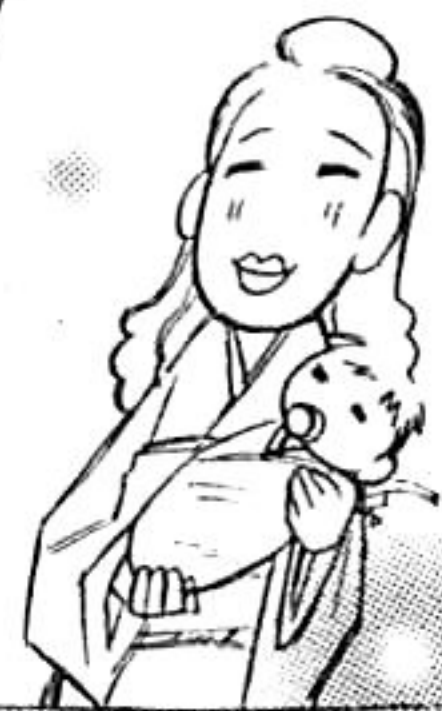
なんじや 折角^{せつかく}
人数分買^{にんずうぶんか}って
きたのにのう

あれ?

…そういえば
あたりつきのアイスって
少^{すく}なくなってきたわよねエ…



「海ちゃん担当の
お見合いアルバム」



長谷川ウメ子 (37)

えっとねエ僕のタイプはア
フリルのよく似合う
お下げ髪のお
動物や自然が大好きなア

「もしかして…」

…ってそいつじゃねエ!!

「ロリコン?」

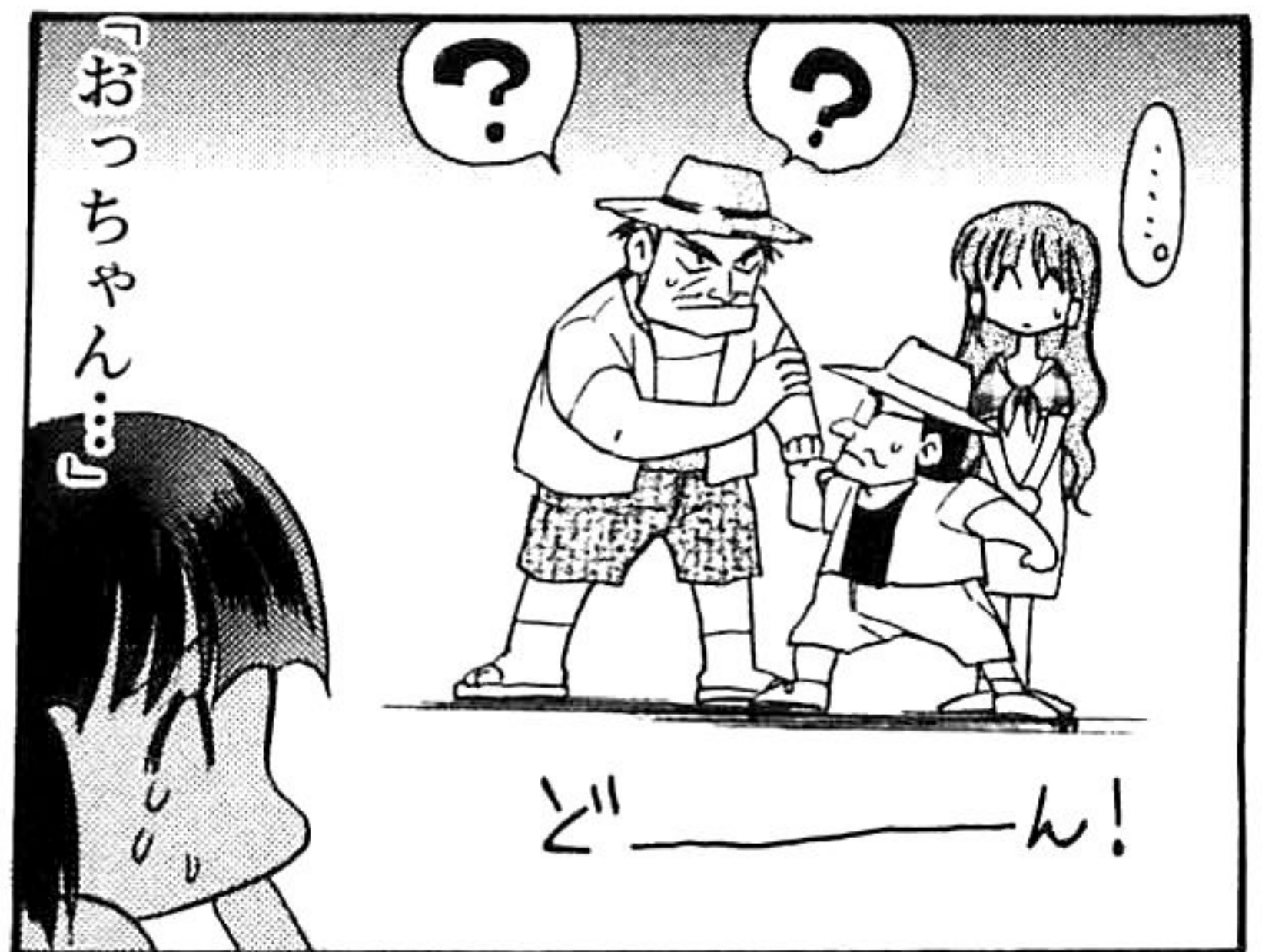
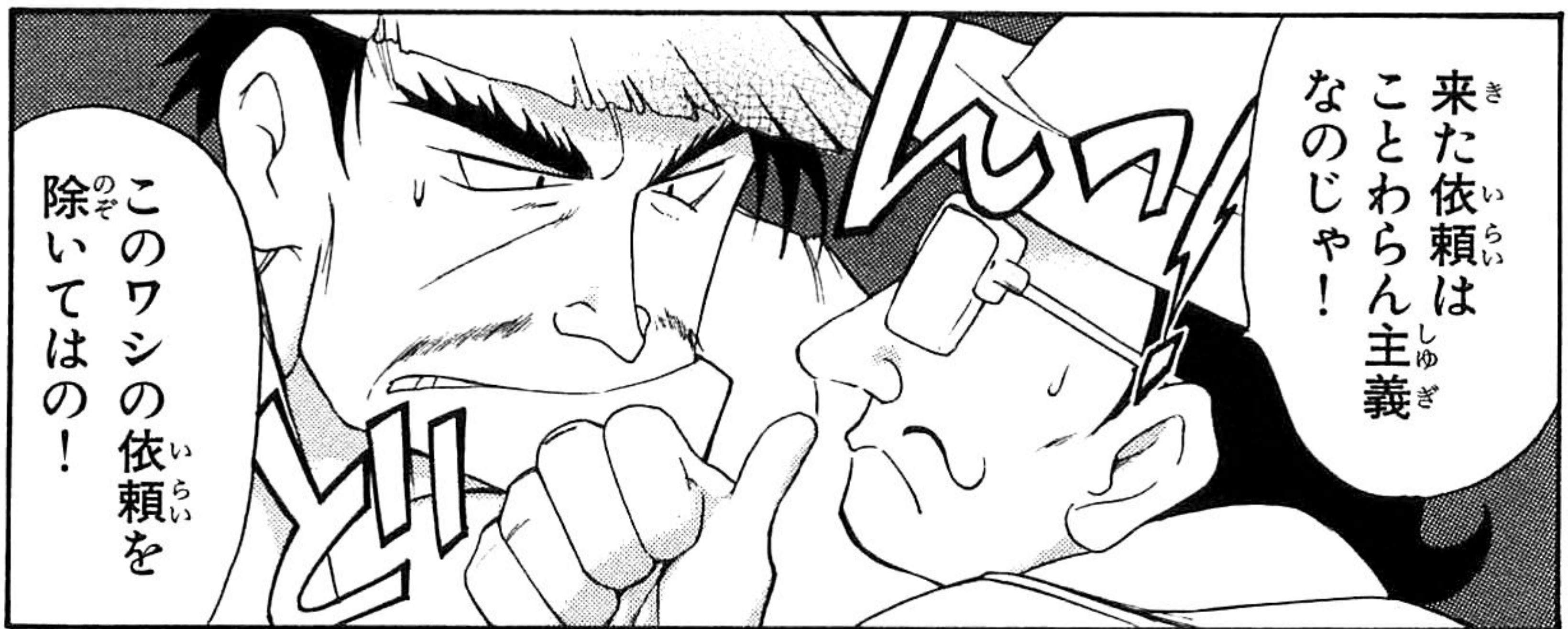
探してほしい女が
いるっていつてん
だよ!!

—ごめんなさい
まるつきりモテない
タイプに見えた
ので—

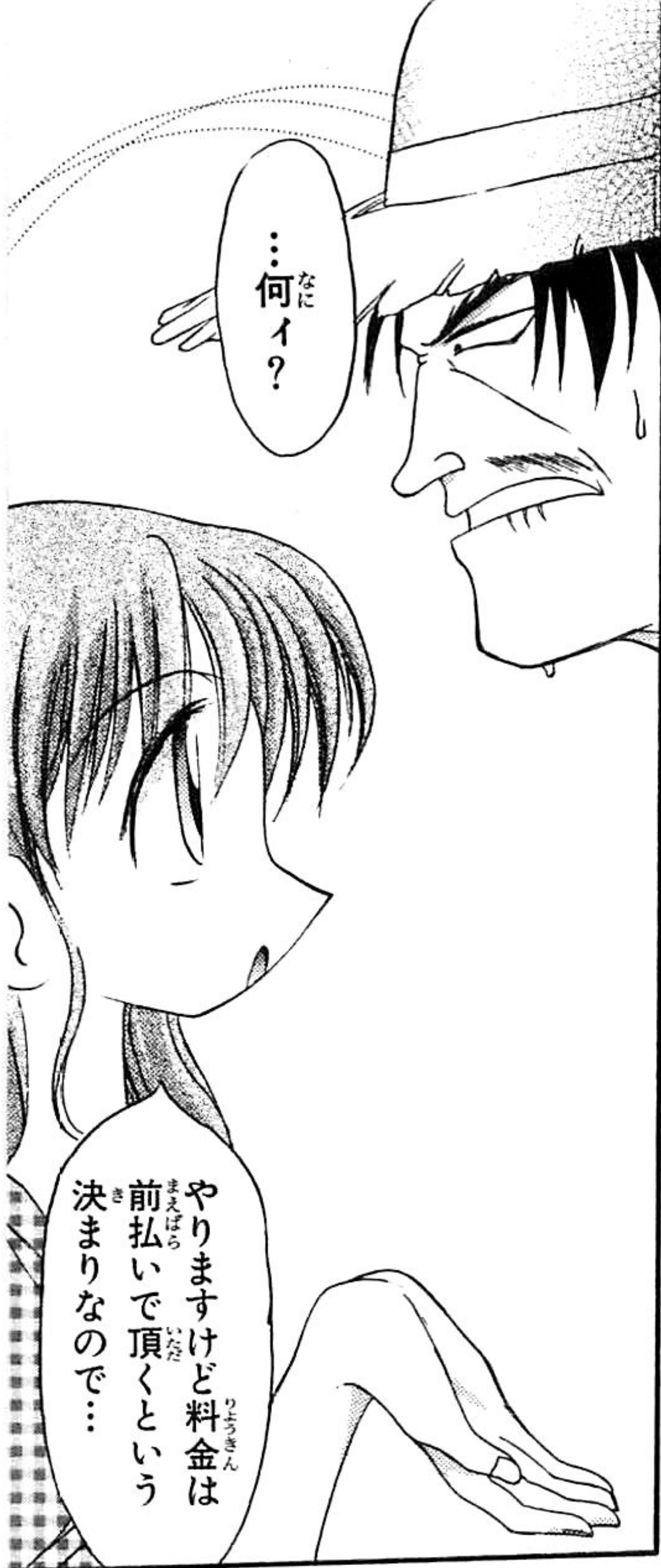
お前ら俺を
ナメてんじゃ
ねエぞ

…俺アよ…

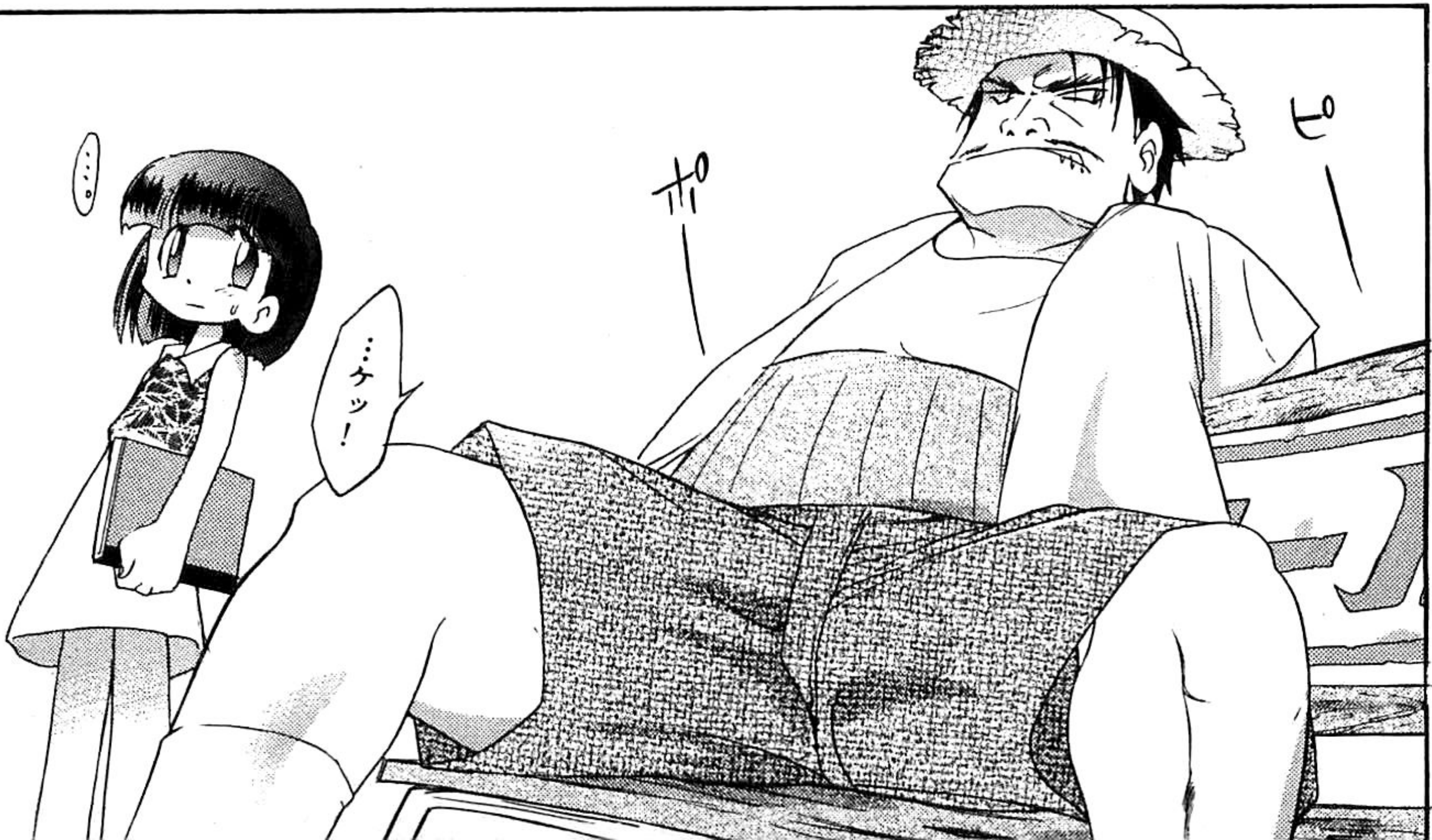
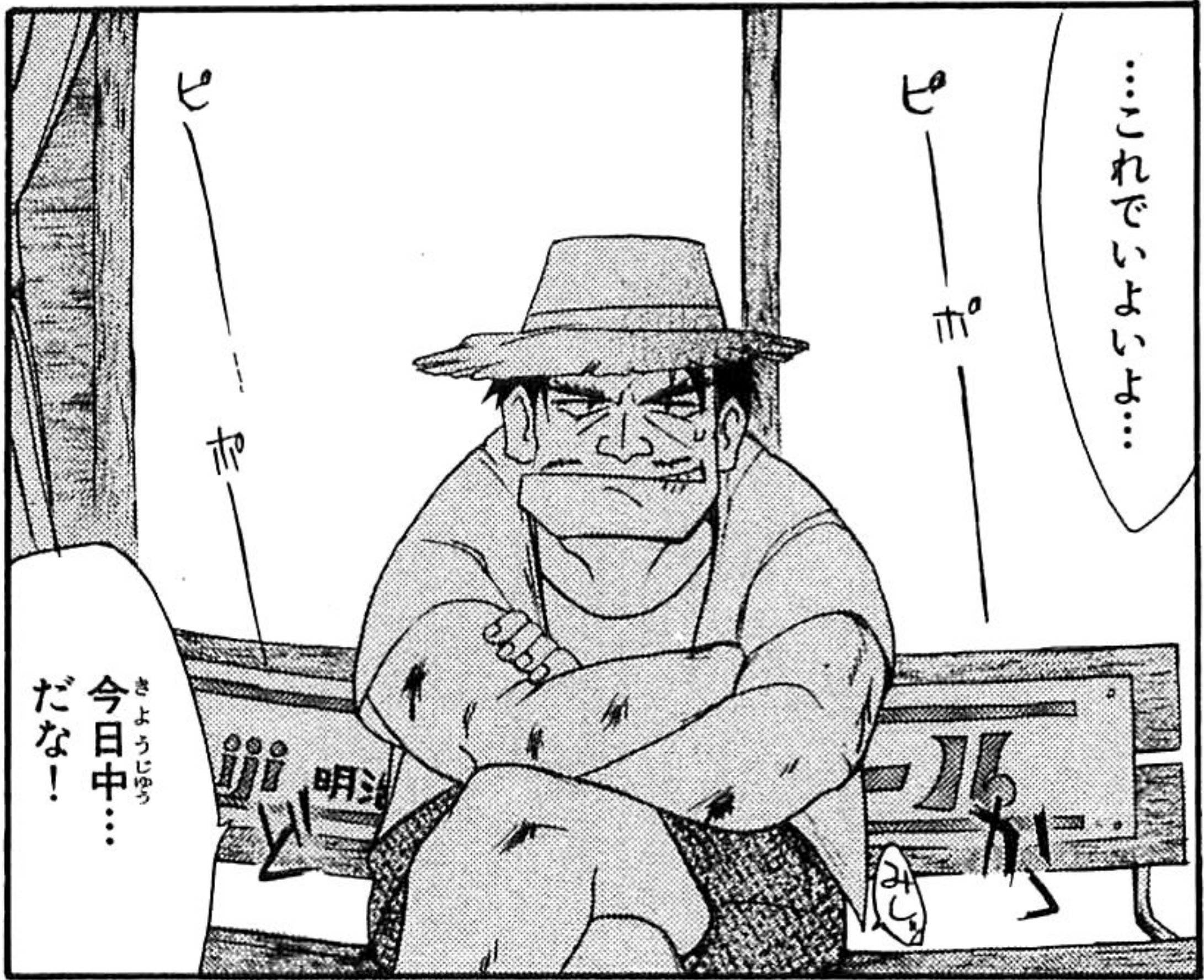
たった今ムシヨから
出てきたばかり
なんだぜ!?



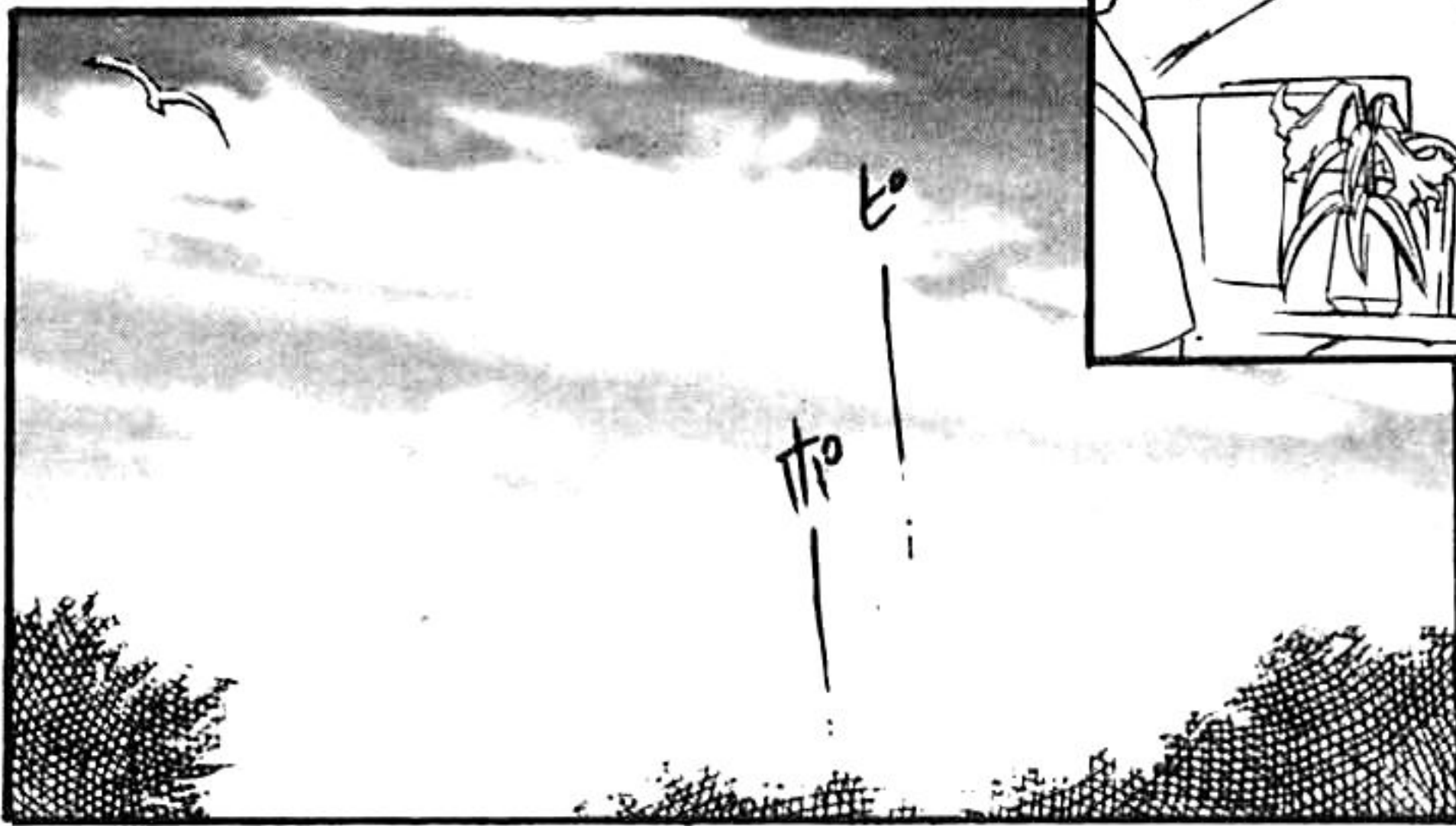
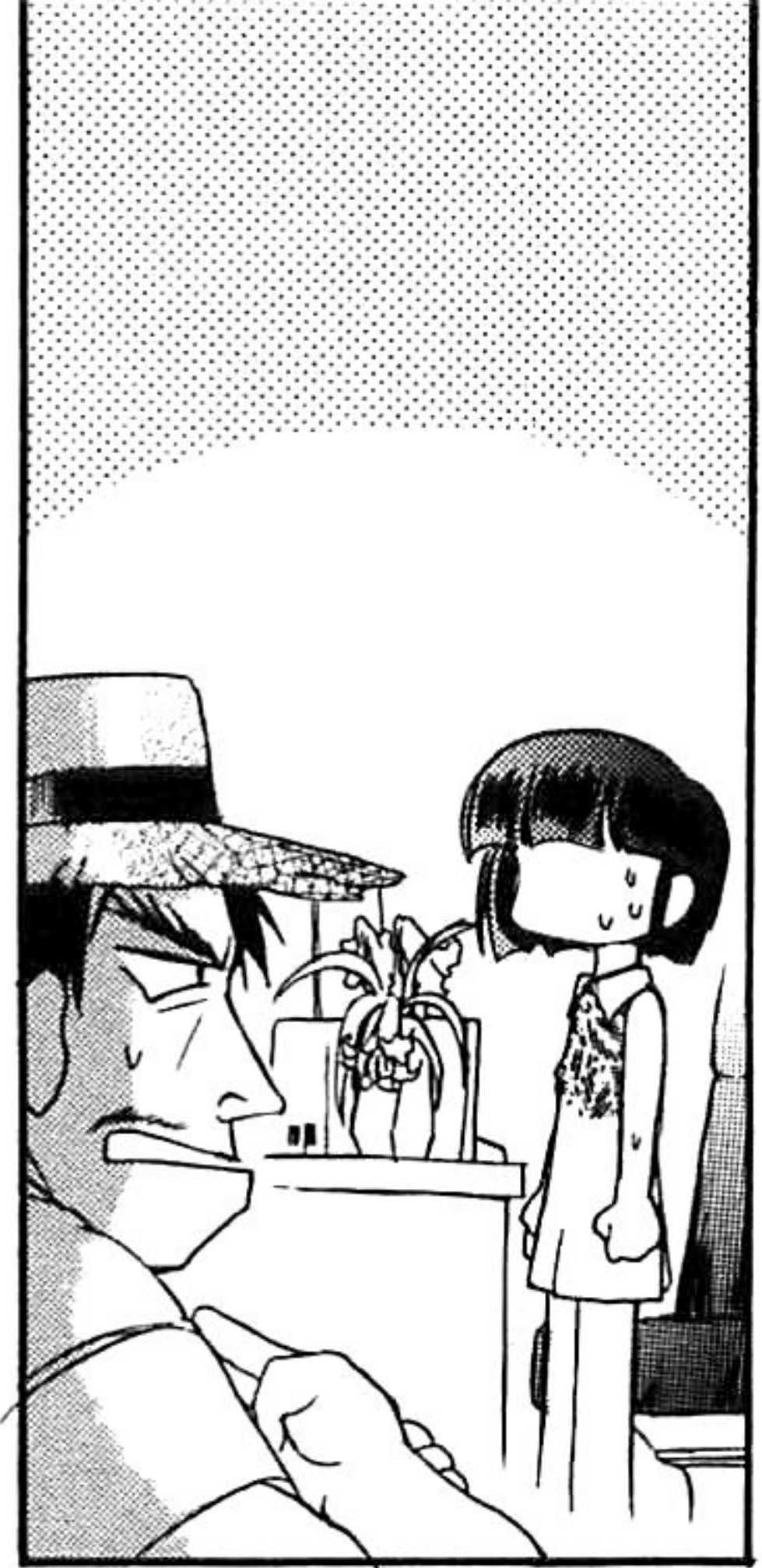












まさかテメエを残して
トンスラこいたんじゃ…



あお
碧ちゃんから手^てを離^{はな}しなさい!!



…見^みつけて
来^きたんだろうな

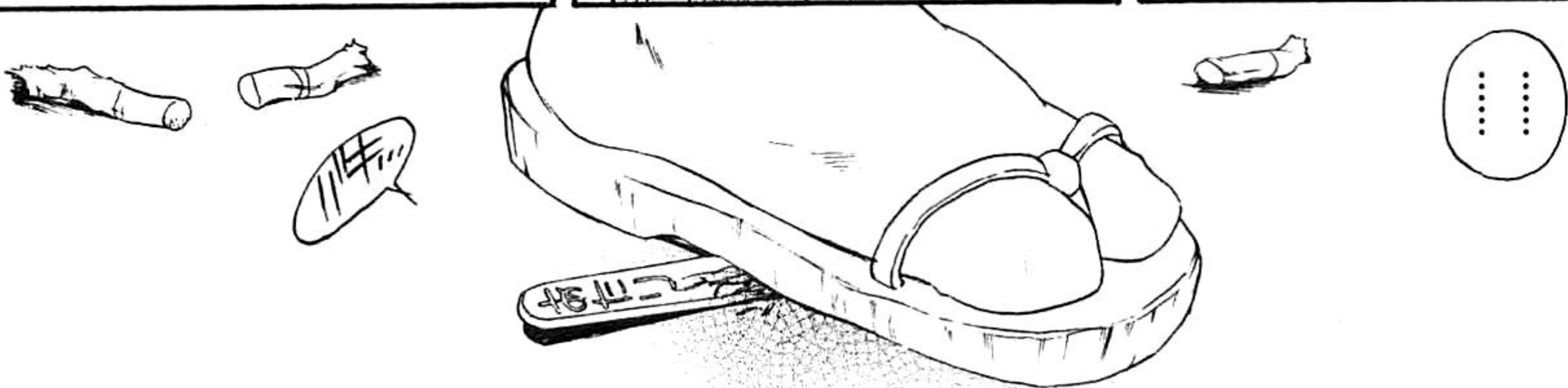
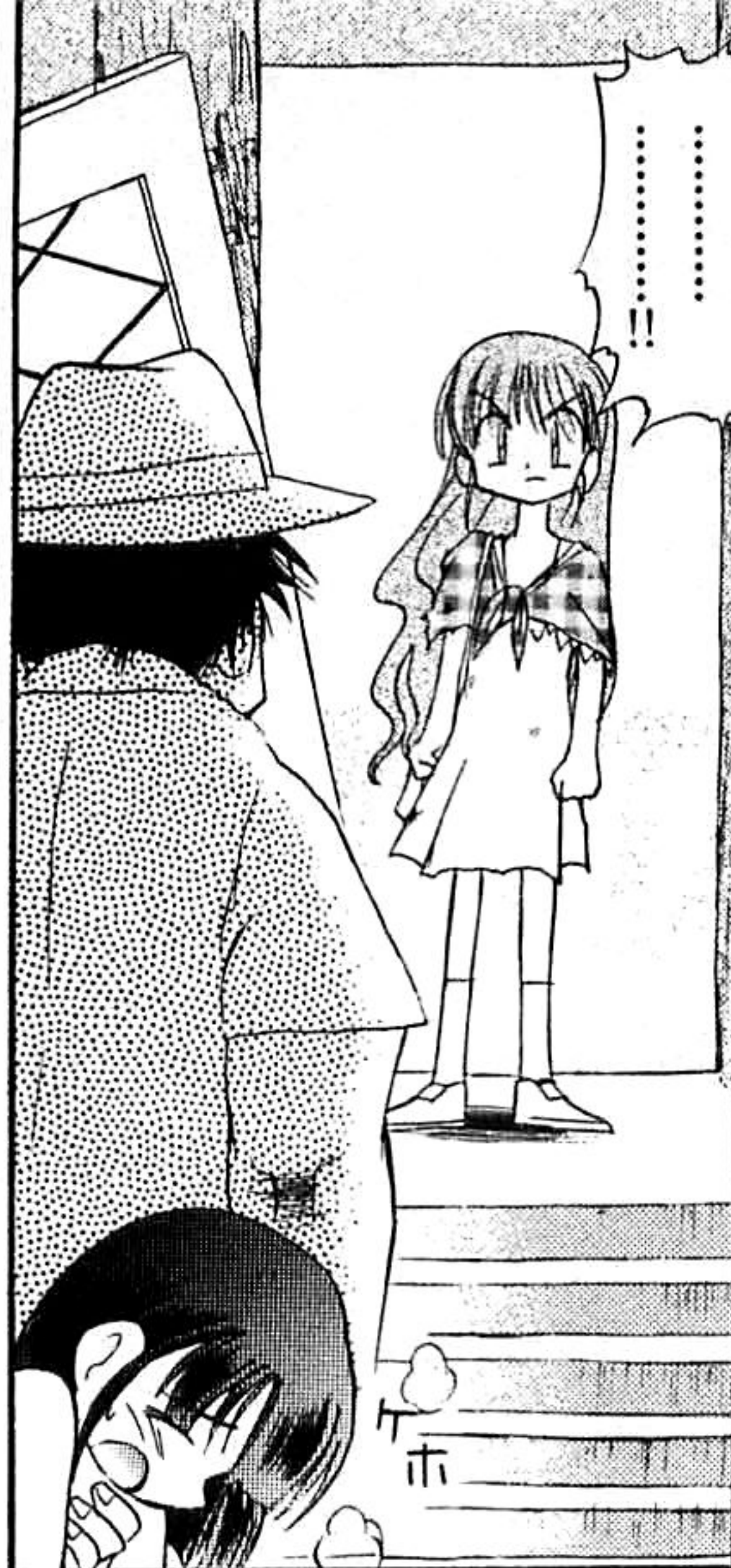
見^みつけた!

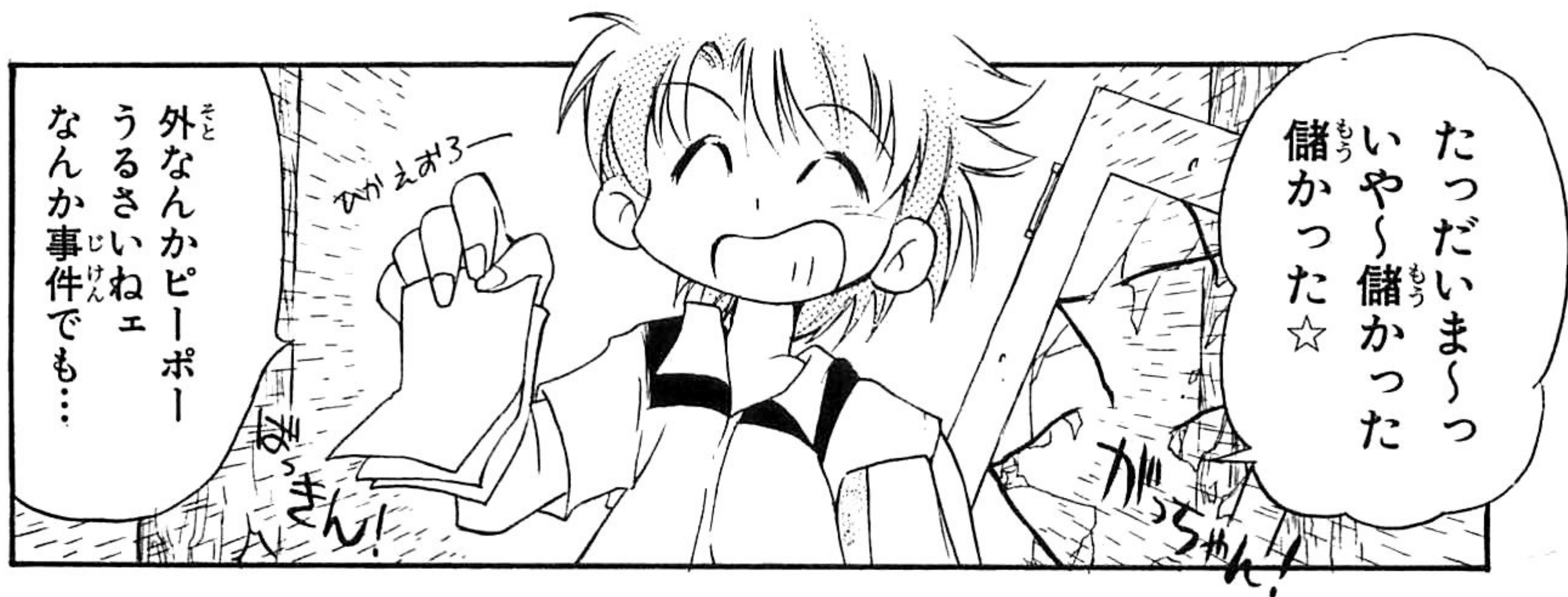


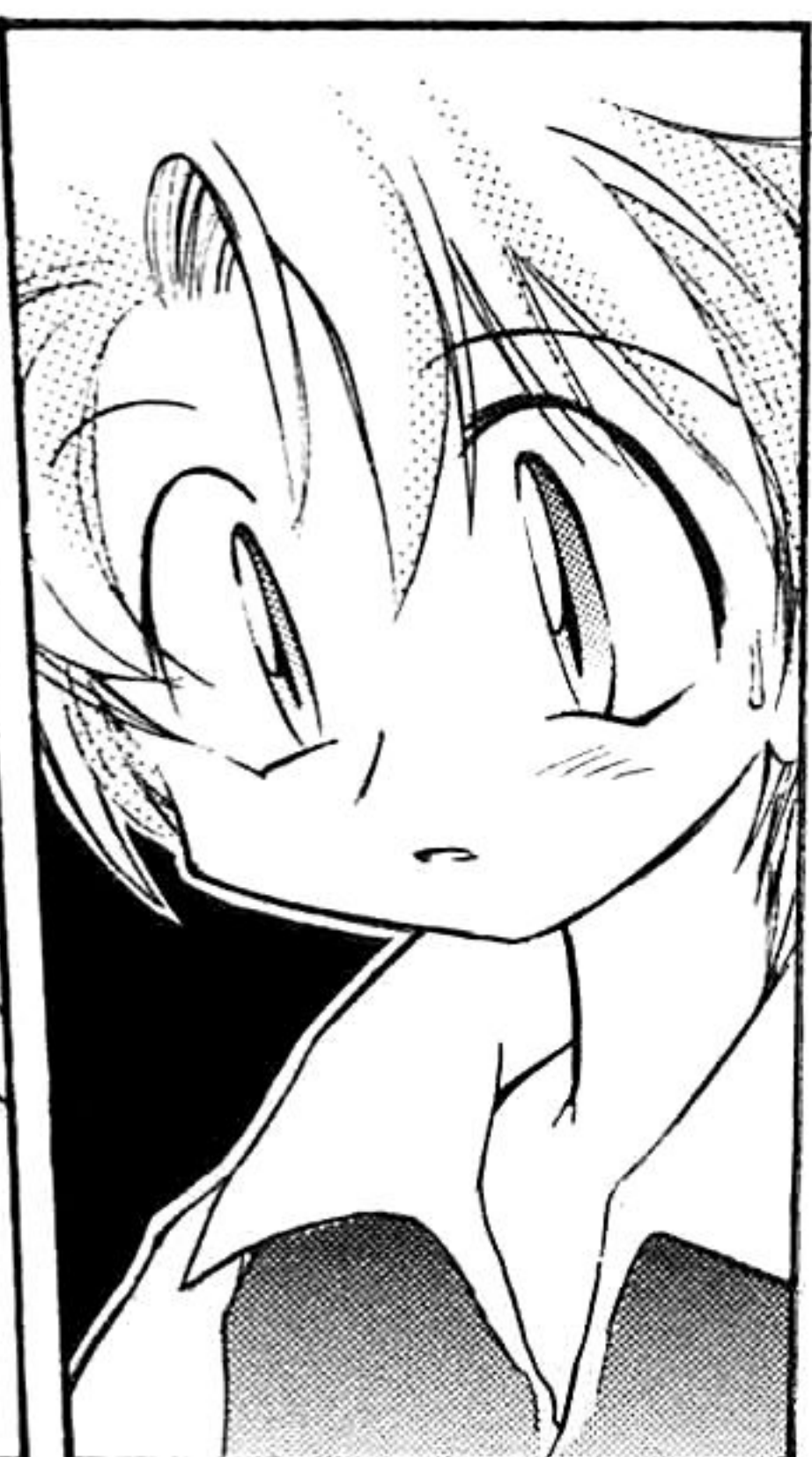
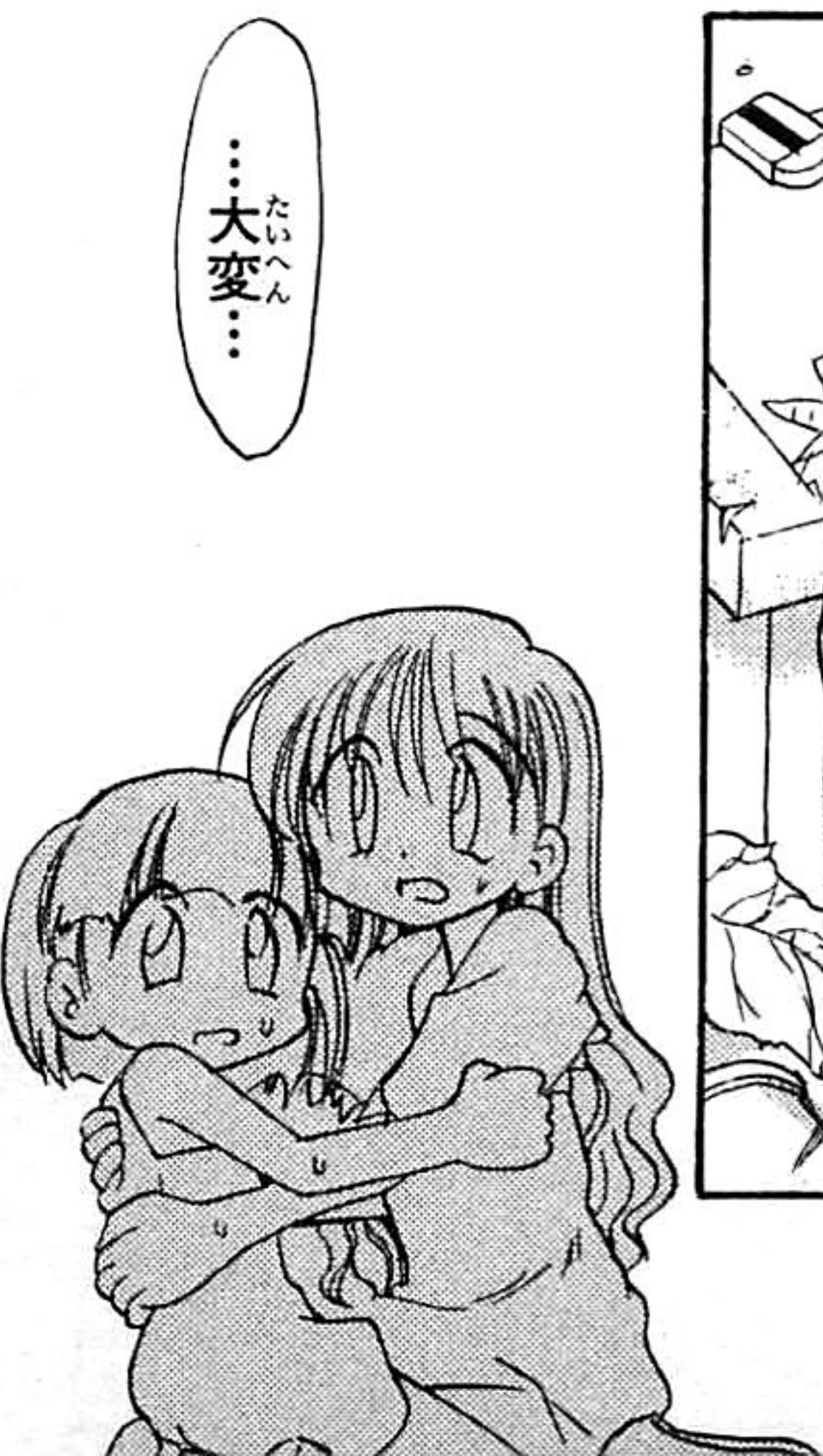
あお
碧ちゃんから手^てを
離^{はな}したら教^{おし}えて
あげる!



…どこにいた?







そら
空ちゃんのお母さん
そら
空ちゃんのお父さん
とう
殺されちゃう!!



ただいま〜っ
いや〜見つからん
もんじゃの〜っ

あれ?

そら
空ちゃん!

もうとっくに
み
見つかって
つぎ
次の事件に発展
しているの!



そら
空ちゃん?

ドク

空ちゃんのお母さん
空ちゃんのお父さんに
殺されちゃう!!

ツクシツクシ
やっぱりかよ
あの女ア!!!

——君たち——

親御さん
は……?

いねえよ?

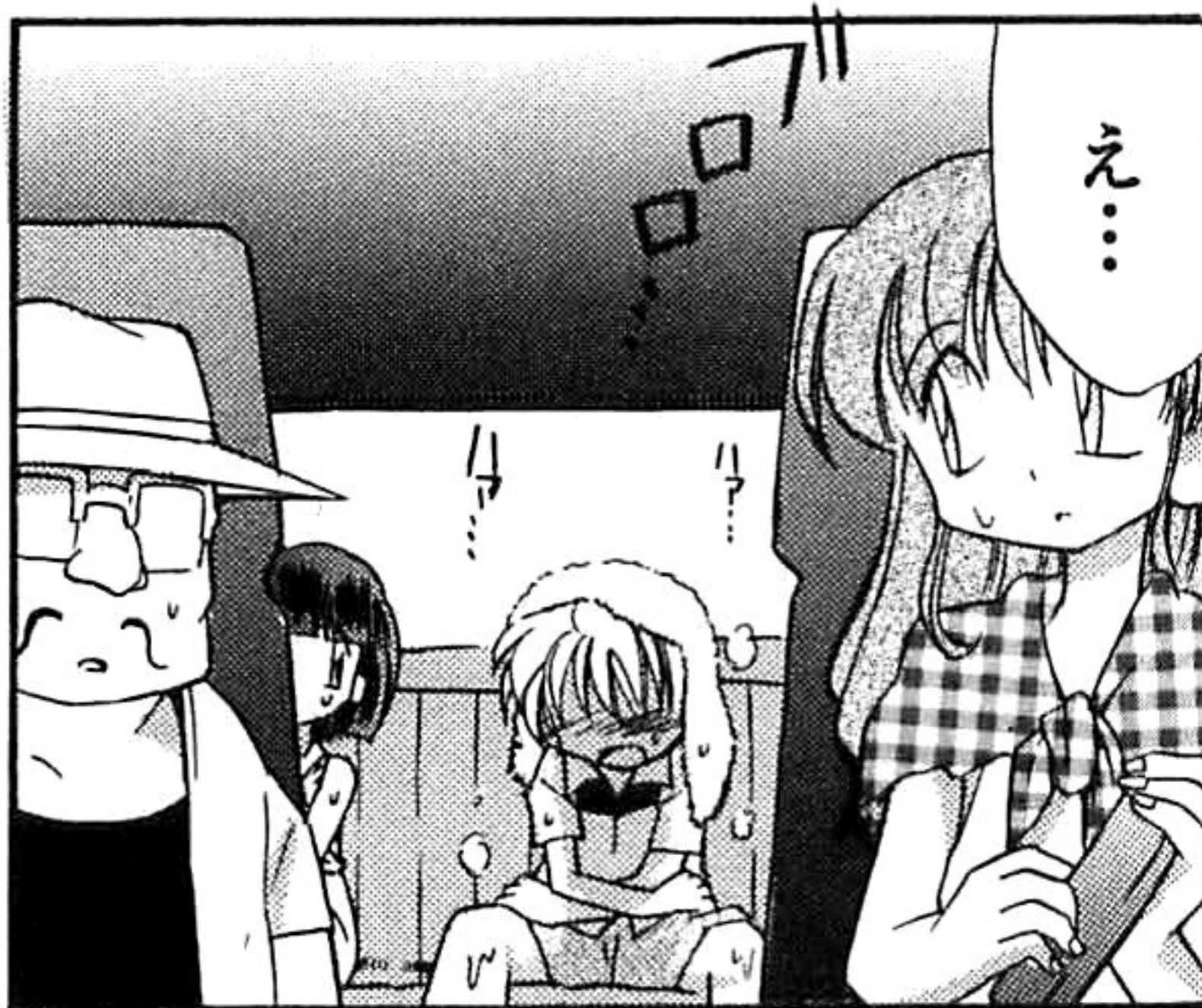
そら
空ちゃん!



バカもっ！
走って横浜まで
追いかける気!?

乗んなさい
空ちゃん！
ワシの車なら
間に合うかも
しれん！

…お前ら…



え…



余計なことしないでくれ！

いい一応お友達の
監視総監さんに連絡して
おいたほうがいいかしら

そうじゃのう あの様子だと
何をしでかすか
わからんからのう…



そそうよね！

空ちゃんの
パパとママの問題
だもんね！
私達だけで解決
しなくちゃね！

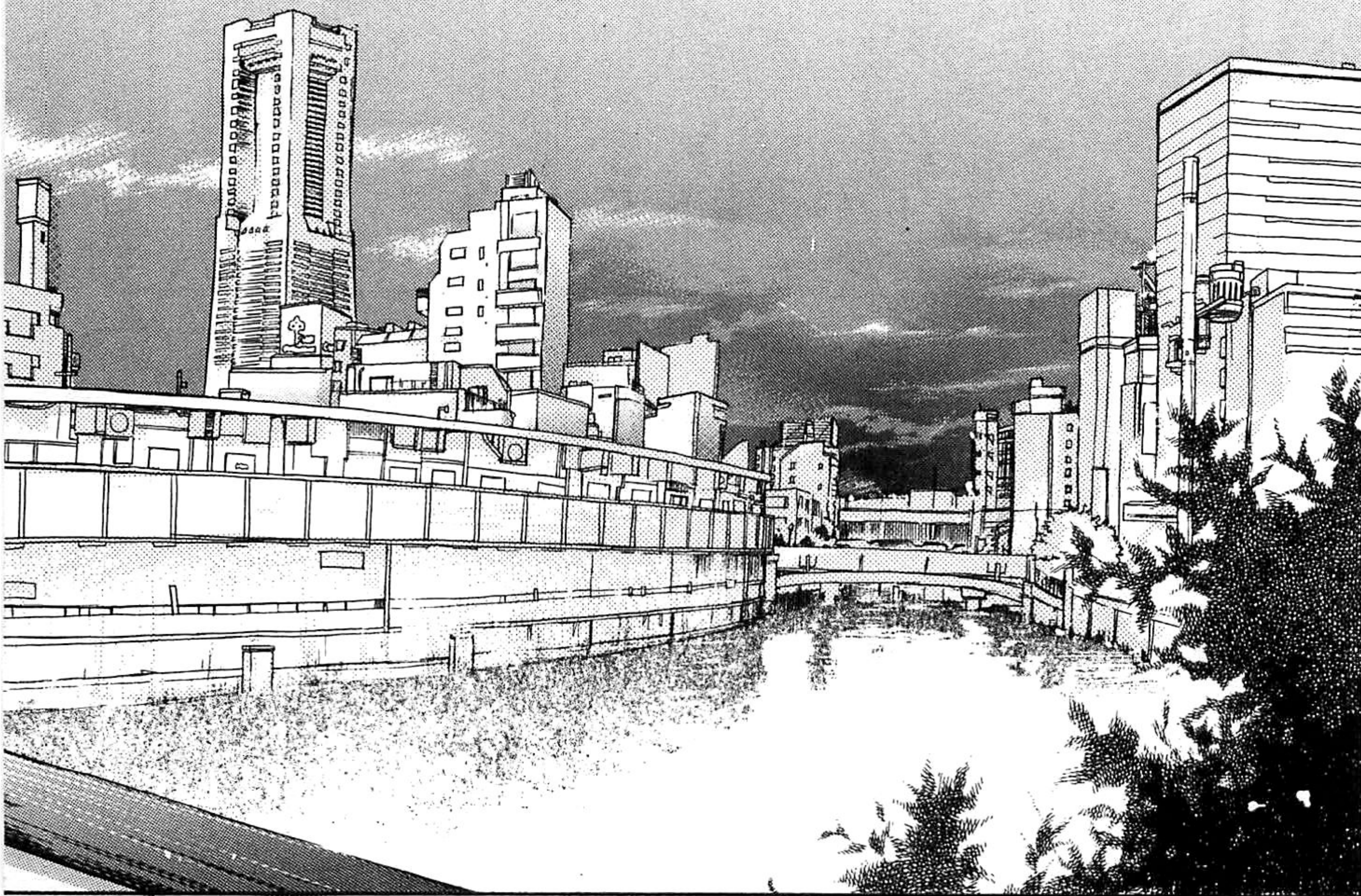


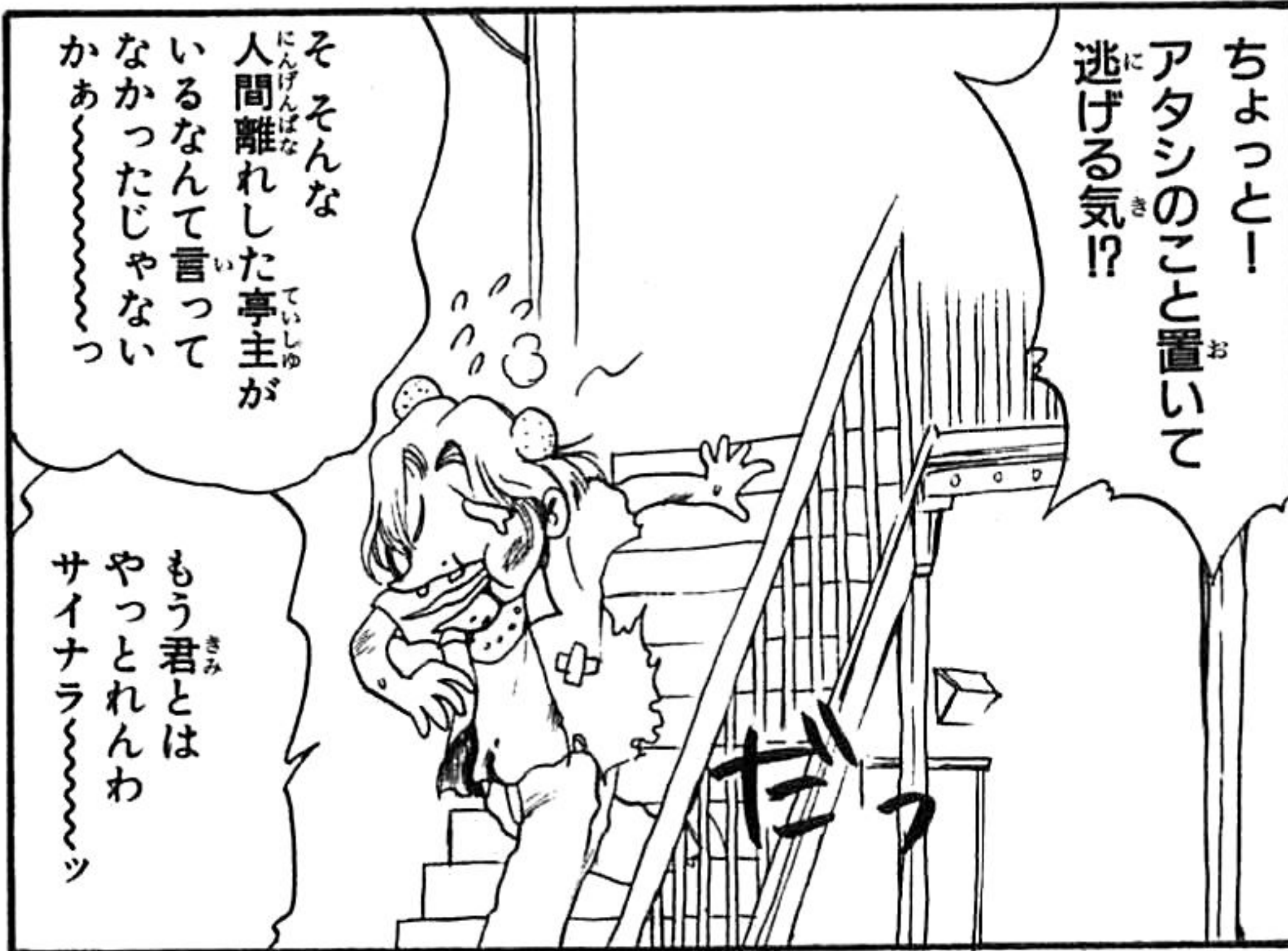
ハア



episode18

泣いた空

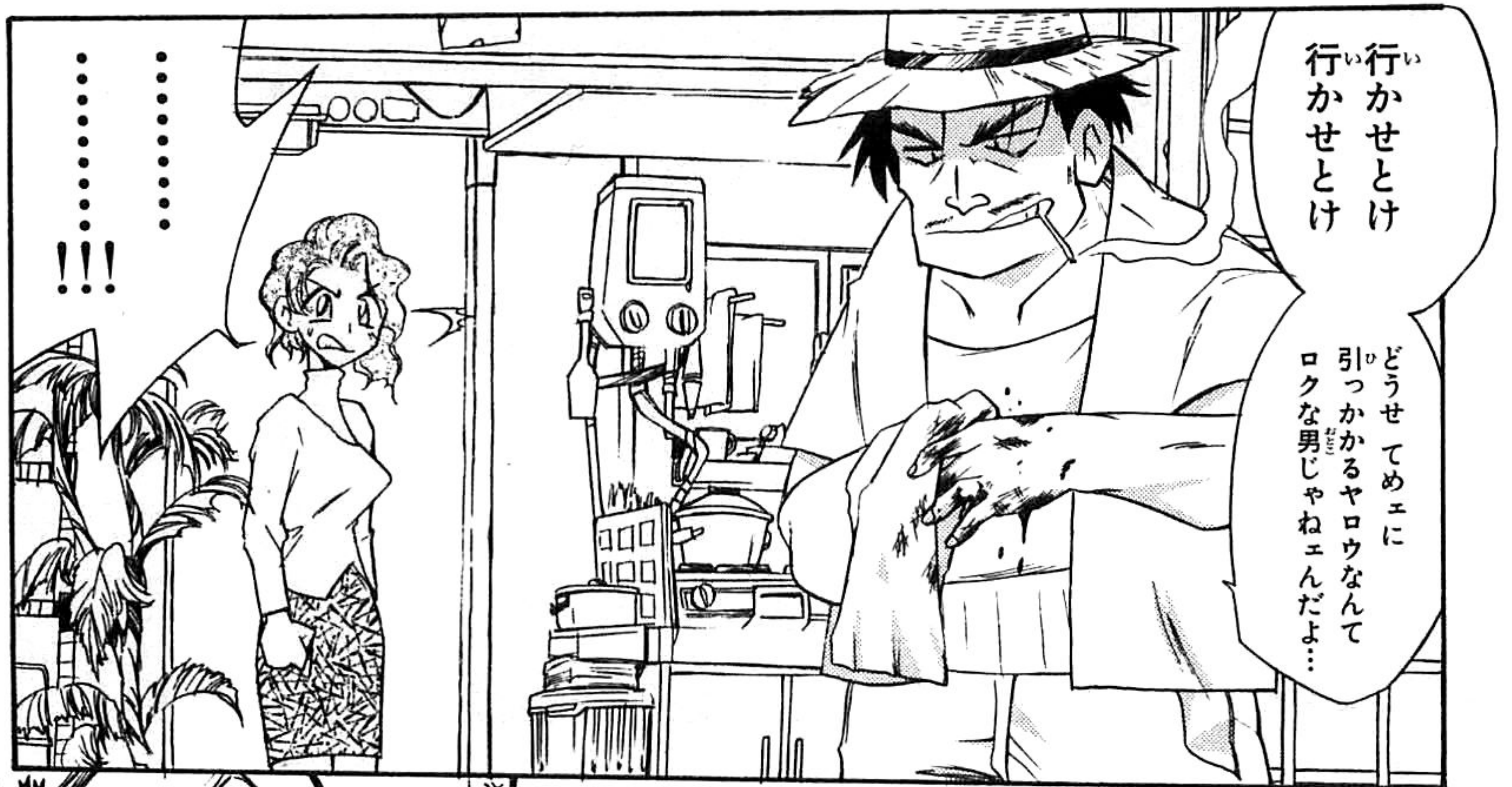




ちよっとー！
アタシのこと置いて
逃げる気!?

そそんな
人間離れした亭主が
いるなんて言っ
てなかったじゃない
かあ~~~~~

もう君とは
やっとなんわ
サイナラ~~~~~



行かせとけ
行かせとけ

どうせてめえに
引つかかるヤロウなんて
ロクな男じゃねえんだよ...

!!!



ふざっけんな！
しつこいんだよ
このヒゲゴリラ!!

運転手さん！
この辺で止めな!!



相変わらず男の
センスが最悪だよ...
おめえは



てめエが浮気^{うわき}ばっか
してるからじゃねエか
この尻軽^{しりがる}女!!

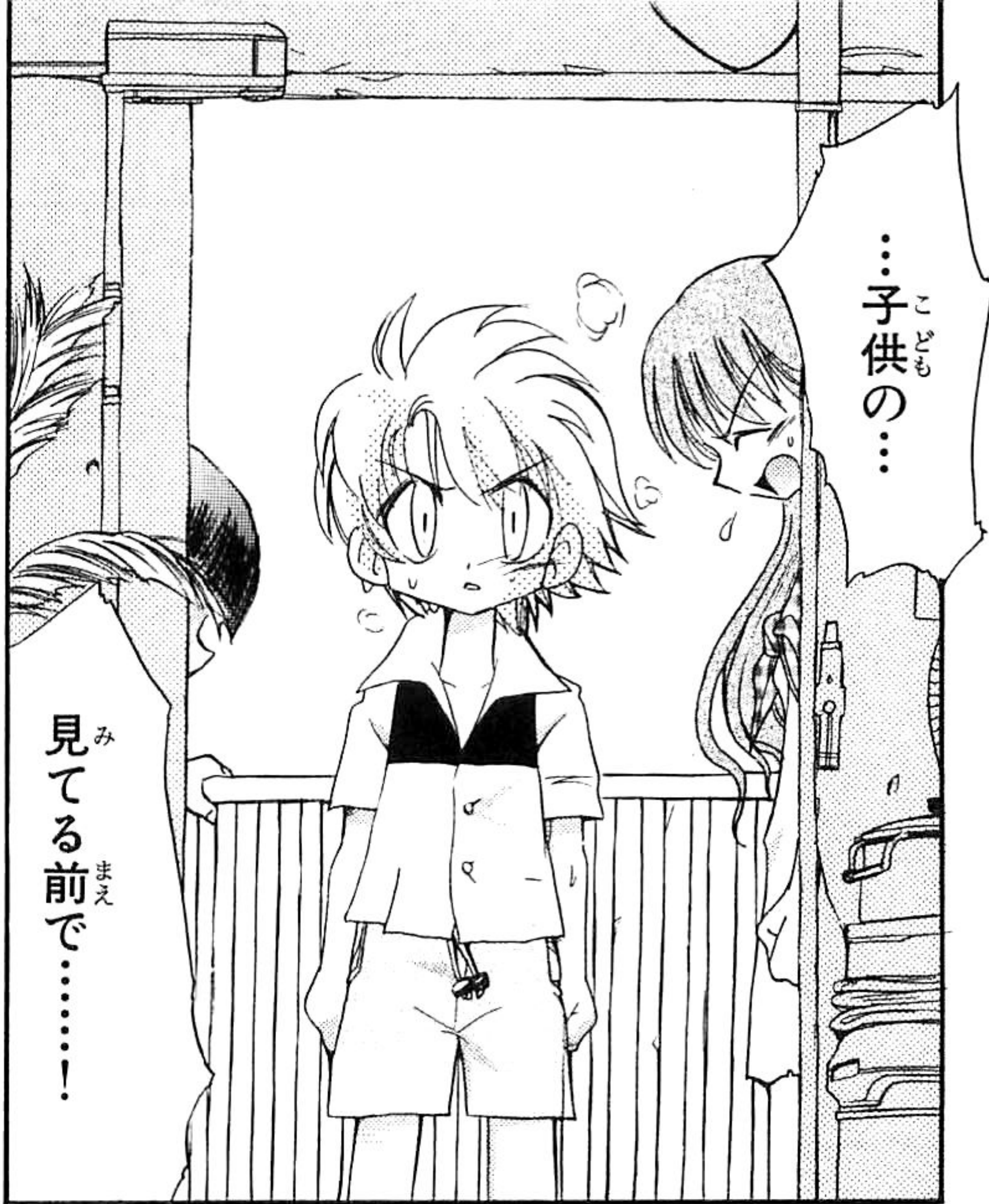
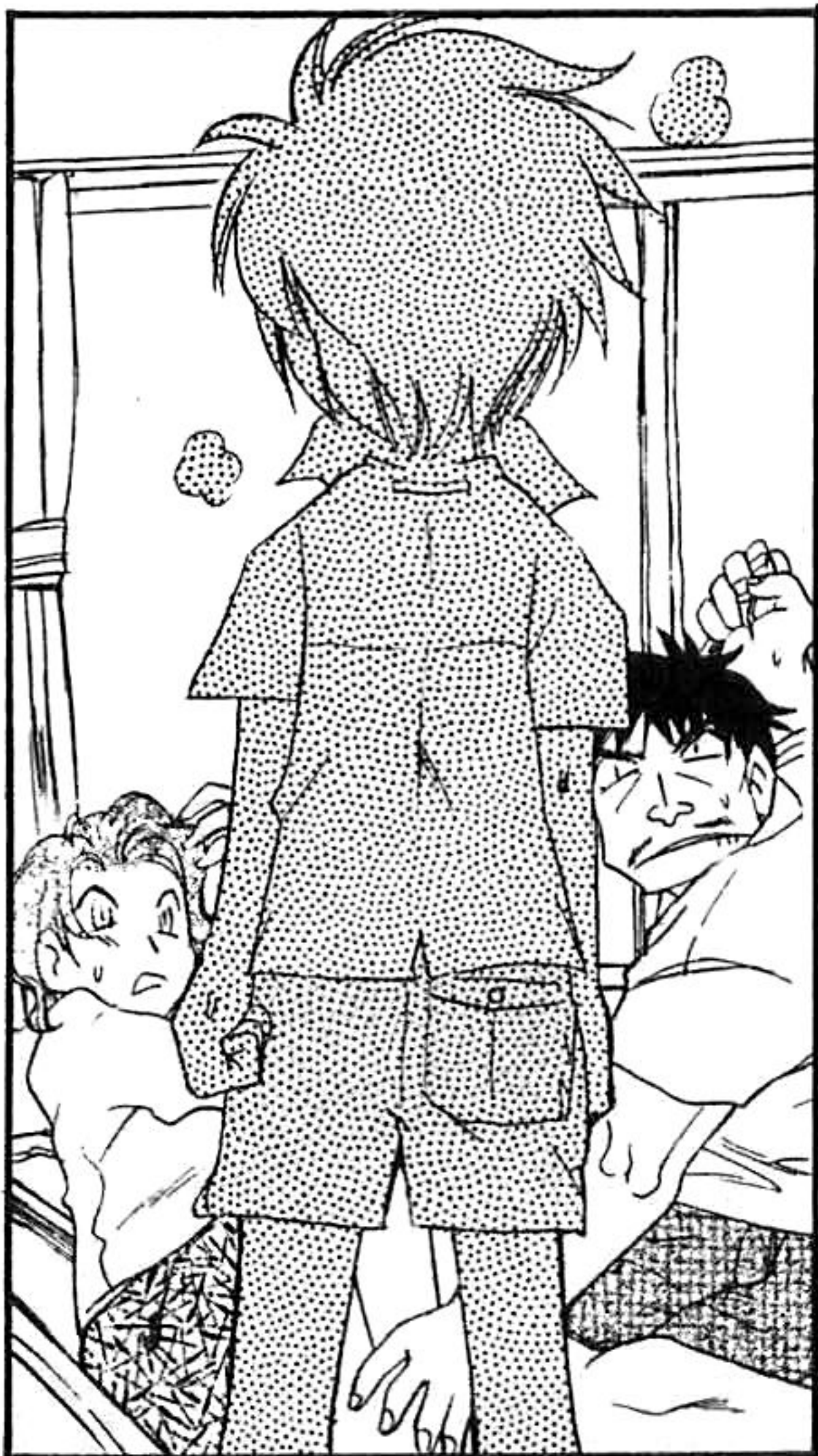
ばかやろう
年中暴力振るう男^{おとこ}となんか
一緒にいられるかってんだよ!



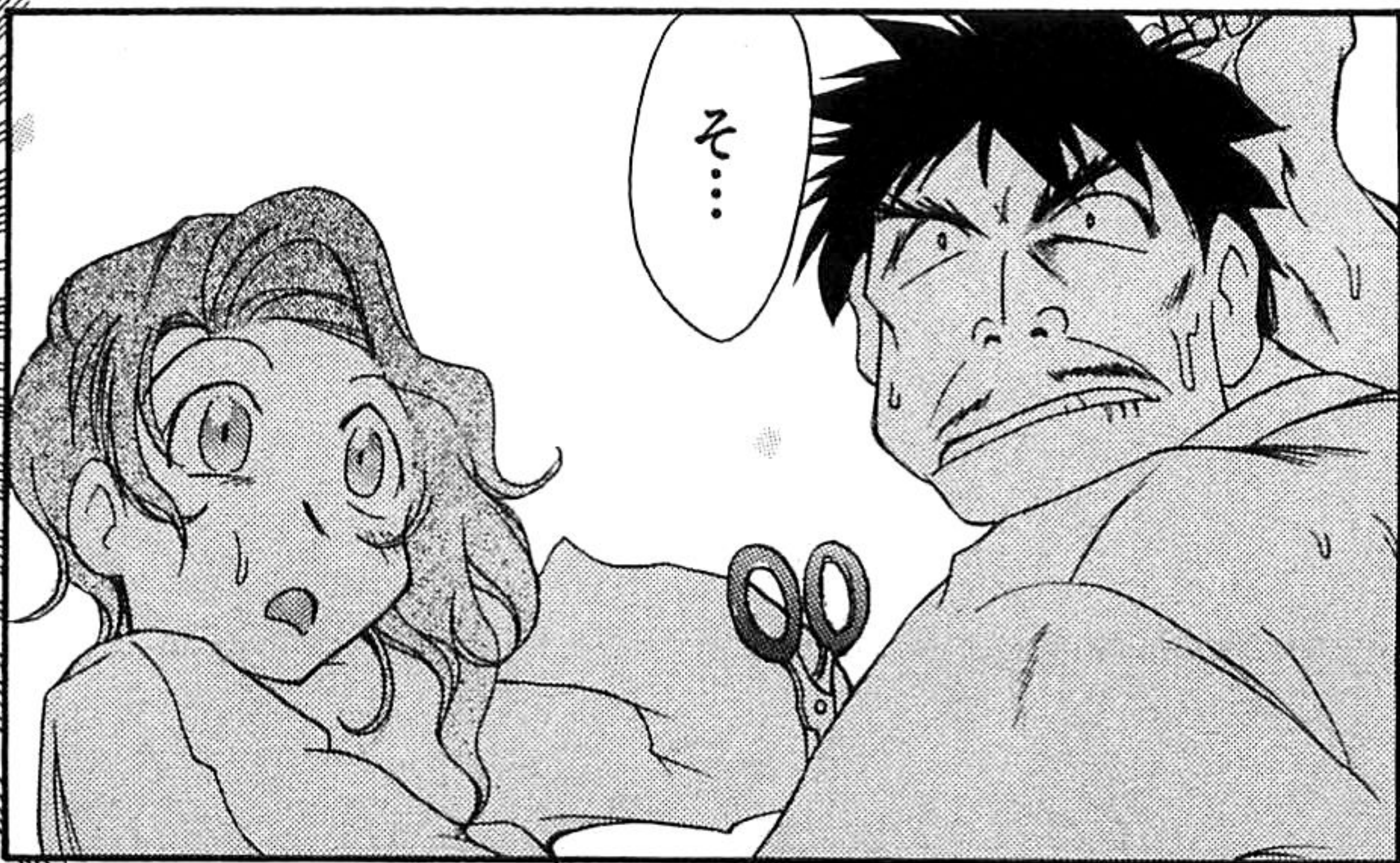
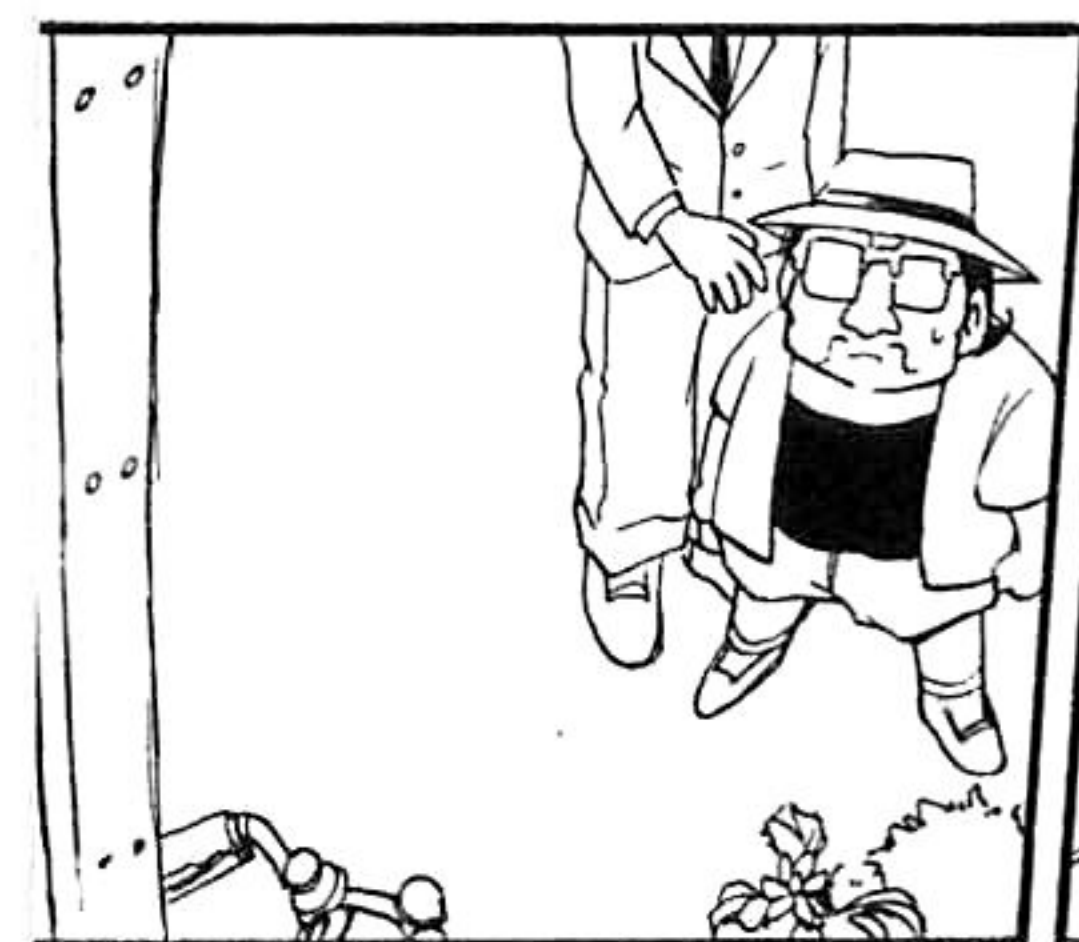
もうやめなさい!!

…の
アマ!!

ぎゃあ
ああ!!

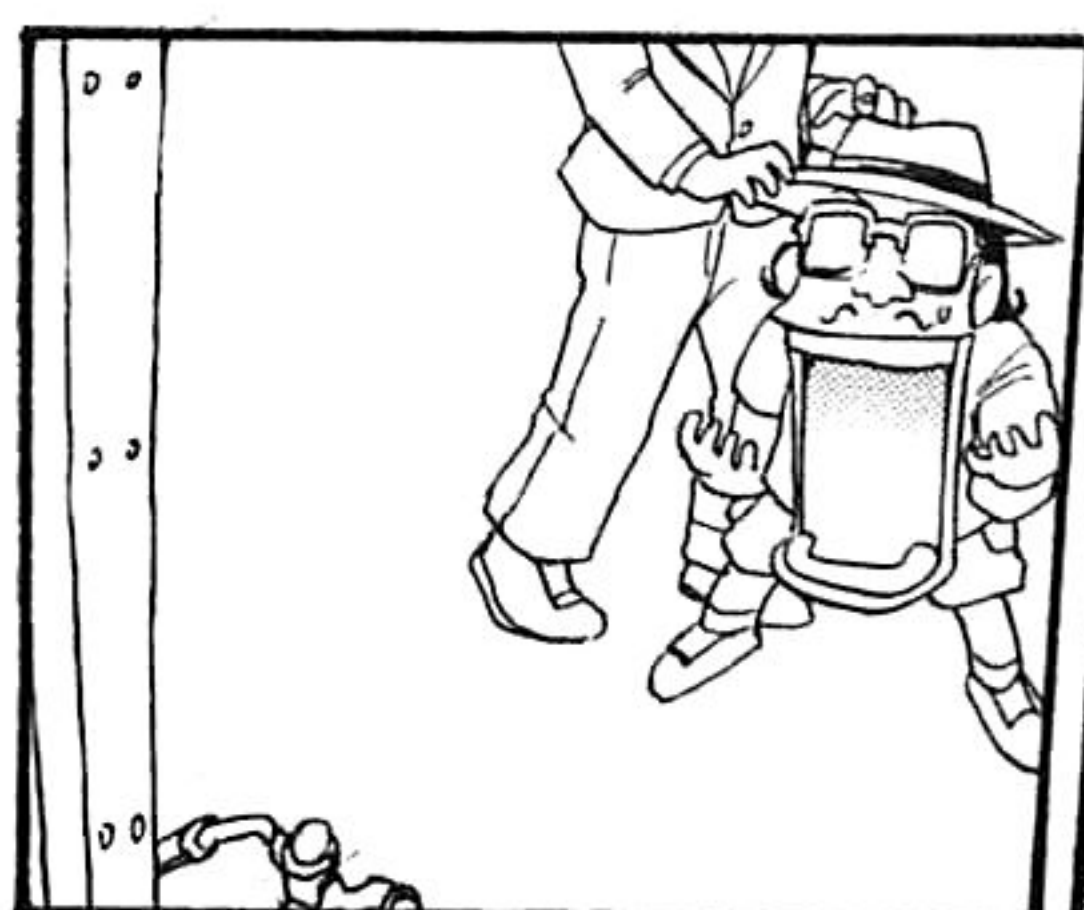
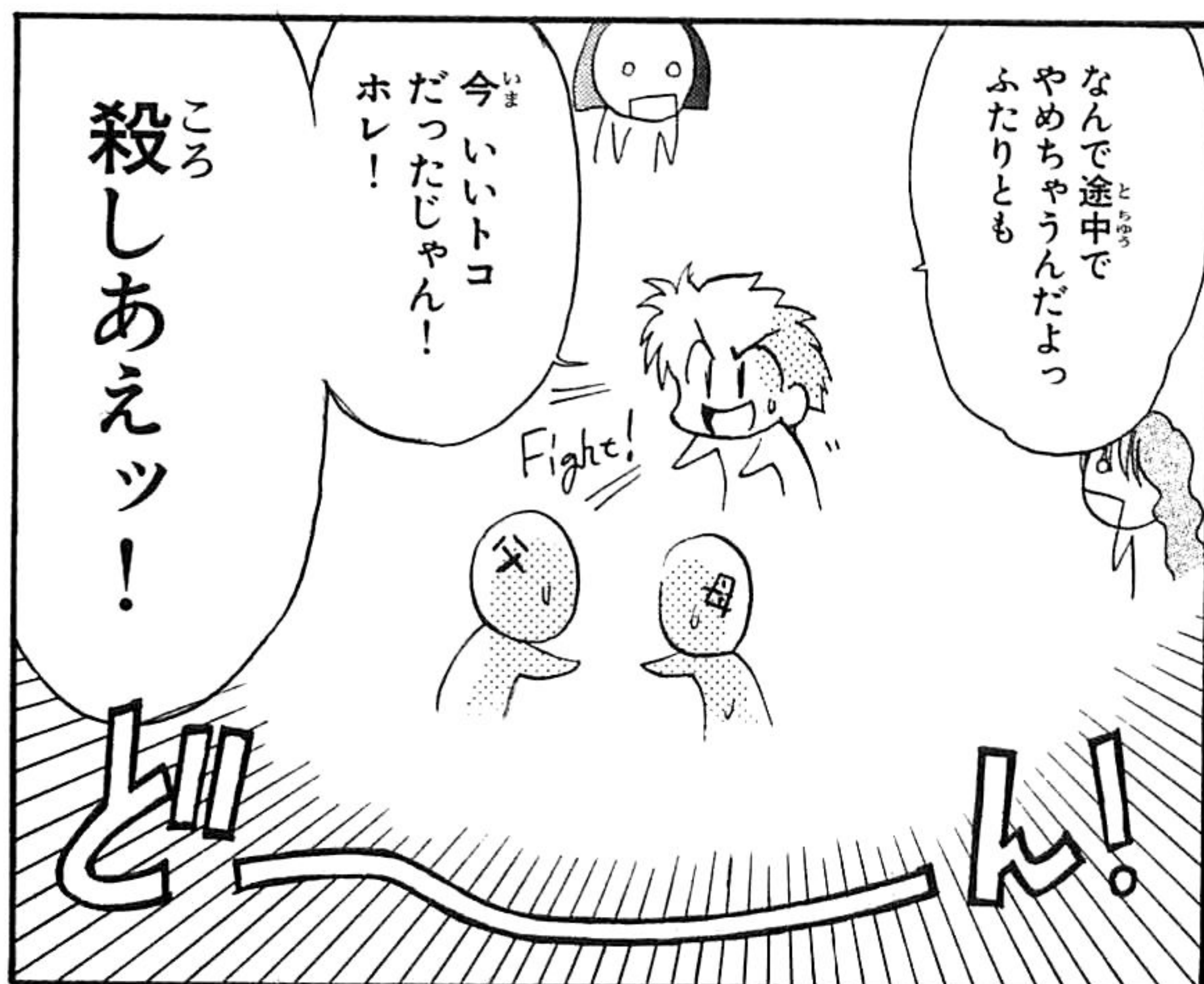


み
まへ
見てる前で……!!



そら
空!!!

あ...あれ!?



母ちゃんが父ちゃんに
殺されるところが
どうしても見たかった
んだよ俺!

お、
走ったよ!

あわよくば母ちゃんも
父ちゃんを返り討ちにして
相打ちになったら
最高だと思っでさ!

ふたりの醜い最期が
見たかったのに
なんで途中で
やめるんだよ!

え

そ空ちゃん…
ふたりのことを心配して
走ってきたんじゃないか…

冗談だろ!?

なんで俺がコイツらの
心配しなくちゃ
なんねんだよ…

こいつ最悪
なんだもん

仕事もしねエで母ちゃん働かせて
ぶらぶらしててたまに帰ってくりや
母ちゃんと俺のこと殴りまくるしか
能なくて

こっちはこっちでその腹いせに
また俺のこと殴りやがって

挙げ句の果てにや
どこの馬の骨ともわかんねエ
男ととんずらこいて
俺のこと見捨ててさ

俺も連れて行って言ったのに
邪魔者あつかいだぜ?

んでゴリラは馬の骨
ぶちのめしたんで
ムシヨぶちこまれてさー

なんだよ

!?

ああ おも思い
出した ただだけで
ハラが立つ!!

ホラ
ころ殺しあえ!!

ふた ふたりで醜 みにくく
ころ殺しあえよ!

PHさん!!

…俺 おれには

それ みを見る けん権利が
あるんだよ!!

そうか…

それで…空ちゃんは
自分の力でイルカ屋を
始めたんだ…
たった一人で…

そして…

：彼女の両親は
僕の友達なんだがね
自己破産して夜逃げ
しちゃったんだ…

耳の聴こえない娘まで
連れて逃げると言ってたんだが
馬鹿いうなって僕が引き取る
ことになったんだけどね

ふーん…

もともと笑わないとは
聞いていたけど心配でさ

よう！

!?

いっしょ
一緒に…

べんりや
便利屋…やらねエか？

…そして…似たような境遇の私を誘ってくれた…

おれ
…俺は…!!!

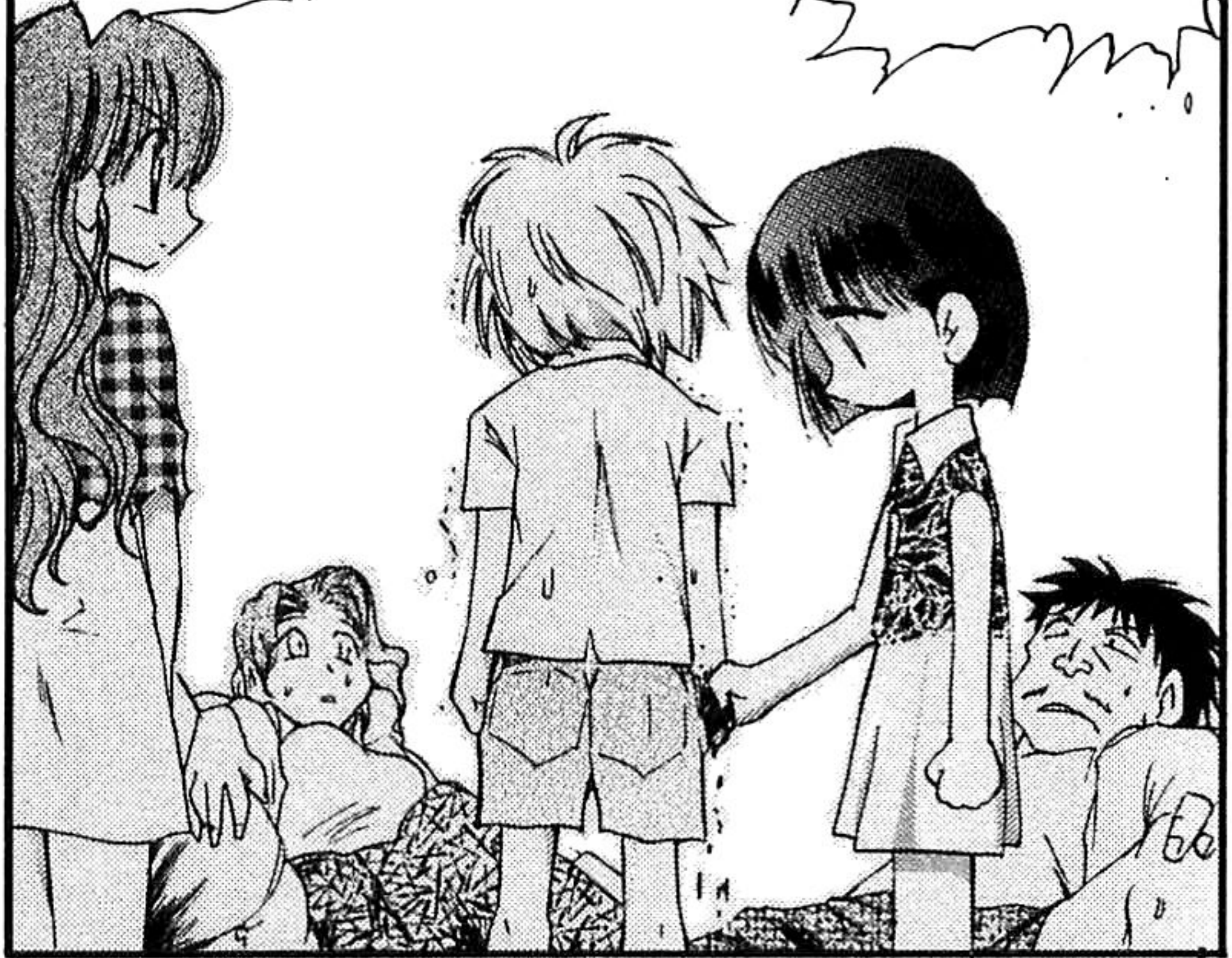
…なんで俺が…
泣いてんだよ…？

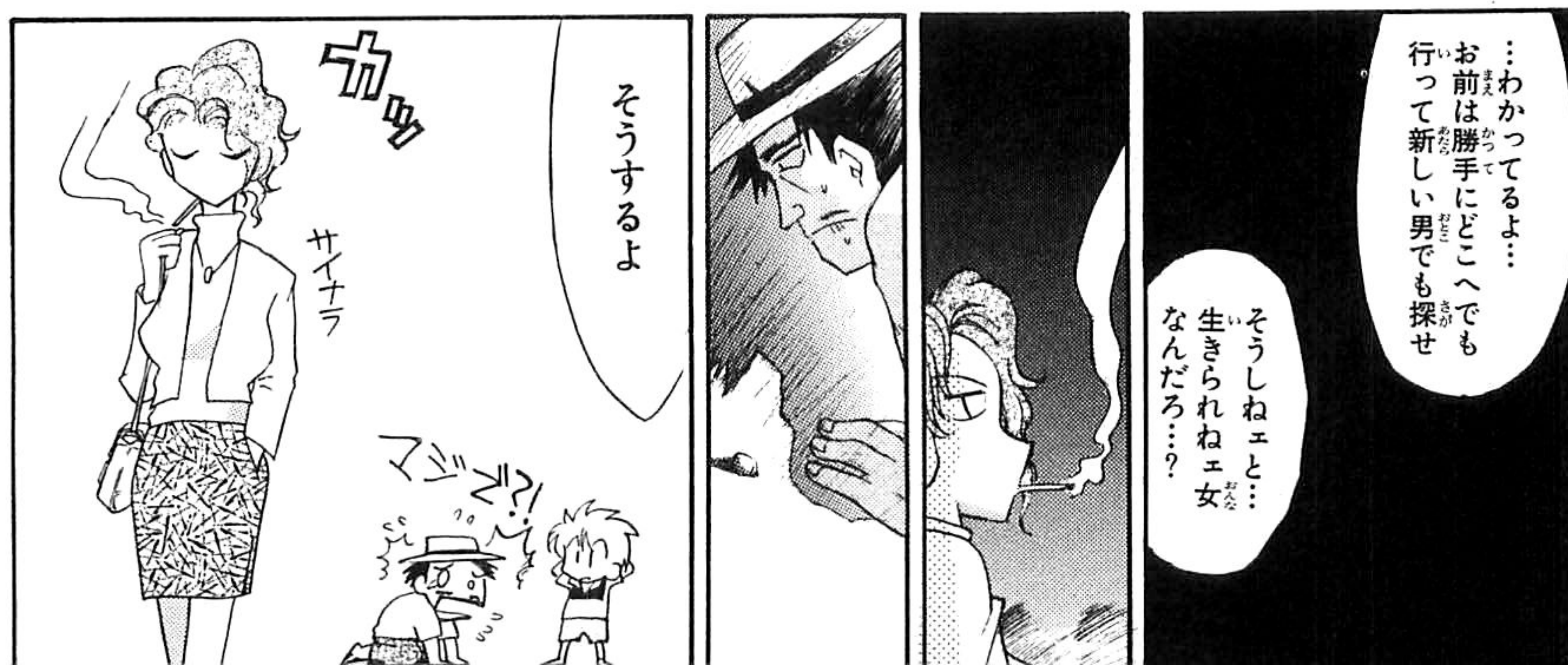
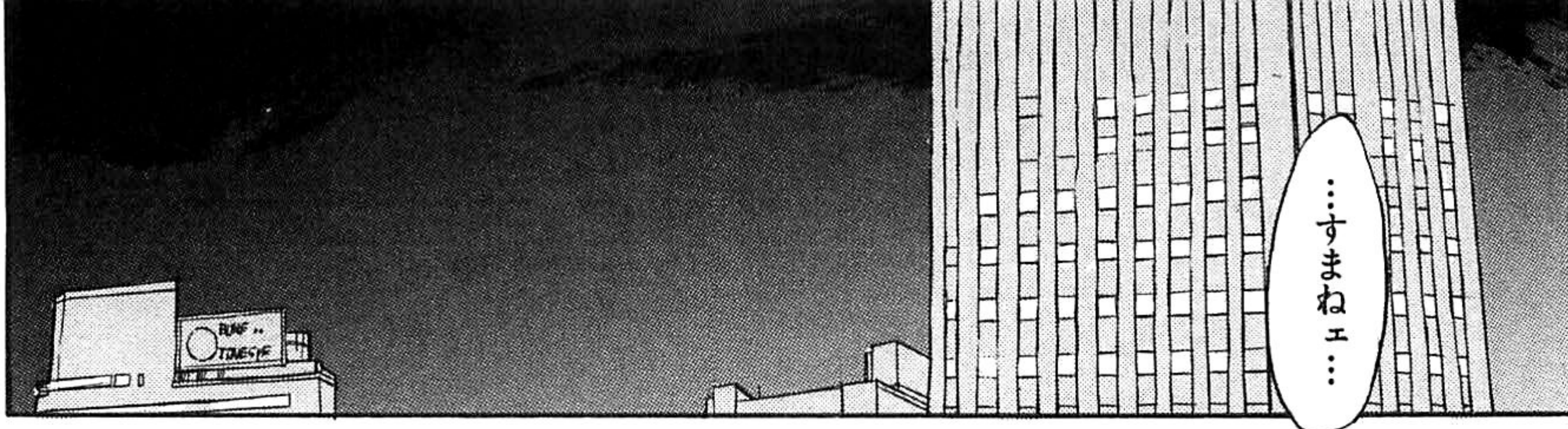


…ちくしゅう…!

はや
早く続けるよ…
…殺しにきたんだろ!?
母ちゃんも負けるな!

俺はお前らが
殺しあうところが
見たいんだよ…







空ちゃん^{そらちゃん}は誰^{だれ}にも
頼^{たよ}らないもん!

ううん...

あの遅^{おそ}しき!

空ちゃん^{そらちゃん}はきつと
お母^{かあ}さん似^によね...!

どうすんだよ
これから...

...で



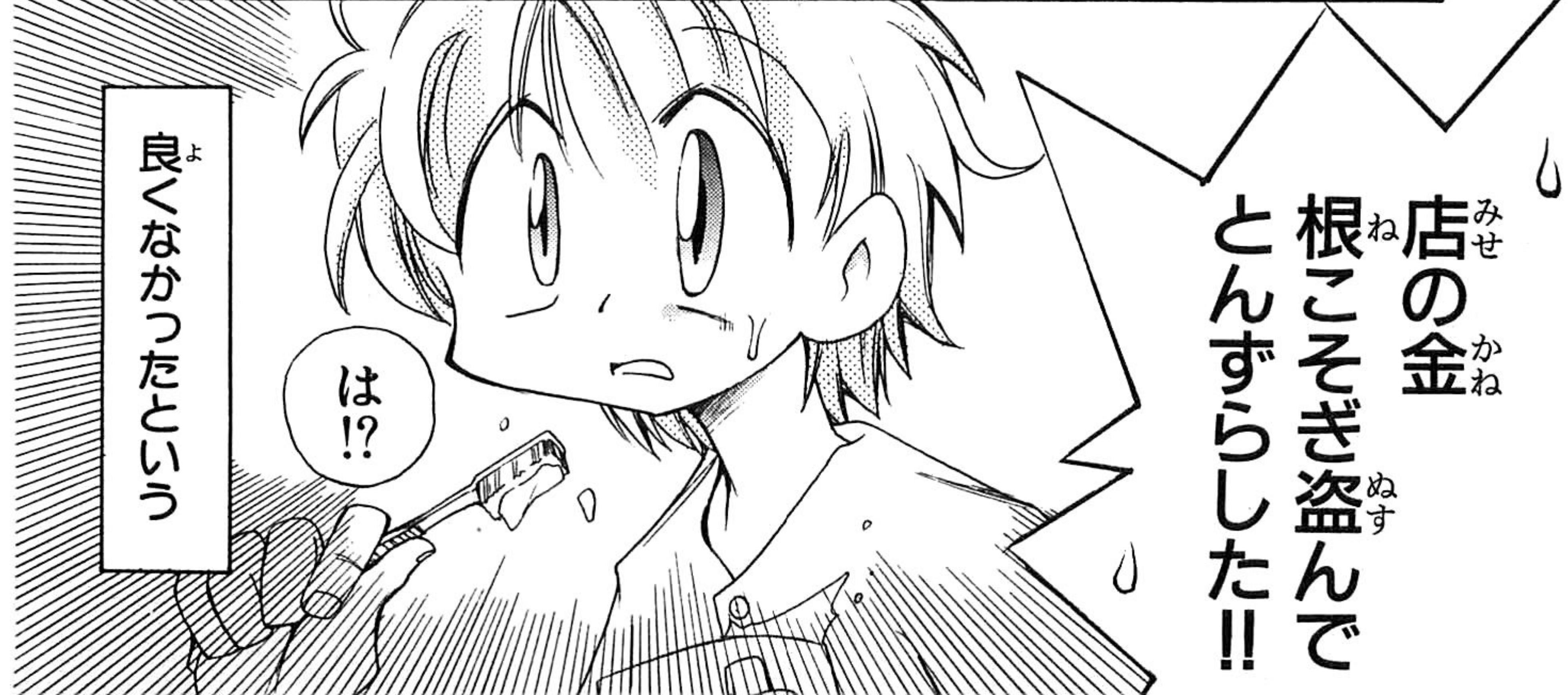
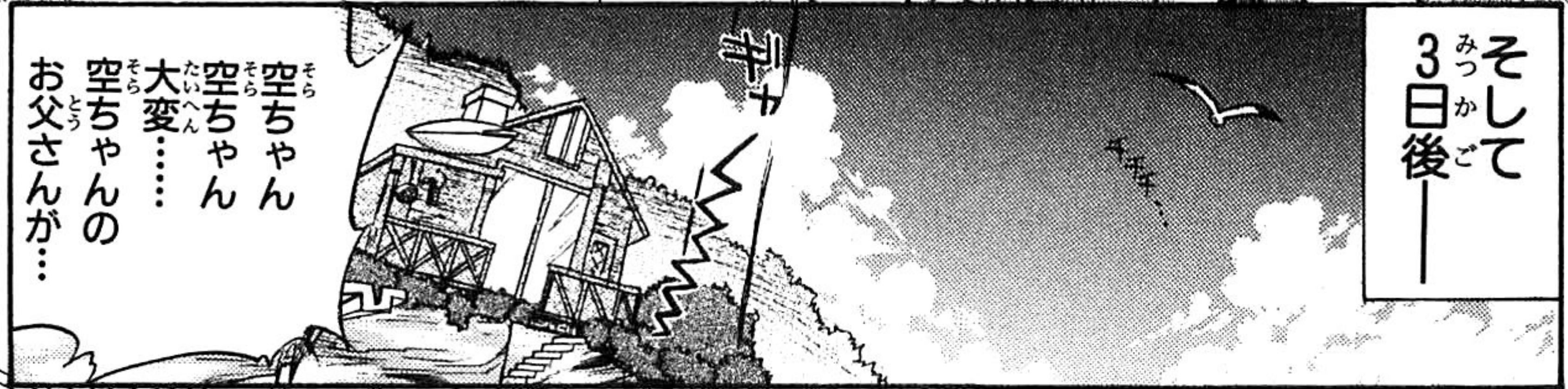
なに
何^{なに}イイイ
イイイ!?

...どっち^{どっち}にも似^にてないよ...!



翌^{あした}日^{にち}

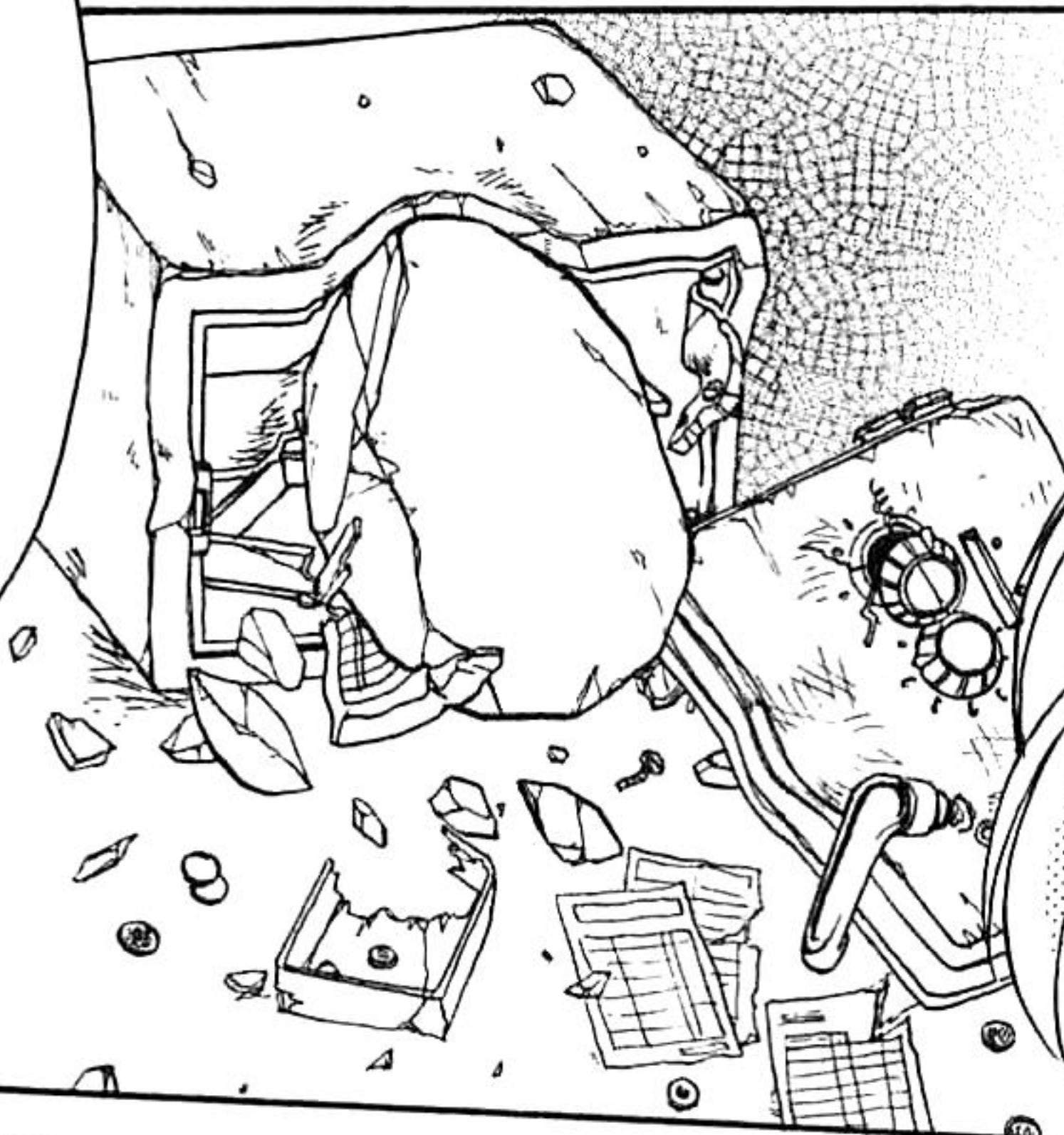
ふんぬあ
あああ
ああつ
!!!



…空ちゃんのお父さん…

店の金…
根こそぎ盗んで…
とんずらした…

イルカ屋



…ま…

まだ…遠くには
行ってねエかも…!!

俺が…責任もって
何とかする!!

何としても
取り返そうぜ!!

ガラッ



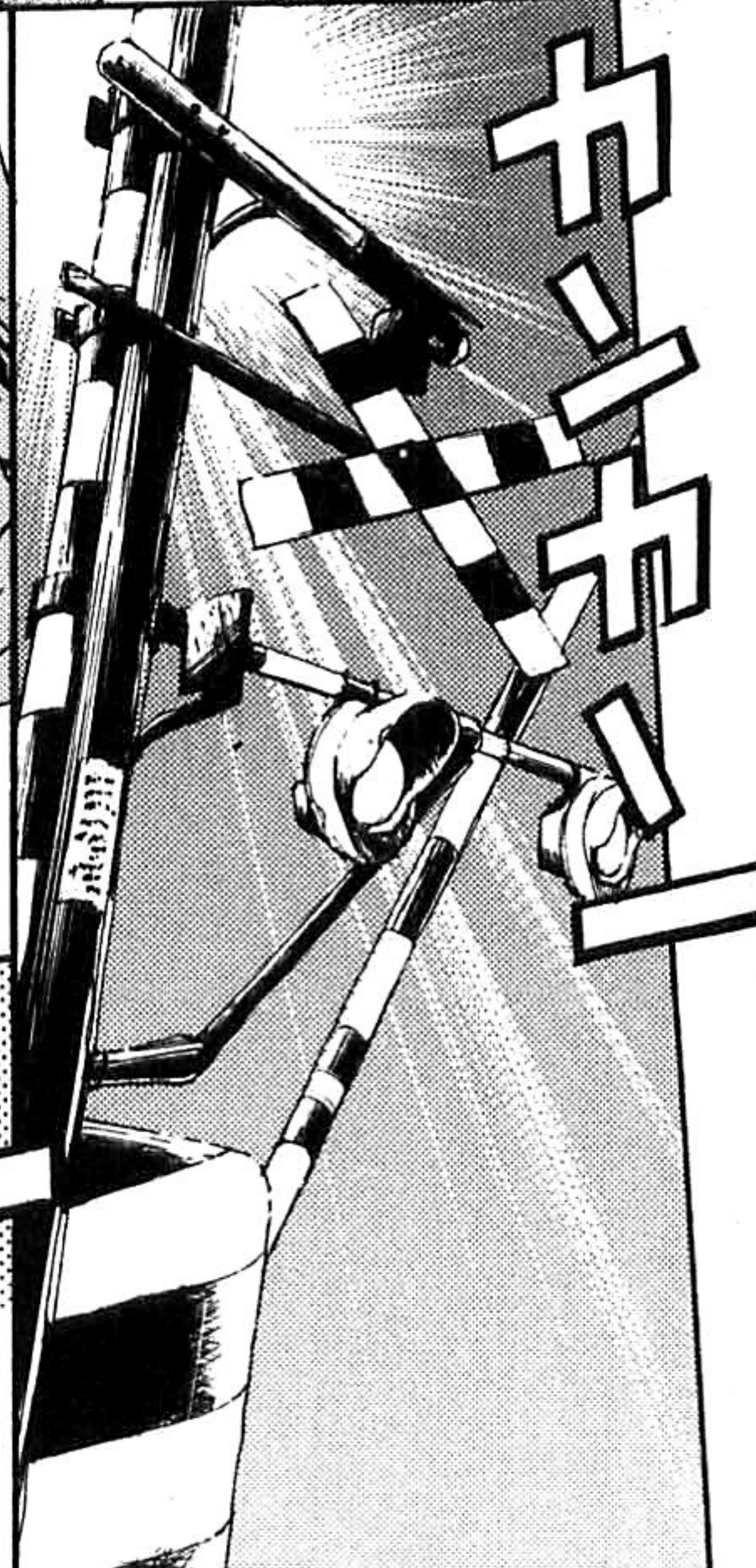
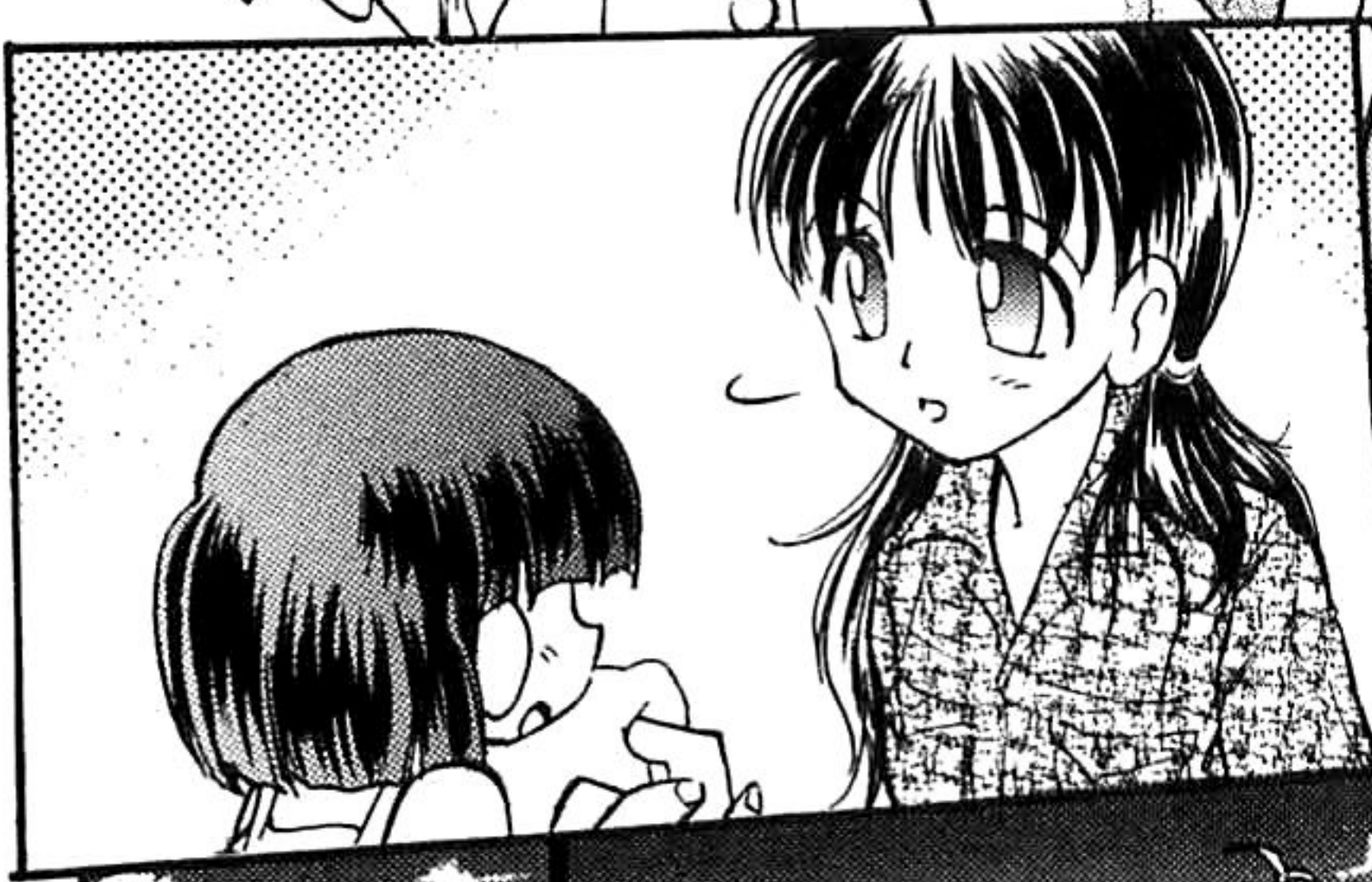
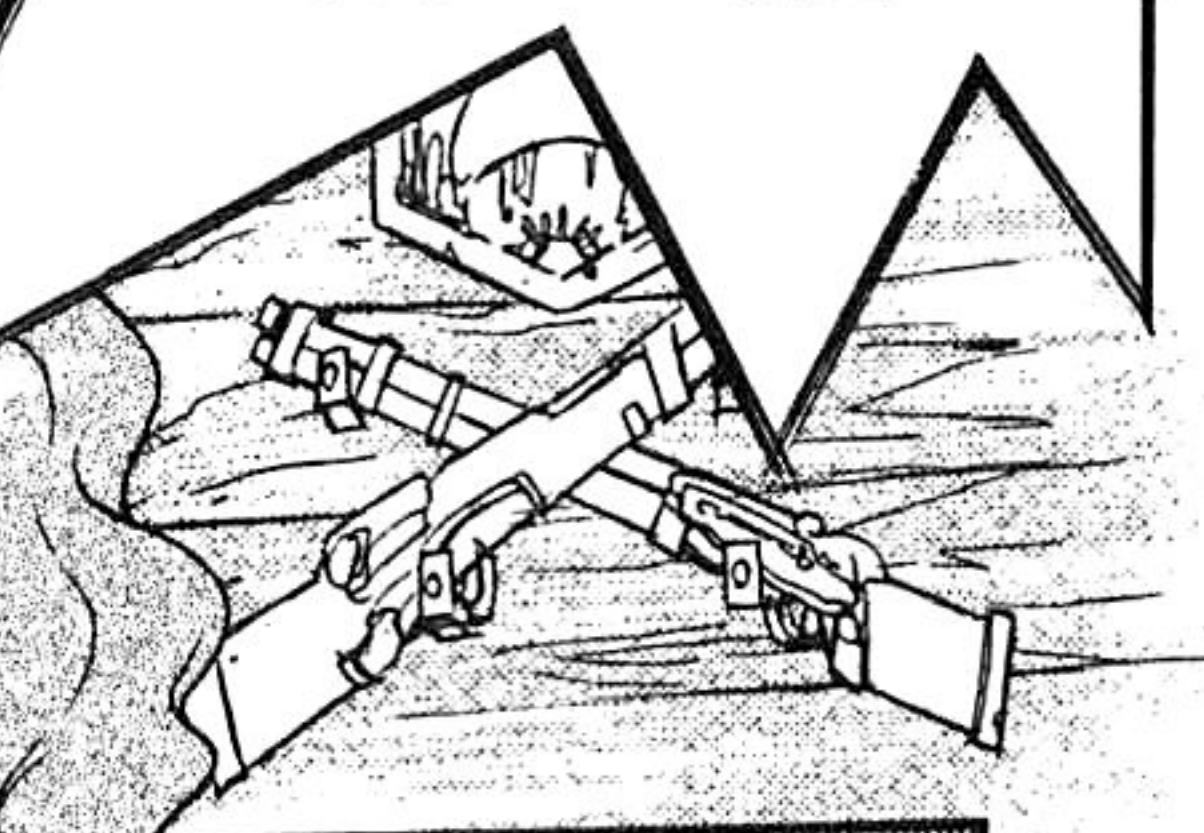
I HATE
a person
of a
discrimination
principle.

010920

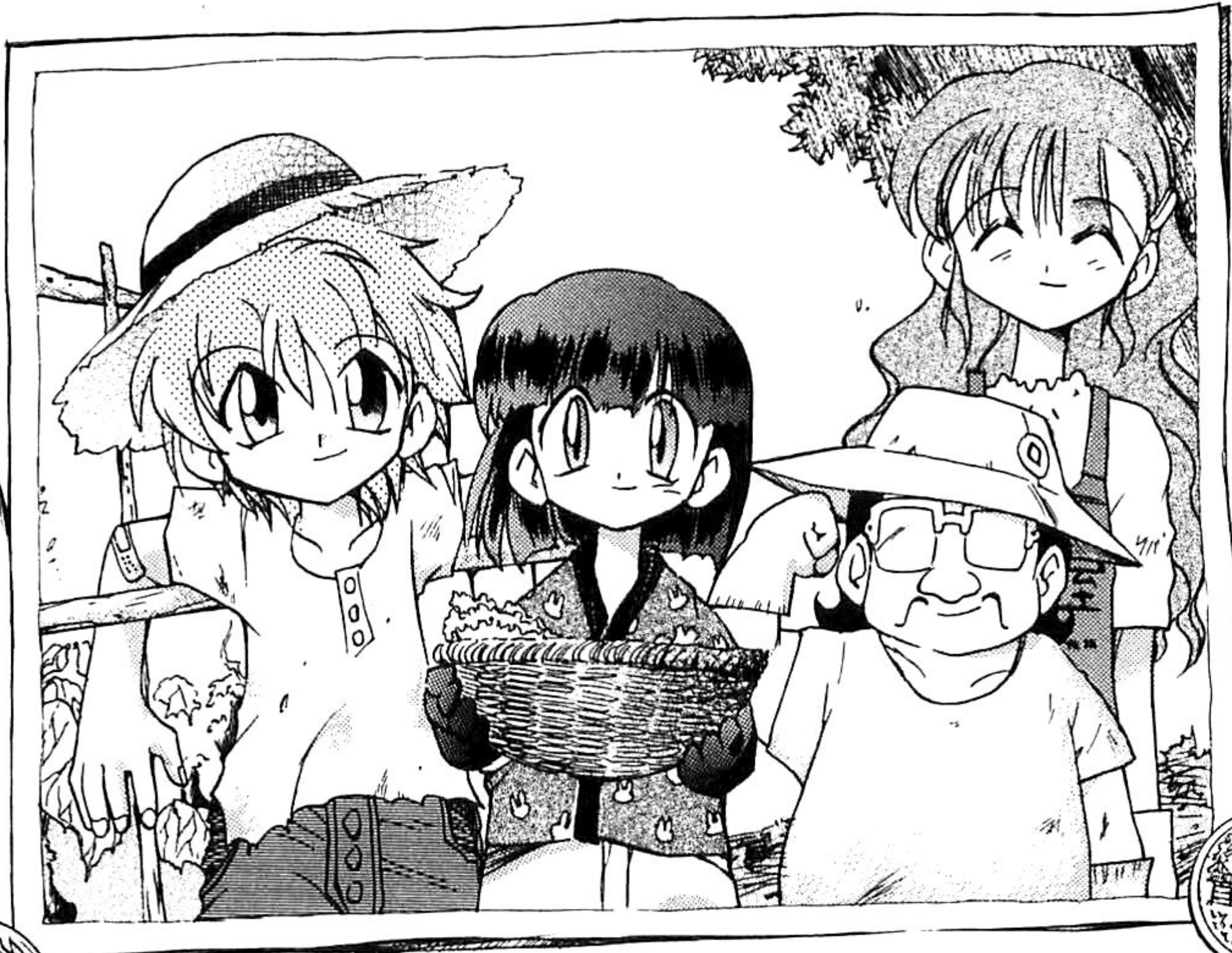
…俺^{おれ}たちが必死^{ひつし}で貯^ためた
金^{かね}が…こんな形^{かたち}で
なくなつてたまるかよ!!!



…空^{そら}ちゃん…

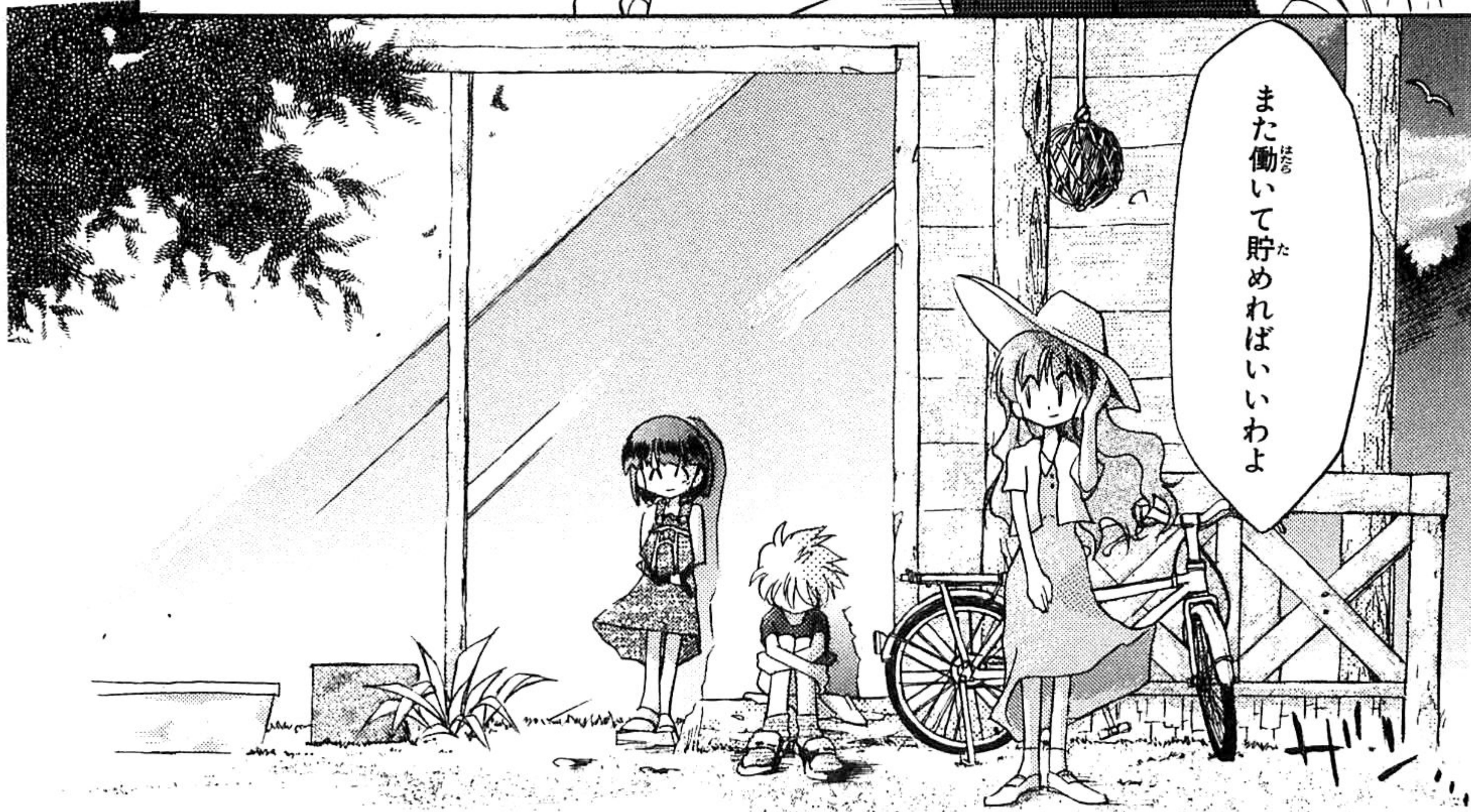


episode19 海と空の碧さ





///+/-...



まわ
回りもの！」

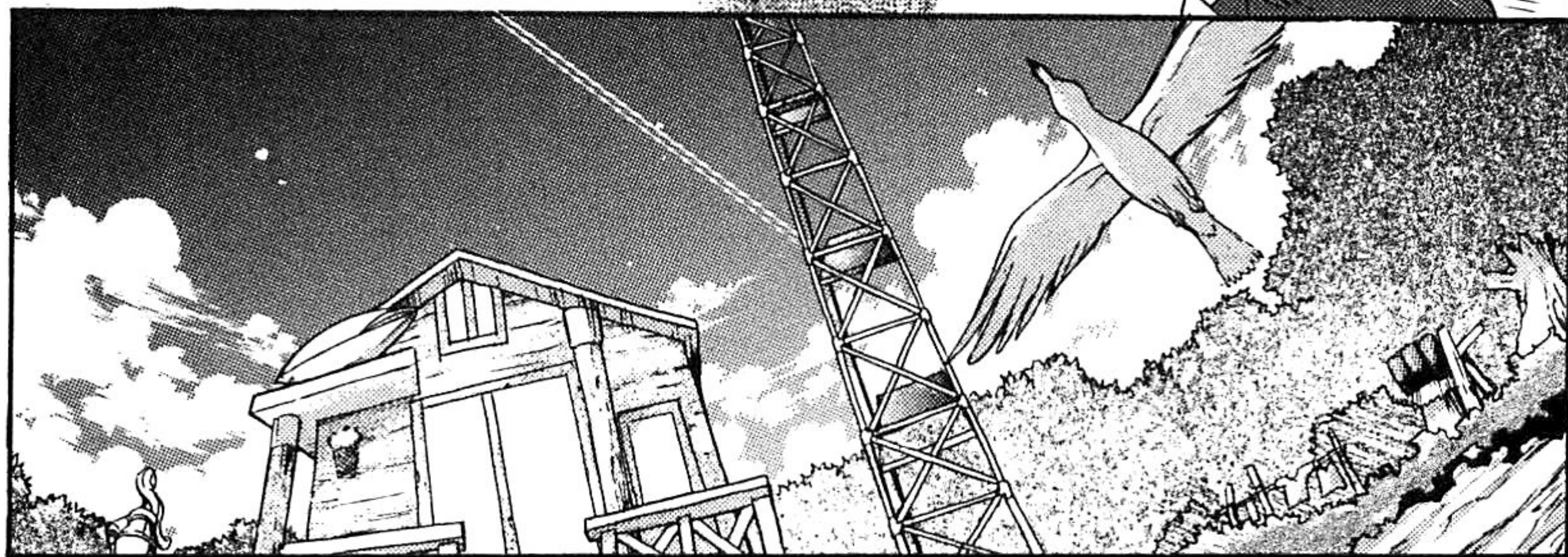
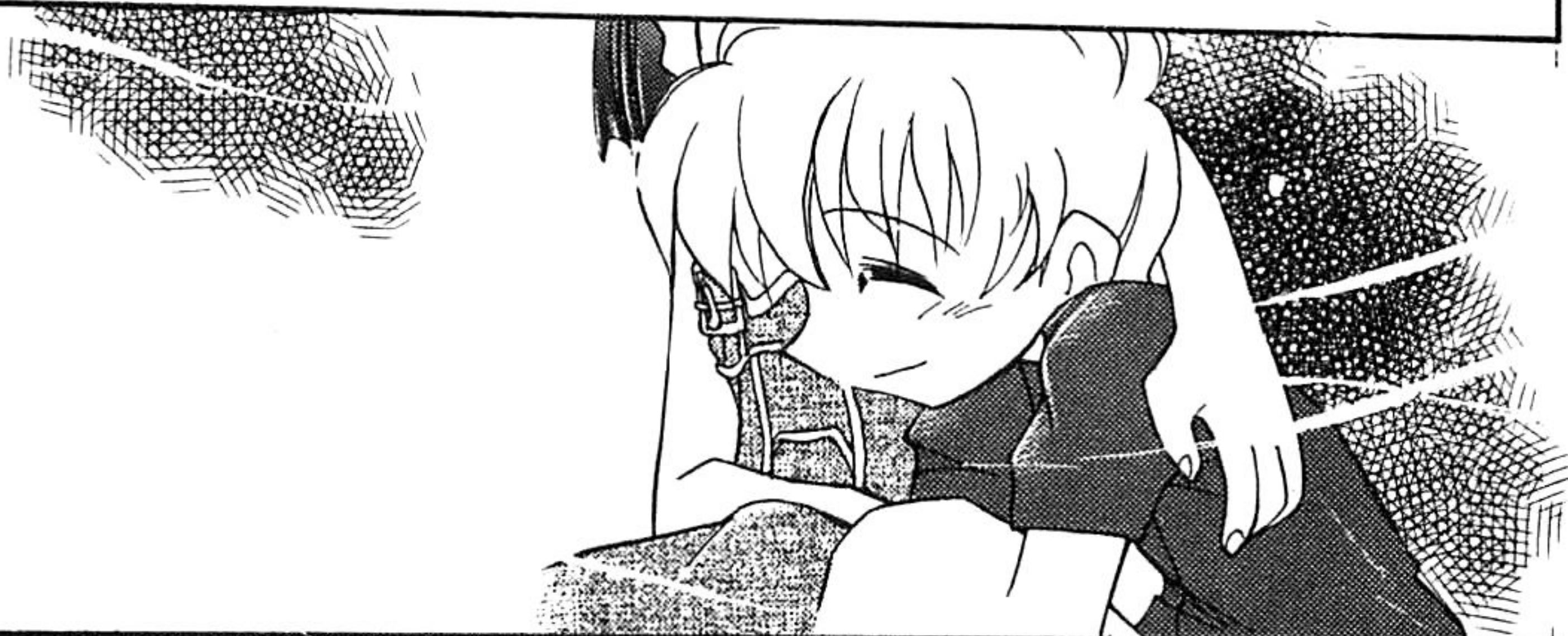
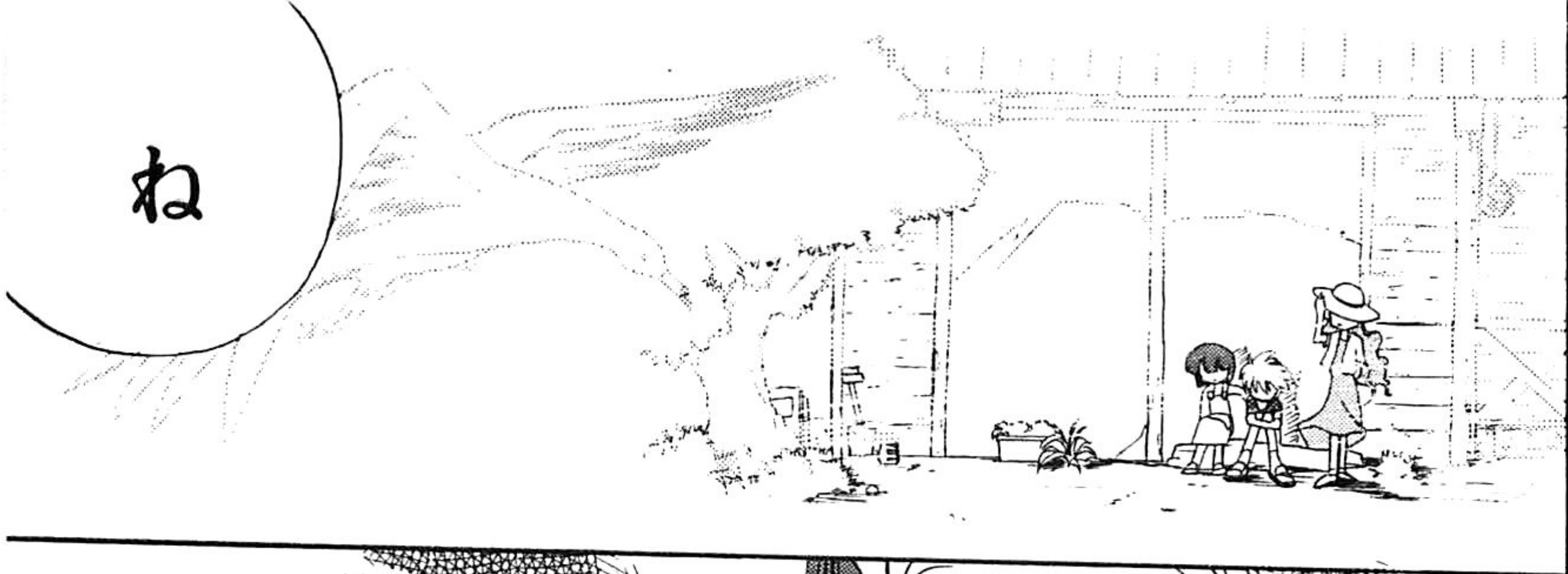


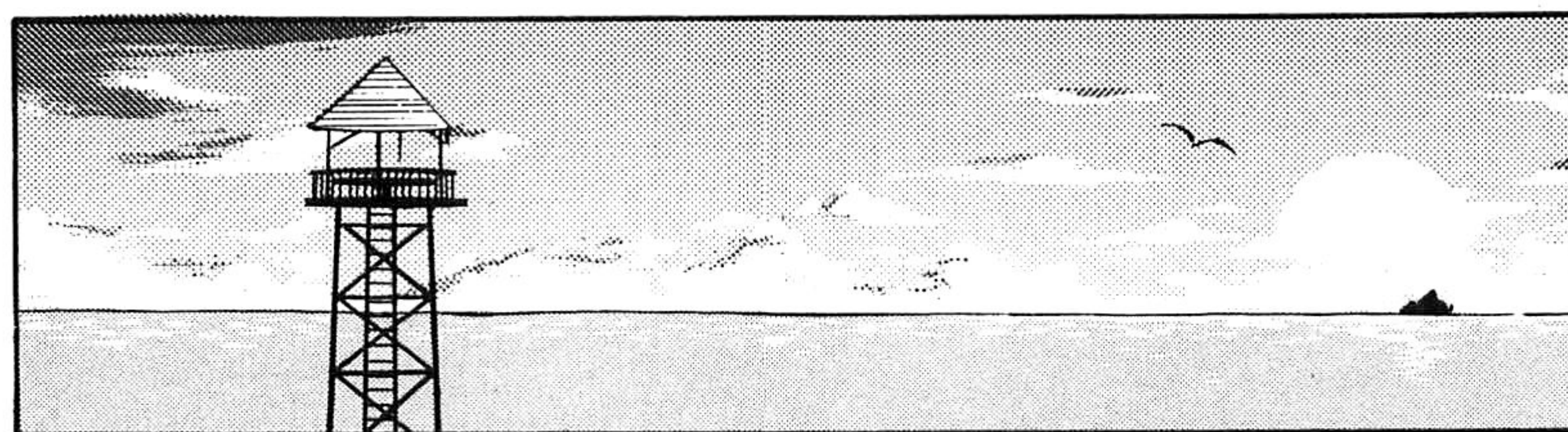
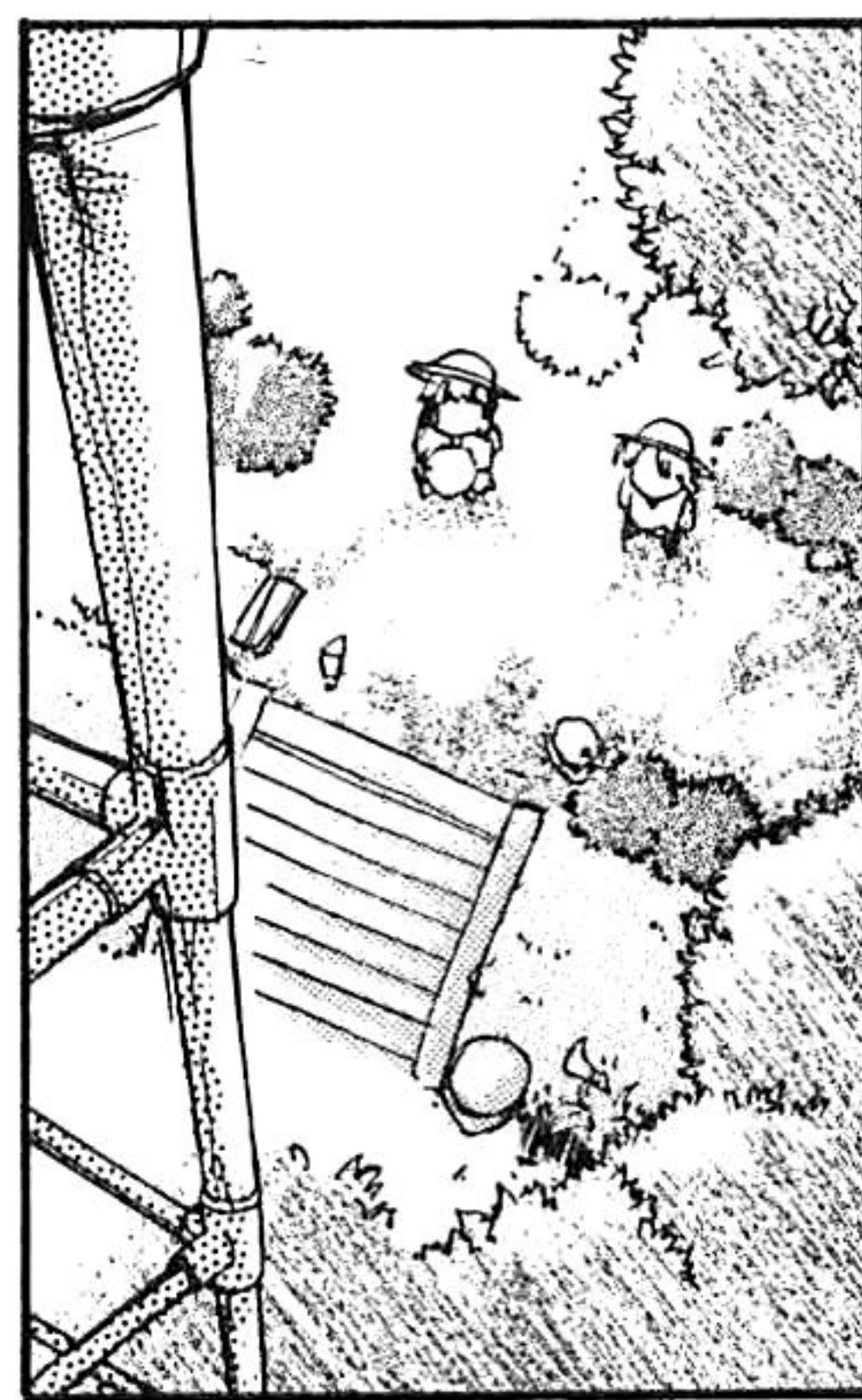
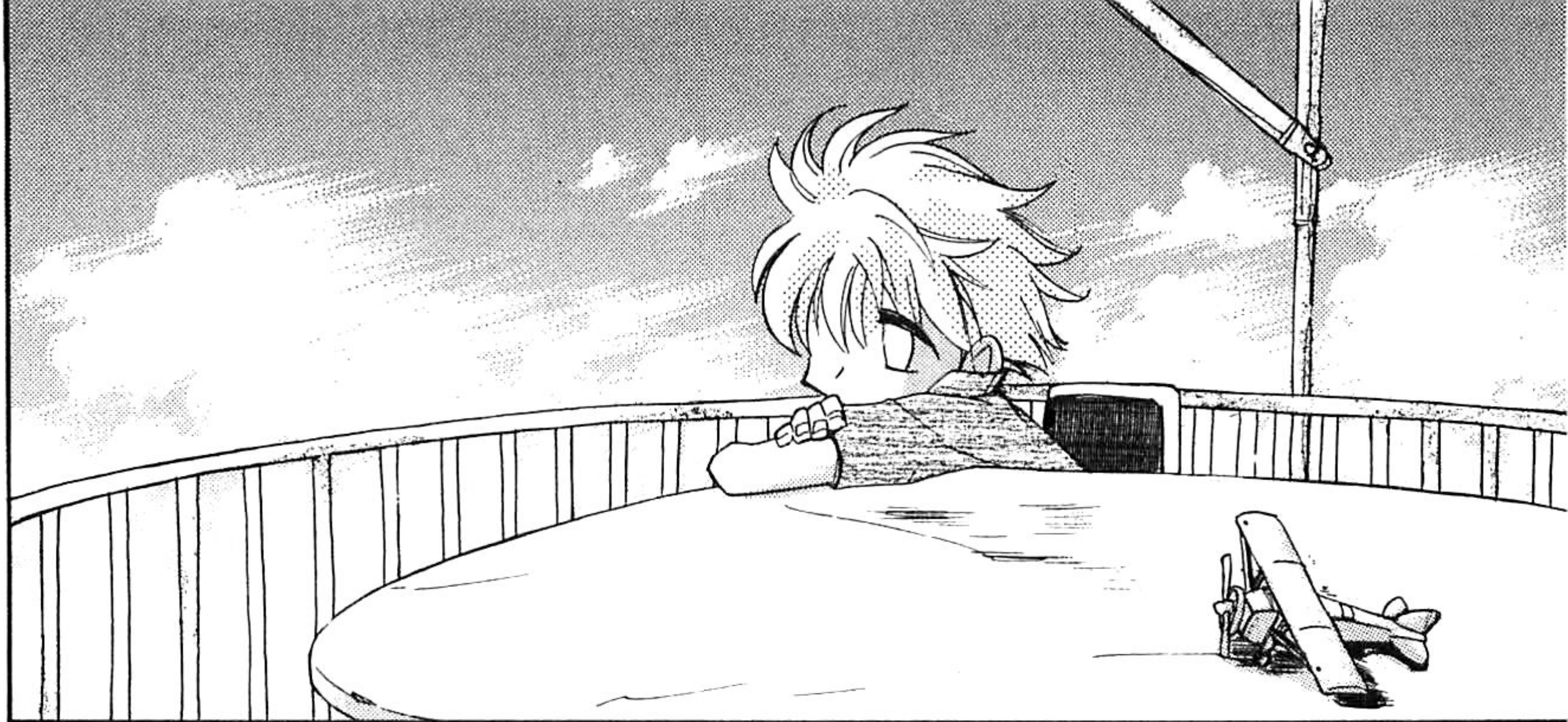
てんか
天下の…

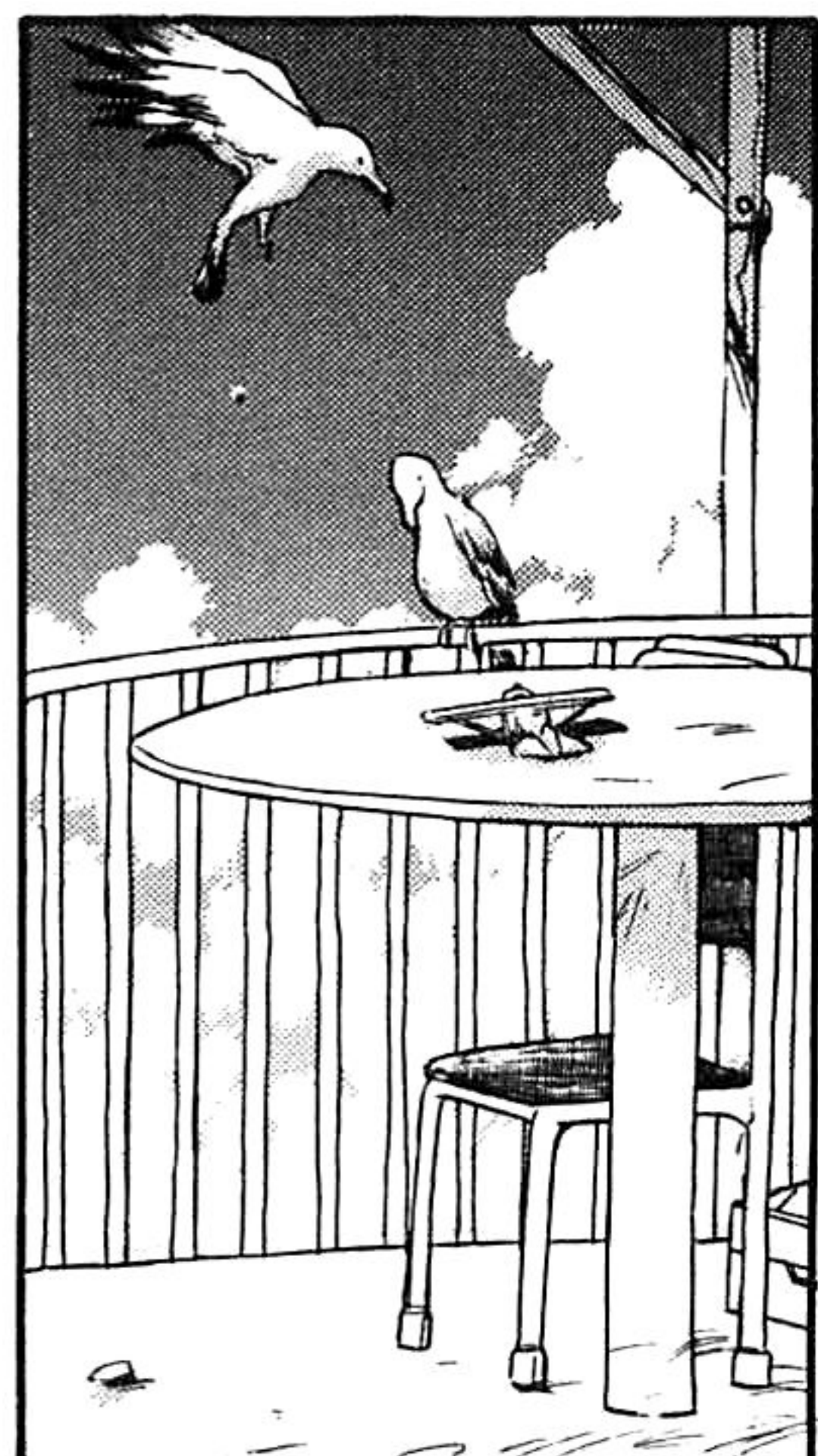
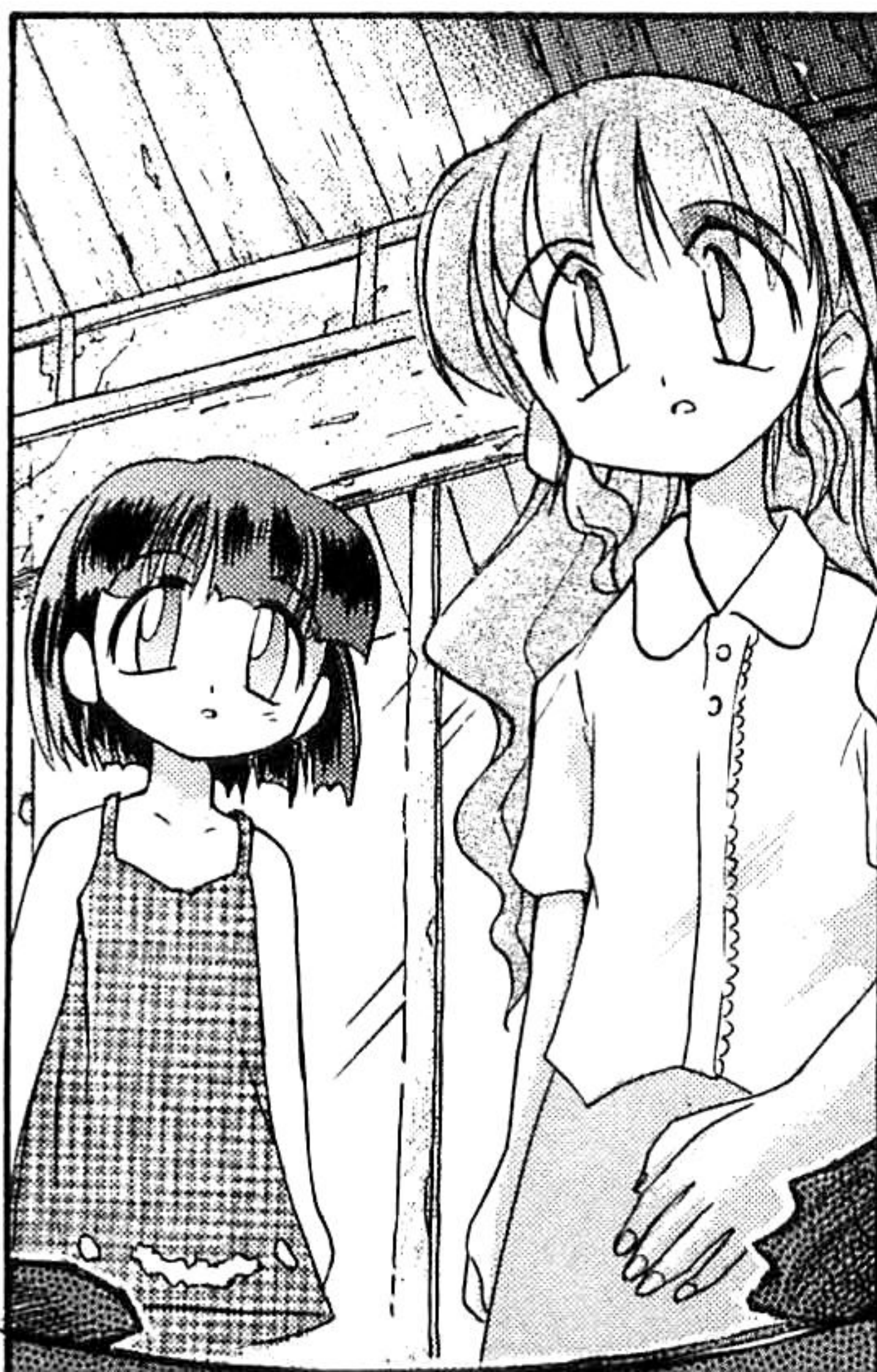
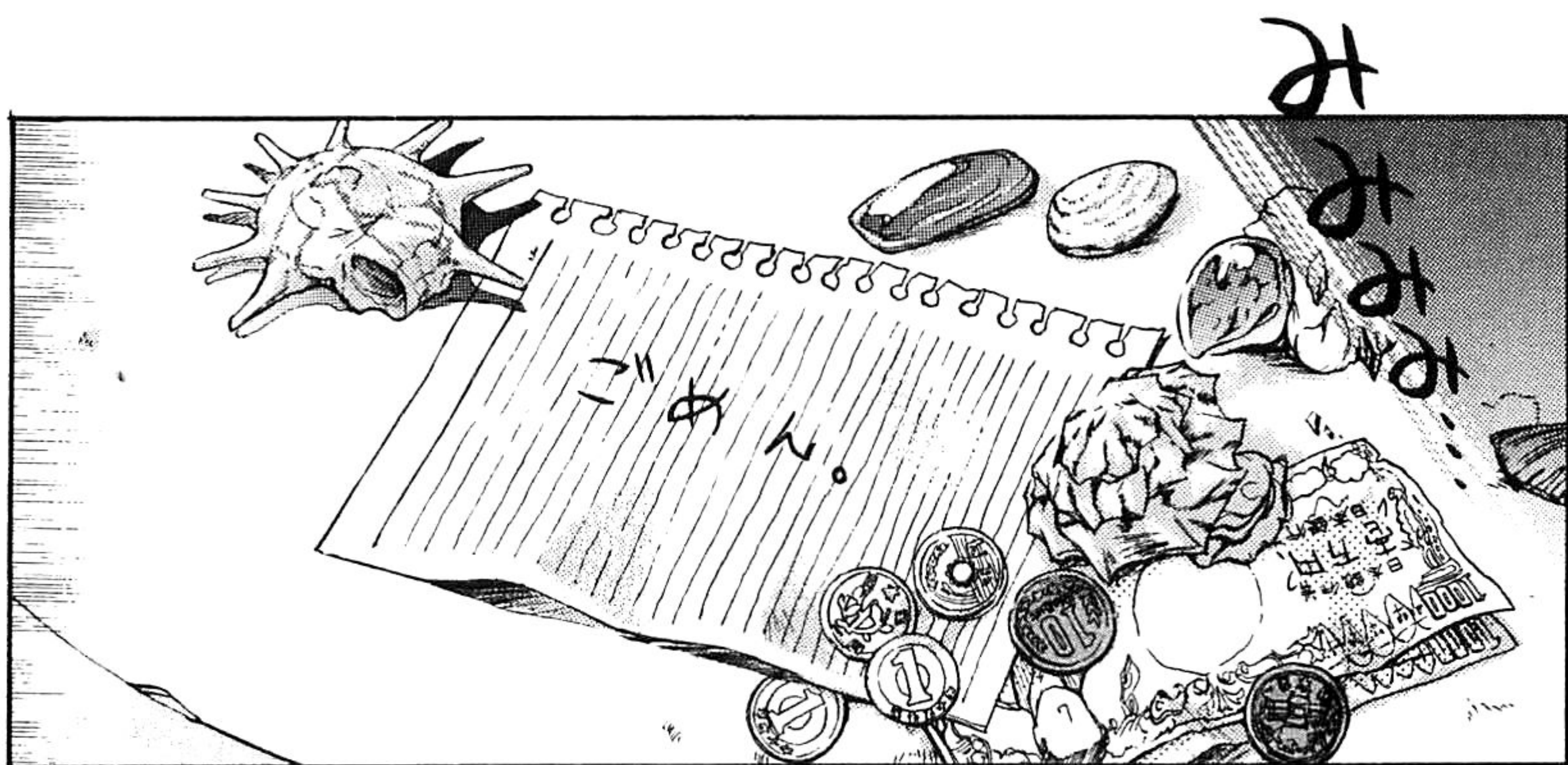


かね
金は…

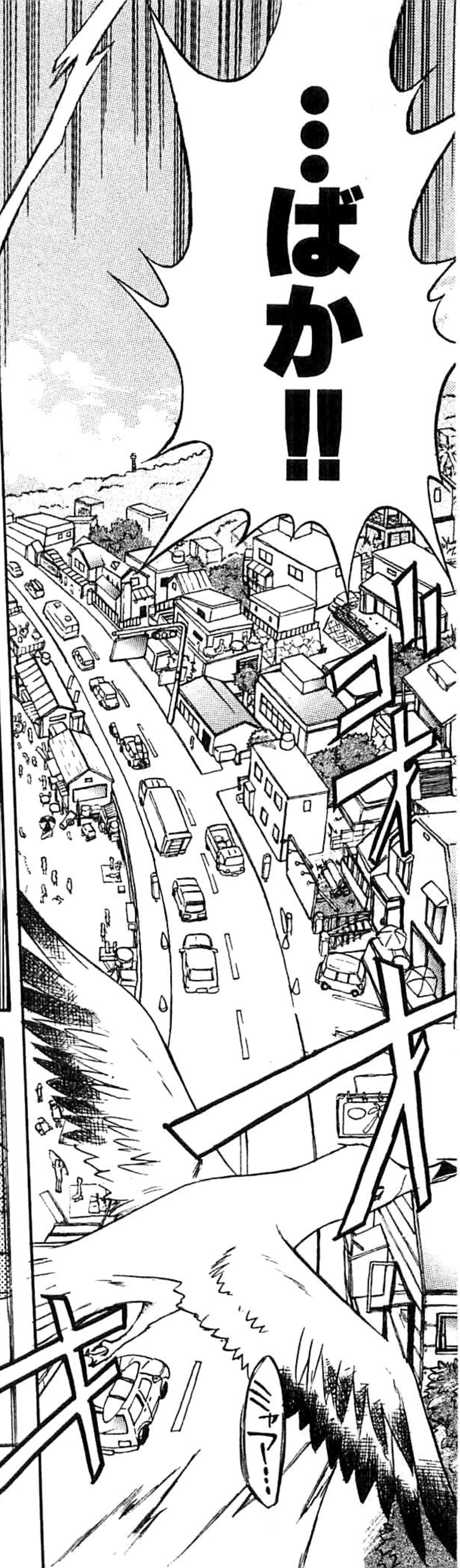
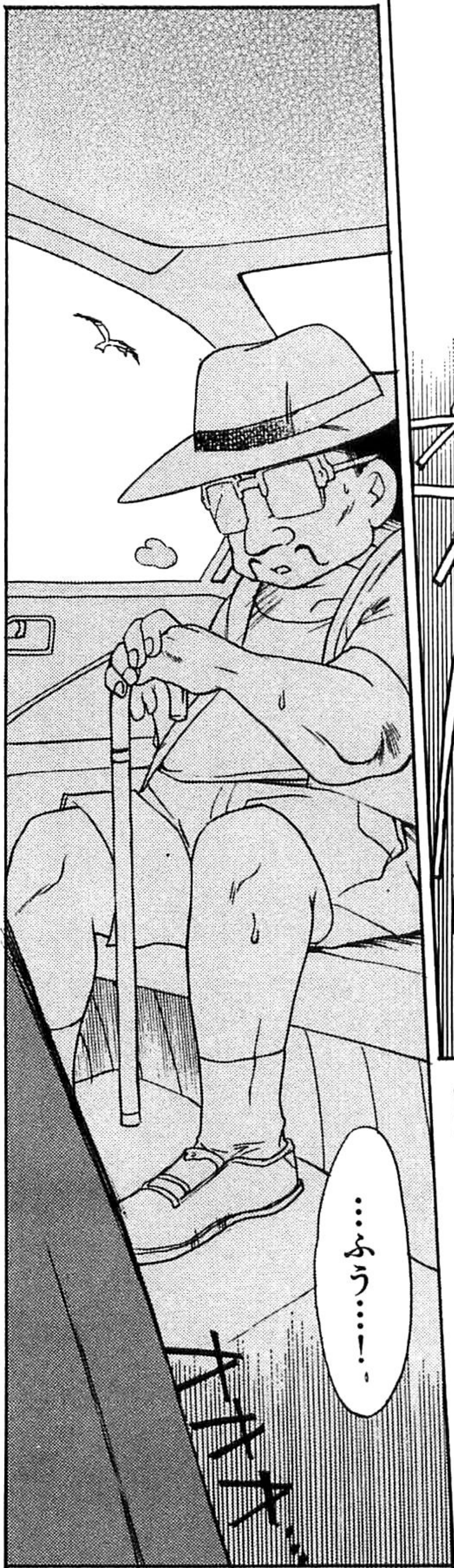
ね

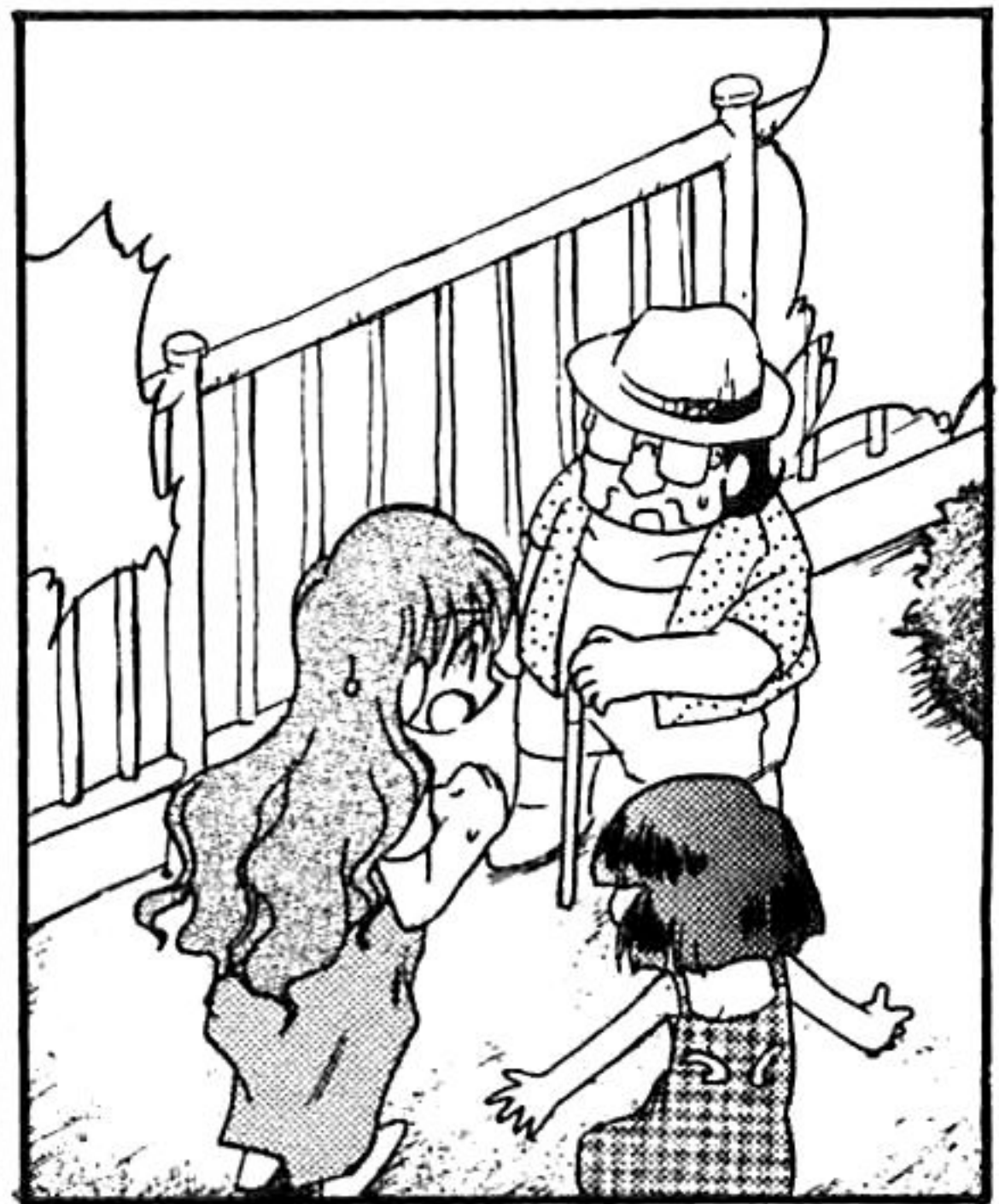
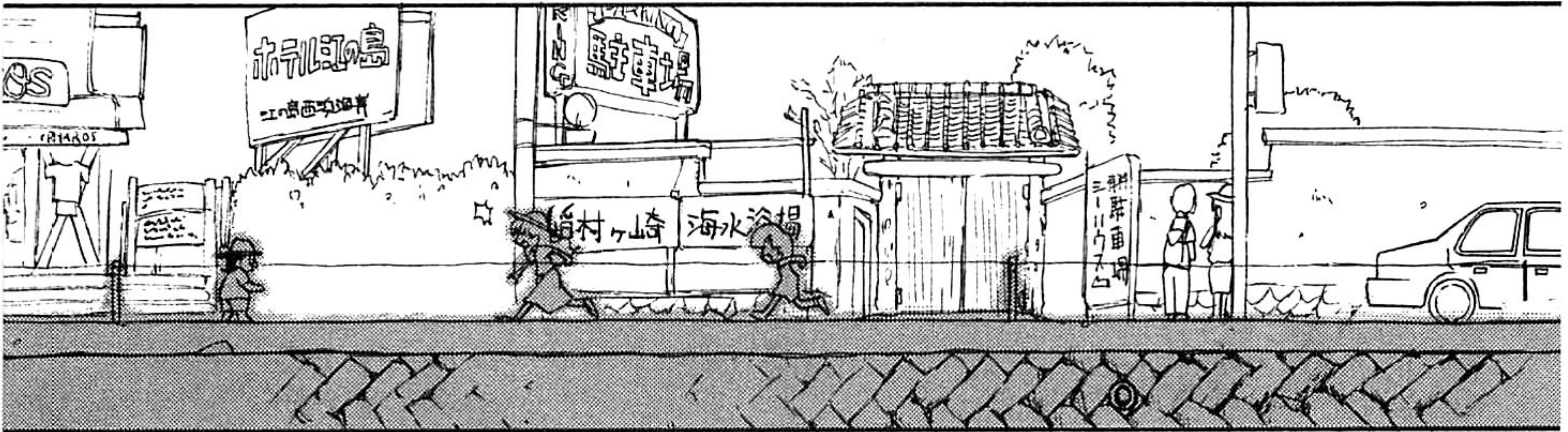
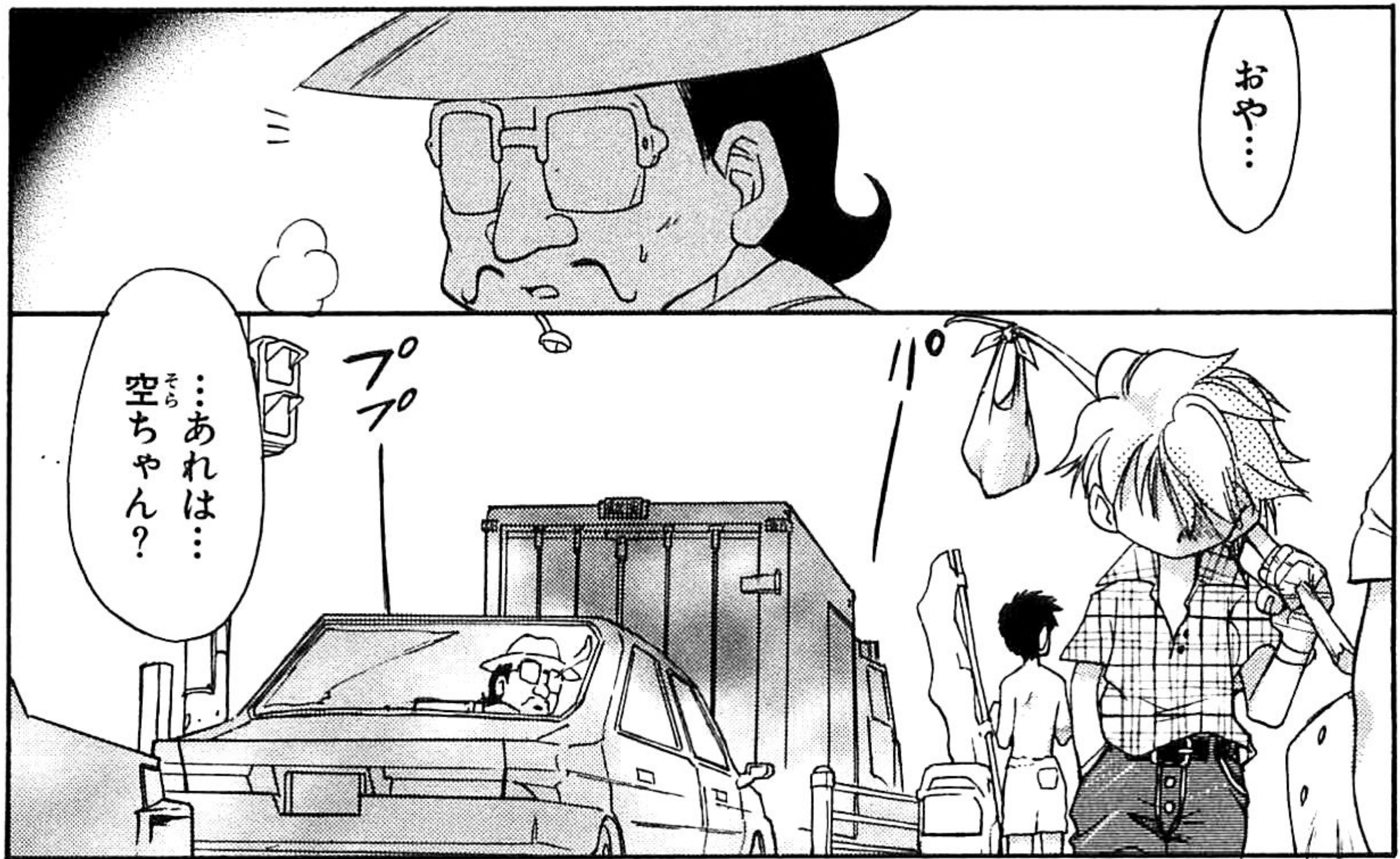


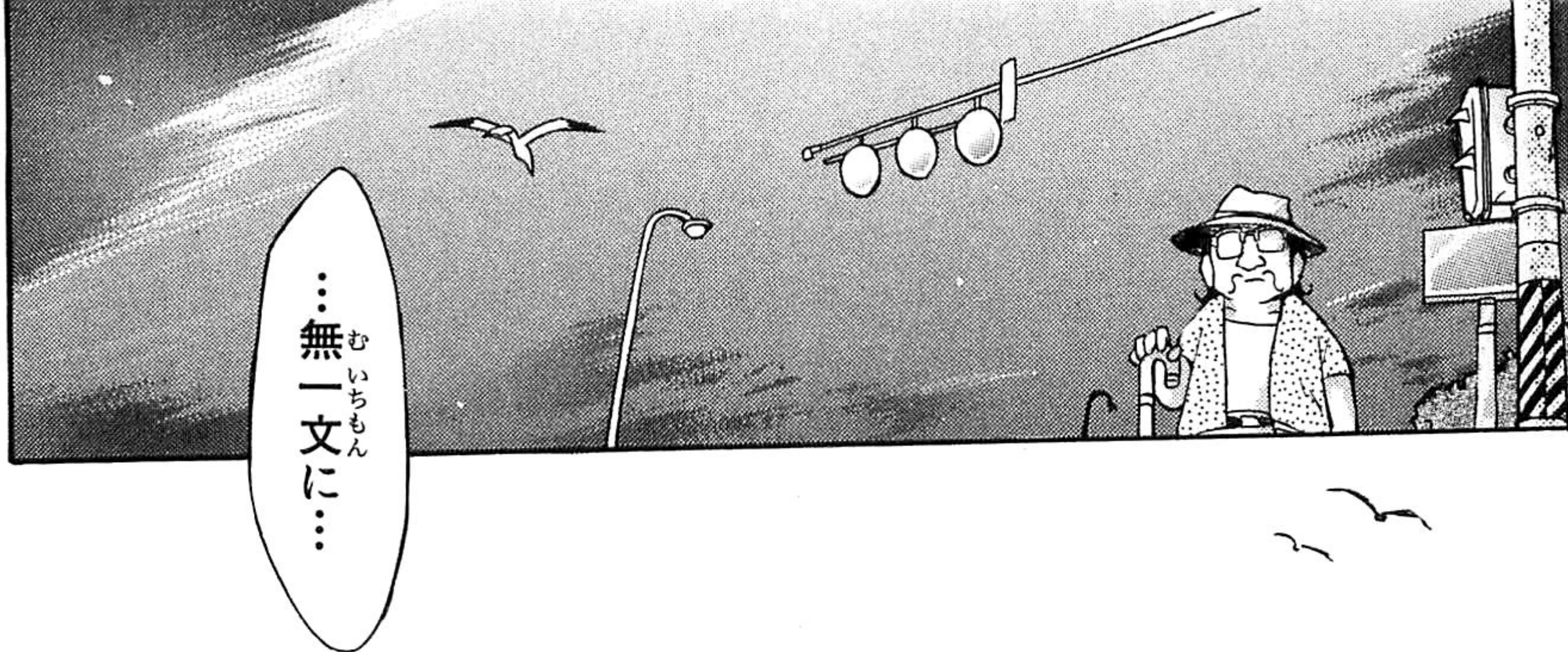




●●●
ばか!!







空^{そら}ちゃんが
いなくなったら
イルか屋^やはどう
なっちゃうのよー

イルか屋^やじゃ
なくなっちゃう
じゃないー

ずっと3人^{にん}で
いようよ！

何^{なに}があっても
3人^{にん}で
いようよ！！

…お金^{かね}なんてまた
稼^{かせ}げばいいじゃない…！

お金^{かね}がなくなるより…
空^{そら}ちゃんがなくなるほうが…
私^{わたし}たちは…

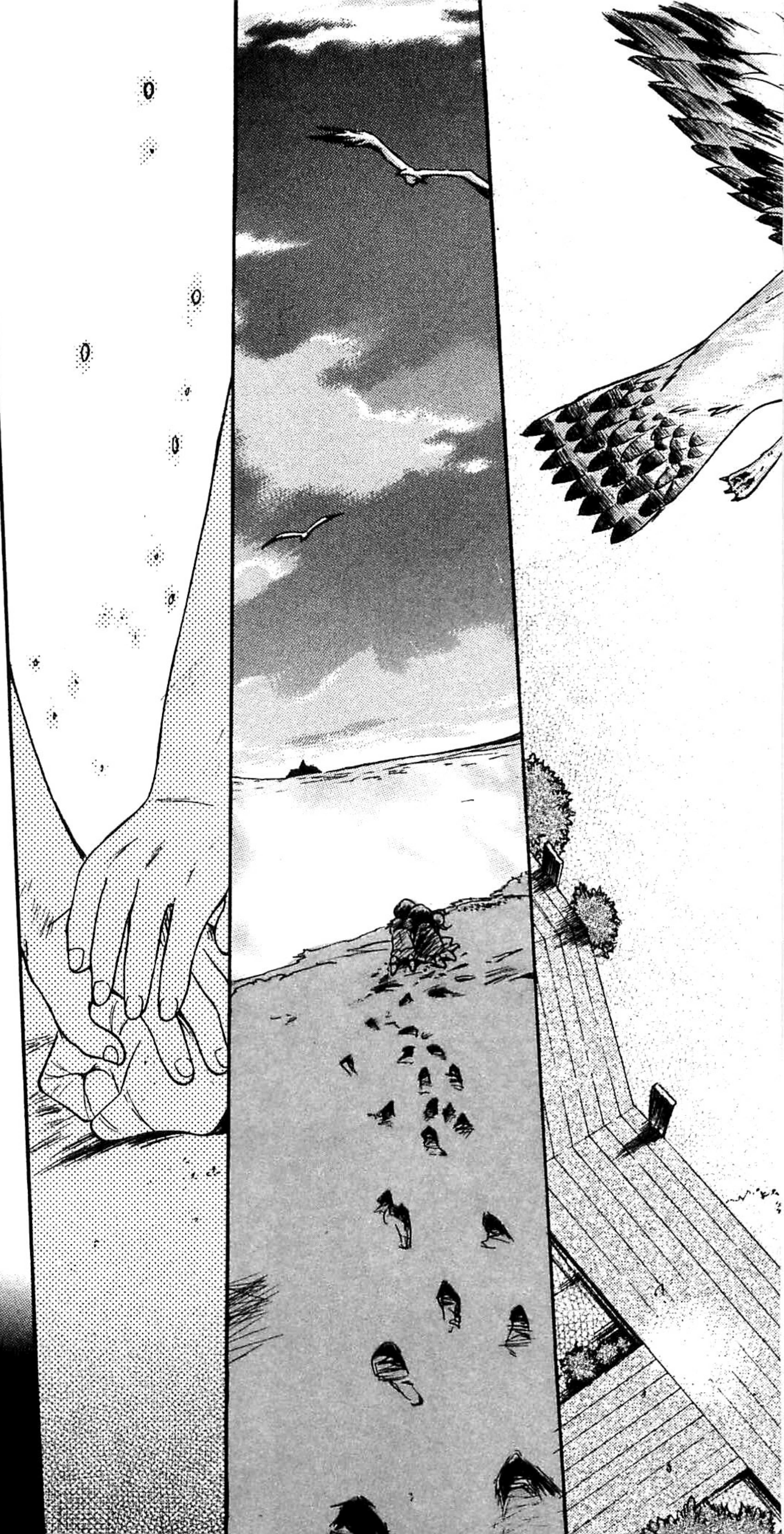
私^{わたし}たちは悲^{かな}しいんだから…！

ごめん…！

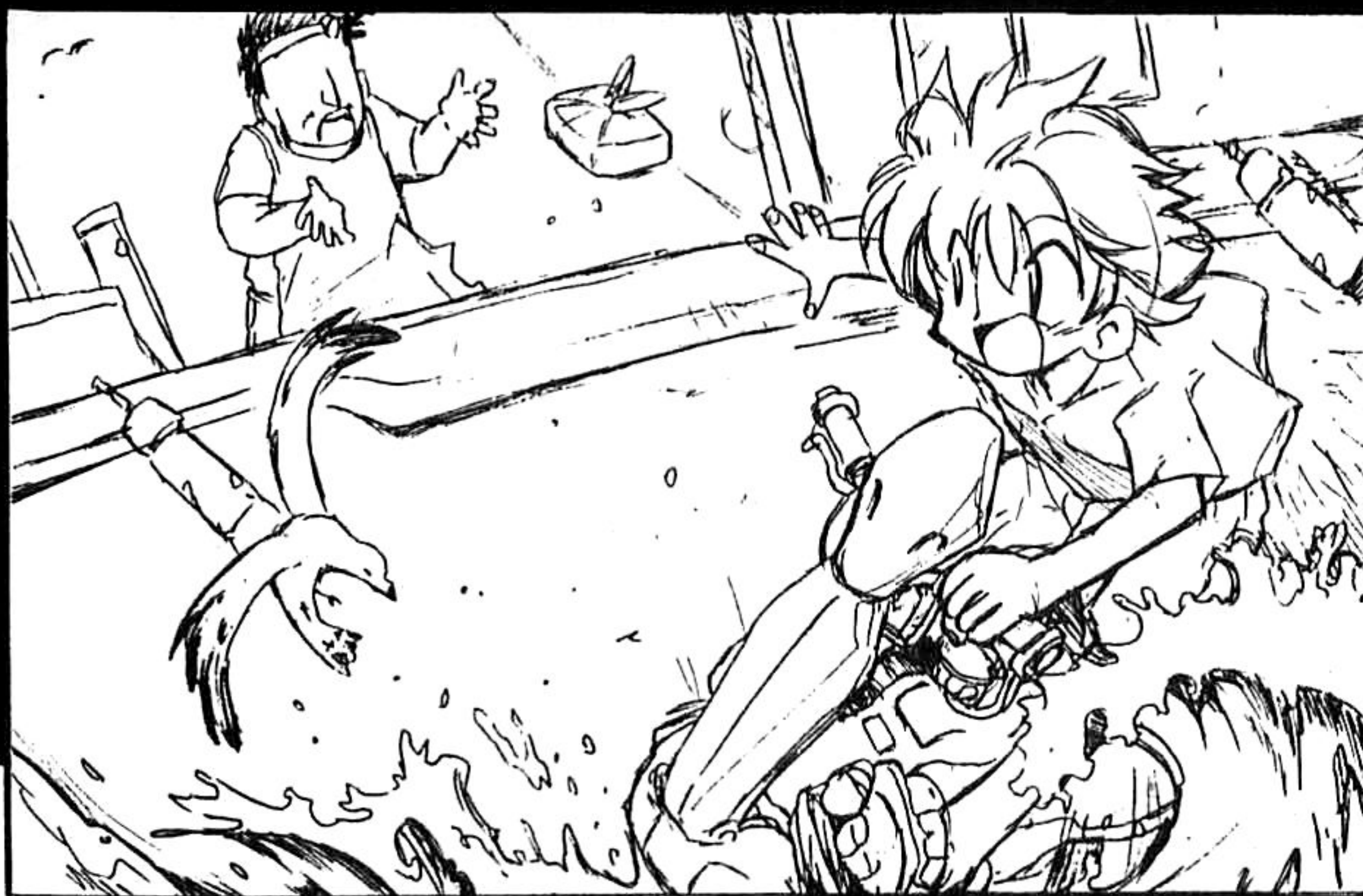
ごめん…！
海^{うみ}…！
碧^{あお}…！



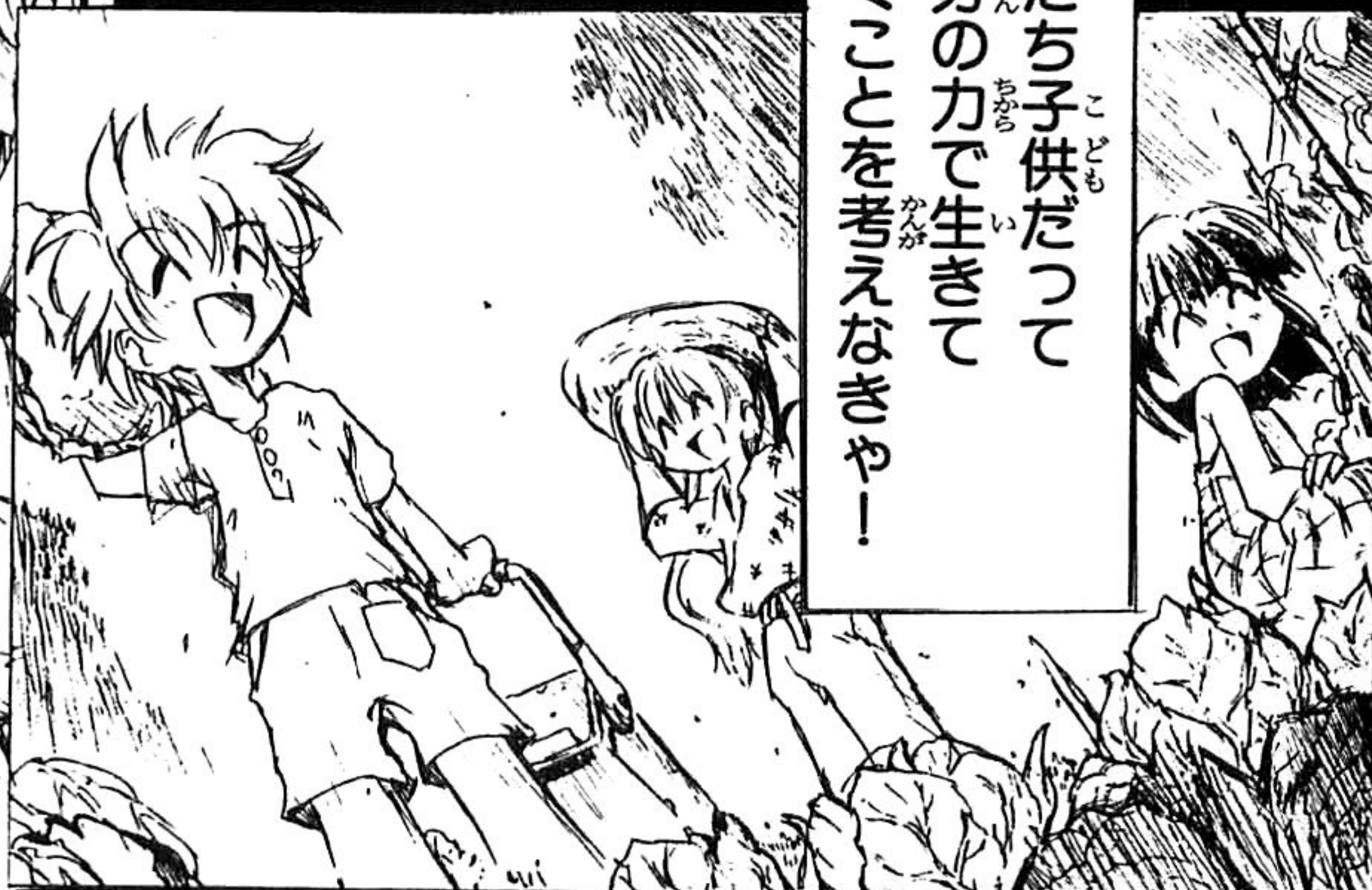
——あの島^{しま}を買^かおう



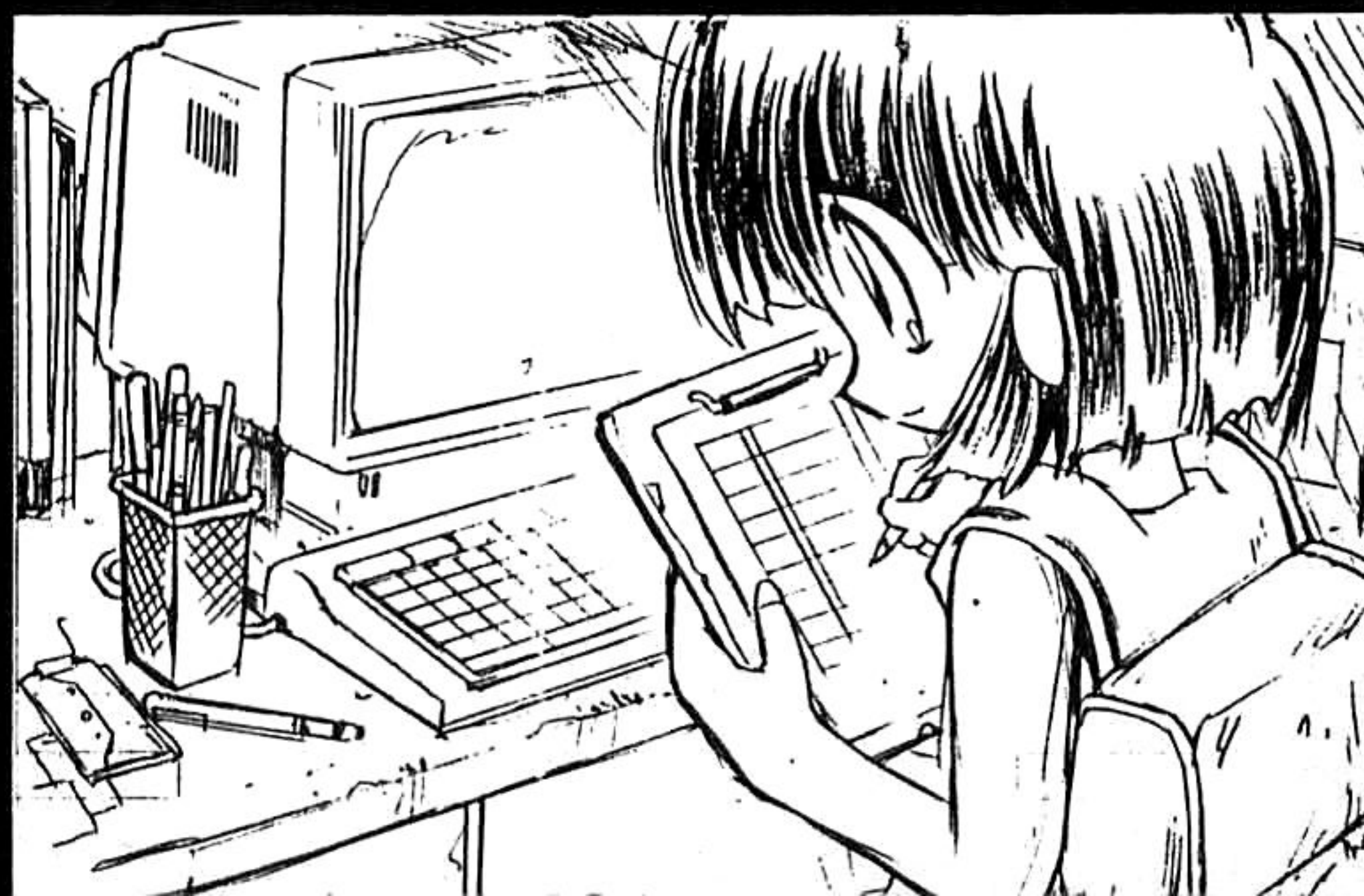
おとな ちやう
大人の力なんて
あてにしちや駄目だ！



おれ こども
俺たち子供だつて
自分の力で生きて
いくことを考えなきゃ！



あ の 島 に …
俺たちの独立国を
つくるんだ！！





ハハ...



うみさま
海様
そらさま
空様
あおさま
碧様...

きょう
いちにち
今日も一日...!!

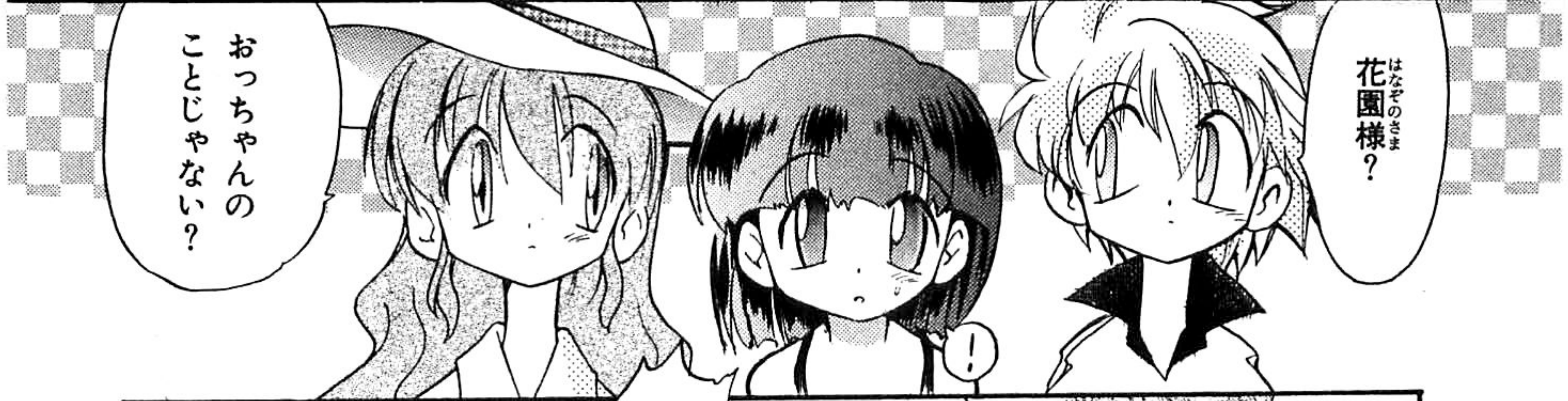


よし!



—で
ごめいますね？

…花園様より…
はなぞのさま
これをお渡しするようと
仰せつかって参りました



はなぞのさま
花園様？

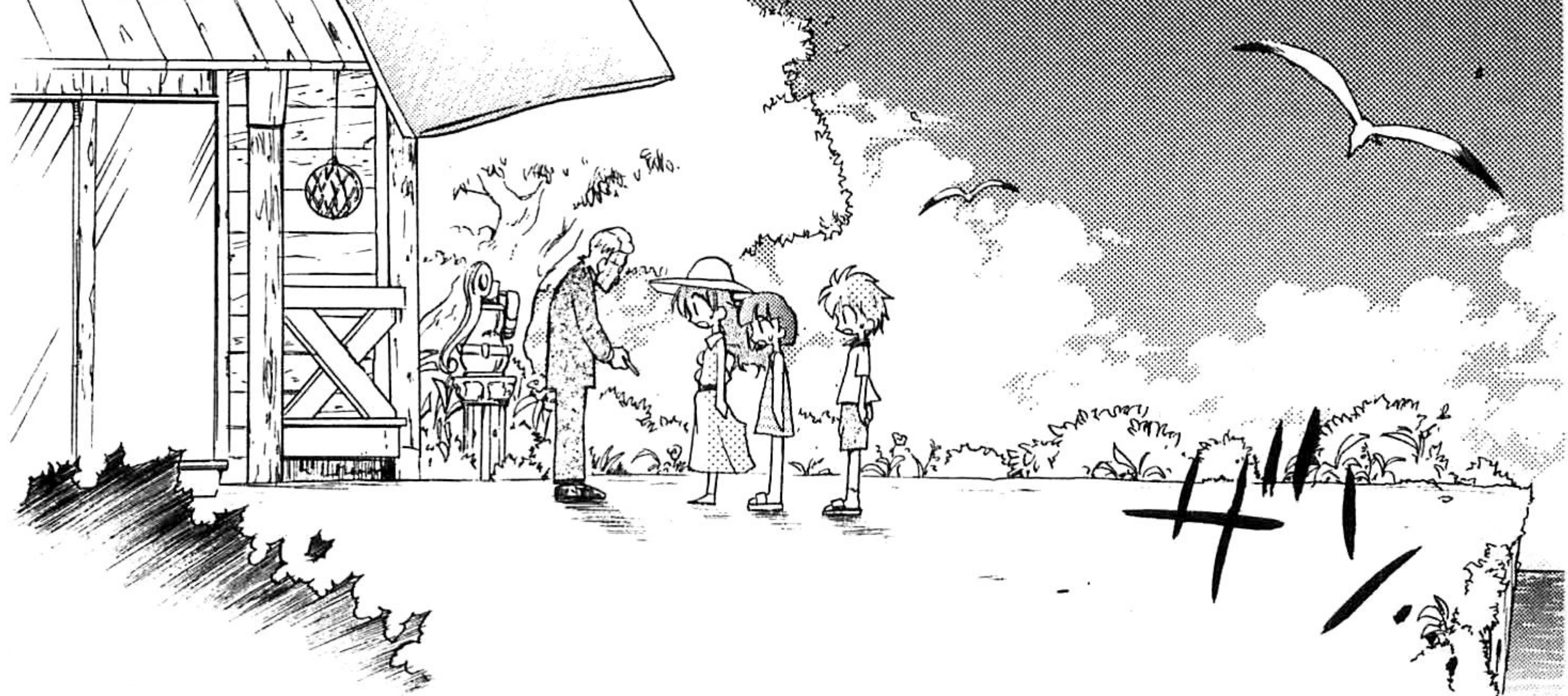
おっちゃんのことじゃない？

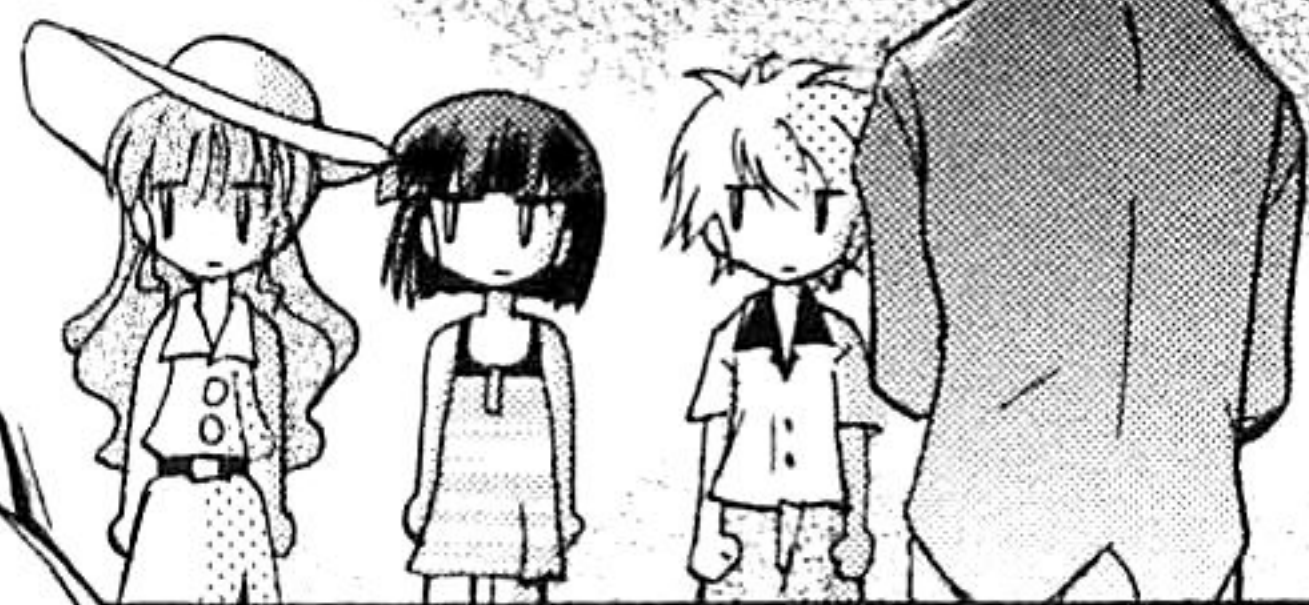


そーいやおっちゃん
ここ数日姿
見てないっけ！

空ちゃんを見つけて
くれたお礼言わなきゃ
と思っただけで
連日働きづめで
気がつかない…

………!!



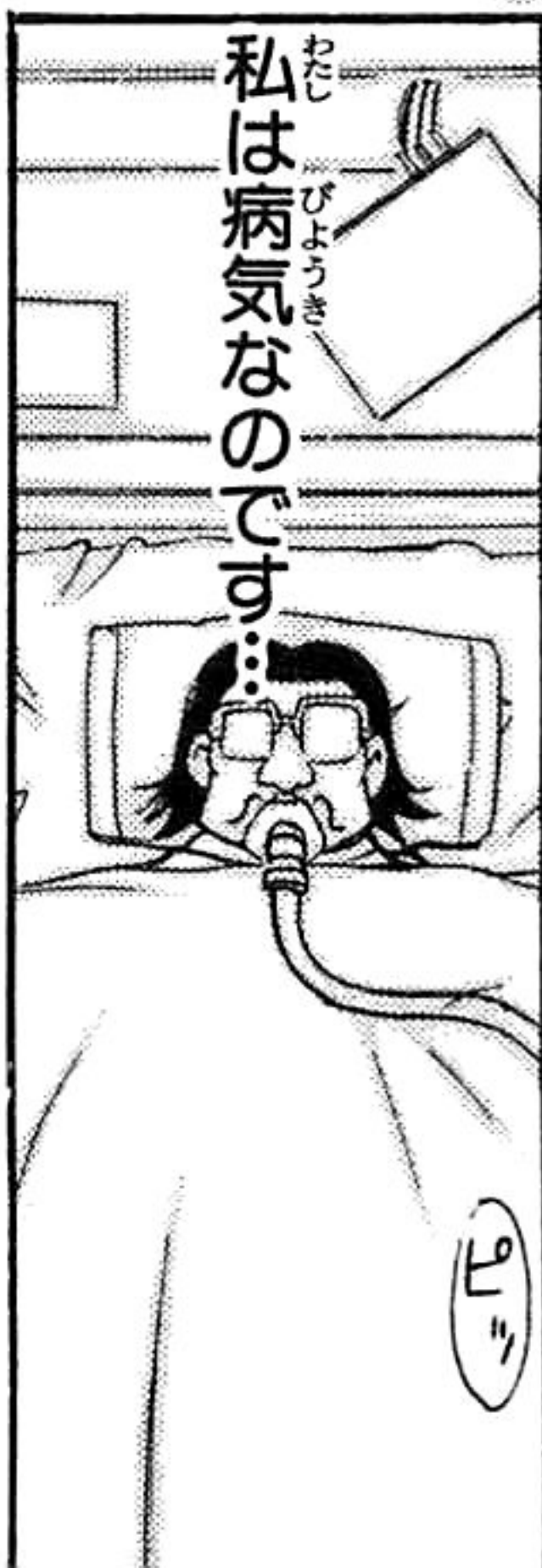
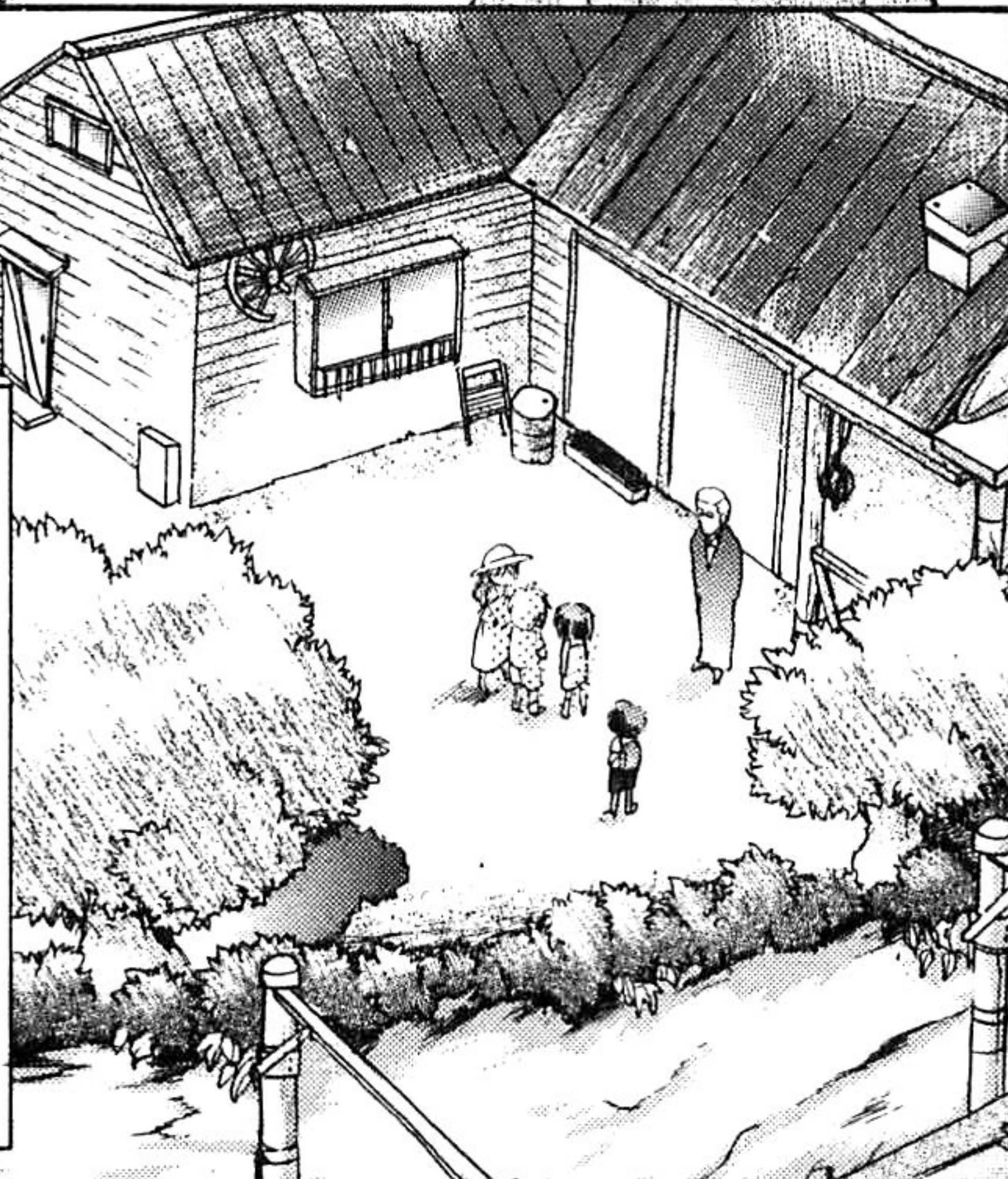






海ちゃん
空ちゃん
碧ちゃん
…久しぶりです

そして多分
これが最後になるでしょう…



私は病気なのです…



碧ちゃん



海ちゃん



空ちゃん

絶対に治らない
そしてもう死ぬことも
わかっている病気なのです



海ちゃんや空ちゃんや碧ちゃんと
会えたときはもうすでに
死ぬことがわかっていたのです
だから行つたのです イルカ屋に
思い出の指輪を探してもらおうと

でもそんなことは
どうでもよくなつてしまった...

私はイルカ屋のみんなと一緒に
いることが楽しくなつてしまった...

指輪のことなんてどうでもよくなつてしまったんです



私は楽しかった
君たちがあの無人島を手に入
れようとしていたのを知って

そのために汗を流して働いて
お金を貯めていることが嬉しかった

それはね
海ちゃん 空ちゃん 碧ちゃん
私もそうだったからなんです



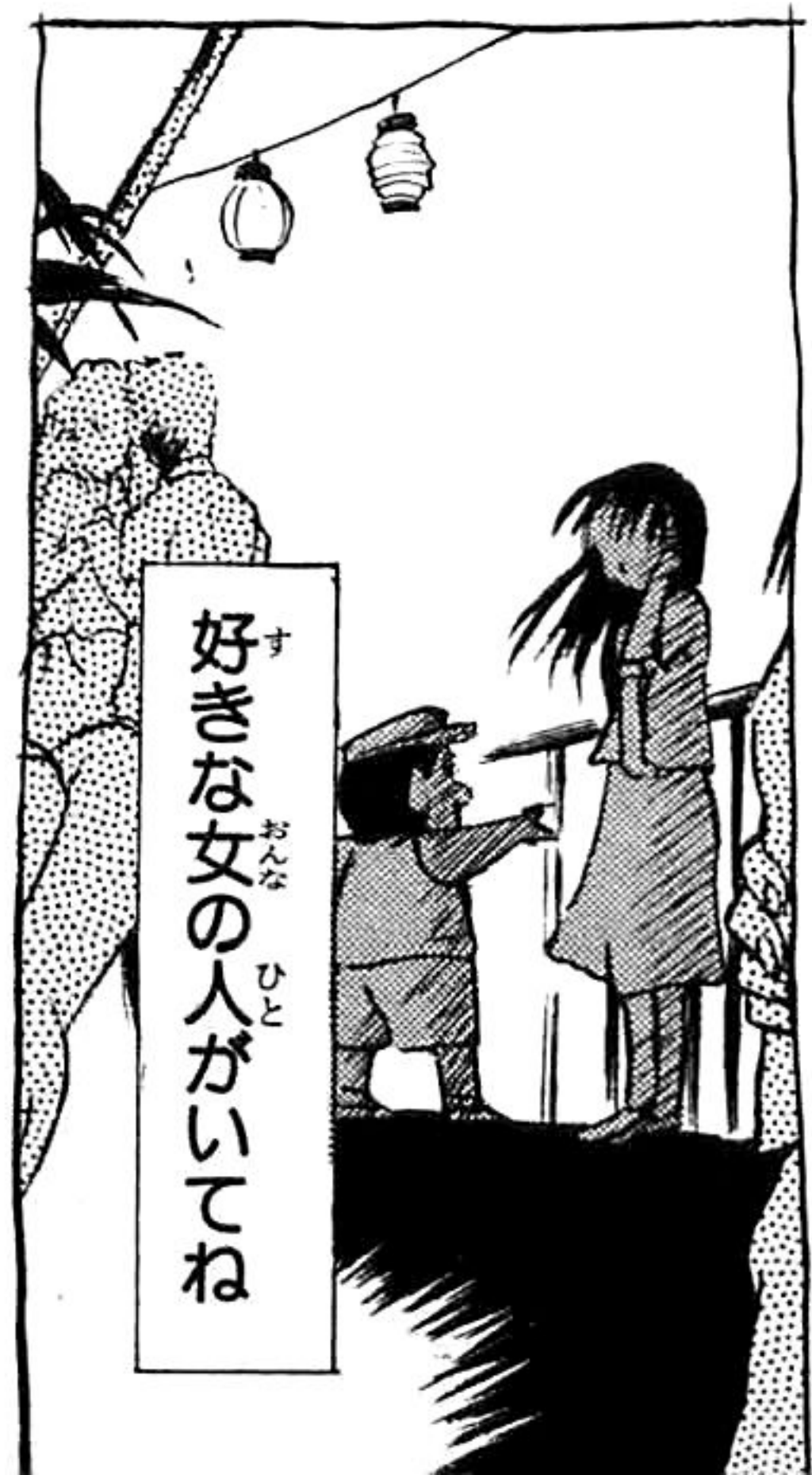


わたし
私も あの無人島が
欲しかったんだよ

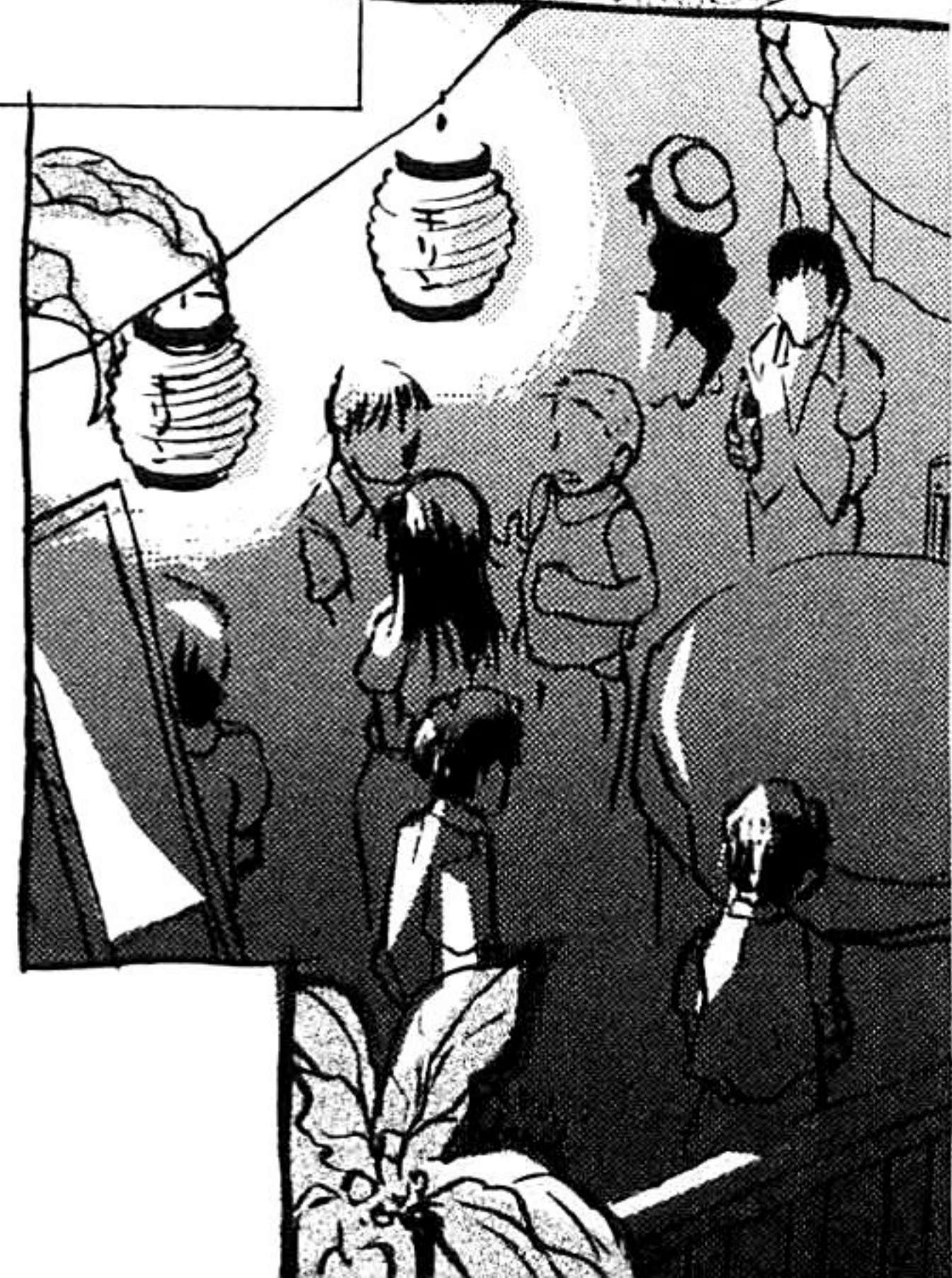
!!



わか
若いころだった...



す
好きな女の人
おんな ひと
がいてね



海ちゃんのように
きれいで…

空ちゃんのように
明るく…

そして碧ちゃんのように
優しい人だった…

ある日江ノ島から
彼女があの人島を
指さして言ったんだ…

…きれいな島…

行ってみたい…

彼女は…海が
この湘南が好きだったので
よく二人でここに来た…

私はひと目で恋をした

私はそのとき
決めた

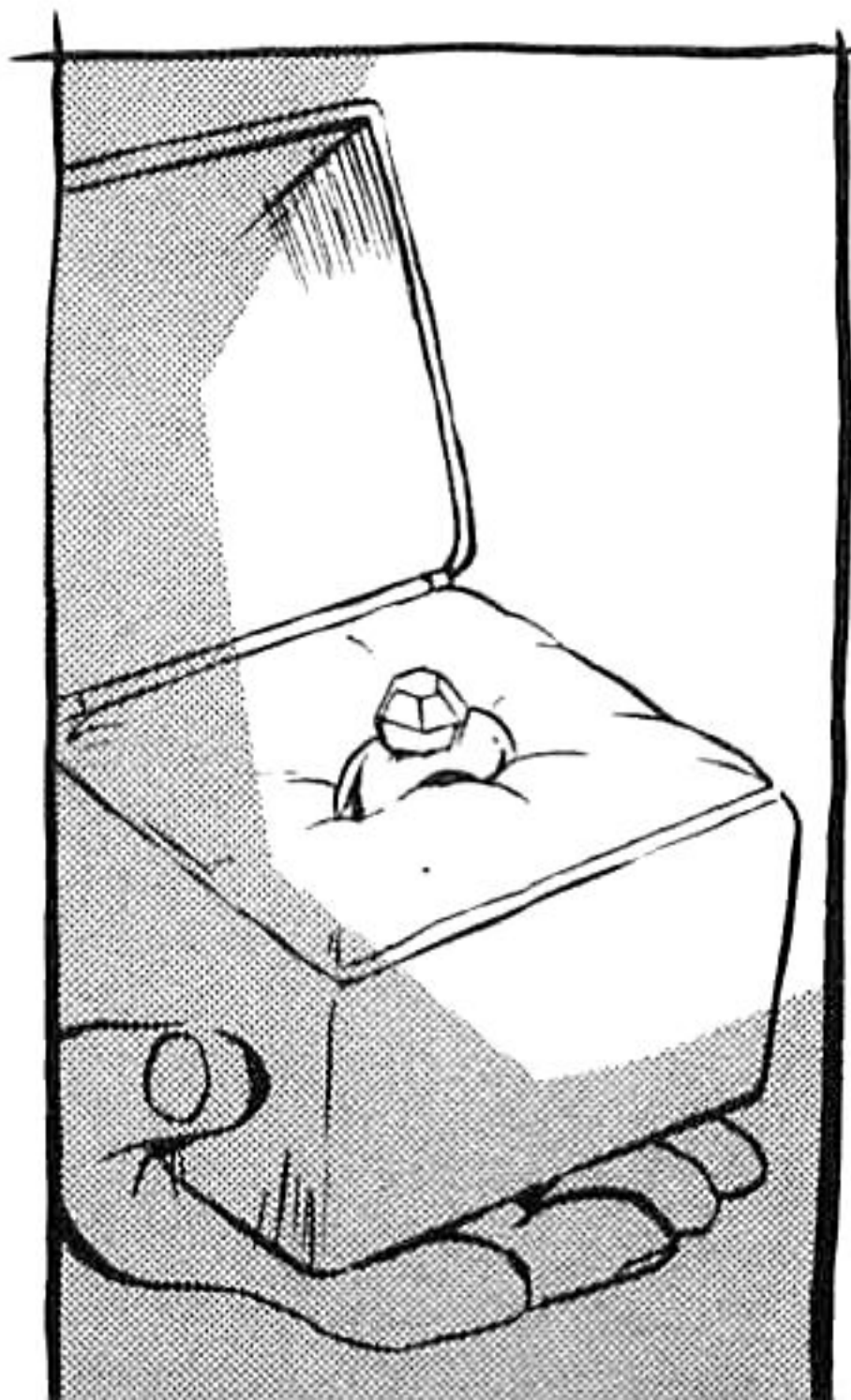
彼女の^{かのじよ}ために
この島^{しま}を買^かつてあげようって
そのときは貧乏^{びんぼう}で貧弱^{ひんじやく}
な若造^{わかしづ}だったんだけどね

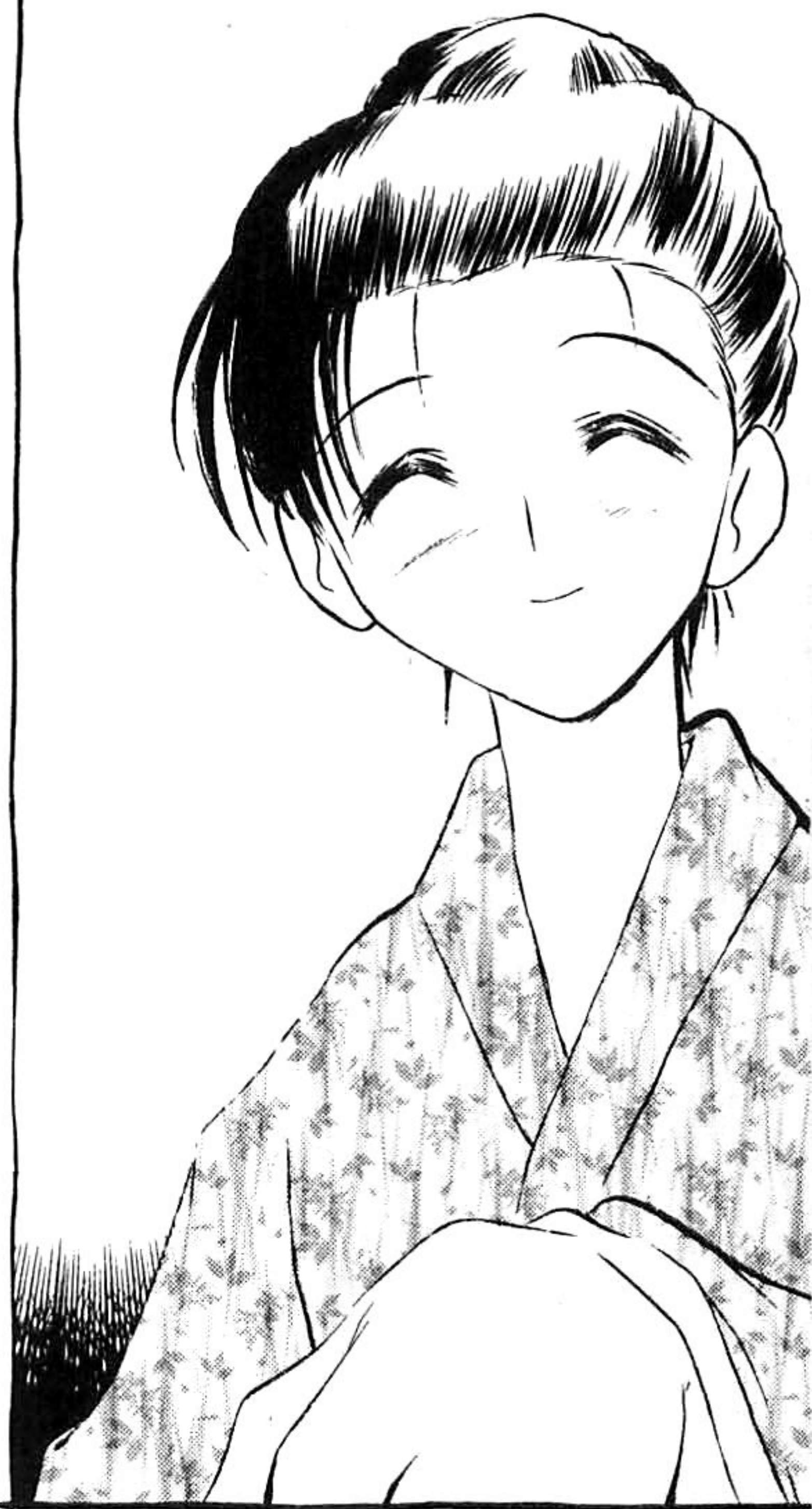
私は^{わたし}小さな船^{ふね}で彼女^{かのじよ}を
島の近く^{しまのちかく}まで連れてい^つった
そしてその島^{しま}の前^{まえ}で誓^{ちか}った

「この島^{しま}をあなた^{あなた}にあげます
今はお金^{かね}はないけど
一生懸命^{いっしょうけんめい}働^{はたら}いてお金^{かね}を稼^{かせ}いで
きつとあなた^{あなた}にこの島^{しま}を
贈^{おく}ります」って……

そしてそのとき持^もつていたお金^{かね}で買^かえた
一番高^{いちばんたか}い安物^{やすもの}の指輪^{ゆびわ}を彼女^{かのじよ}に差^さし出^だした

「今は^{いま}これが精^{せい}一杯^{いっぱい}です
これはこの島^{しま}を贈^{おく}るときま^までの替^かわりです
どうぞ受^うけ取^とって下^{くだ}さい」





彼女はにっこりと笑って
「私はこれだけで十分です」
って言ったんだ…
その笑顔に私は
見とれてしまってたね…



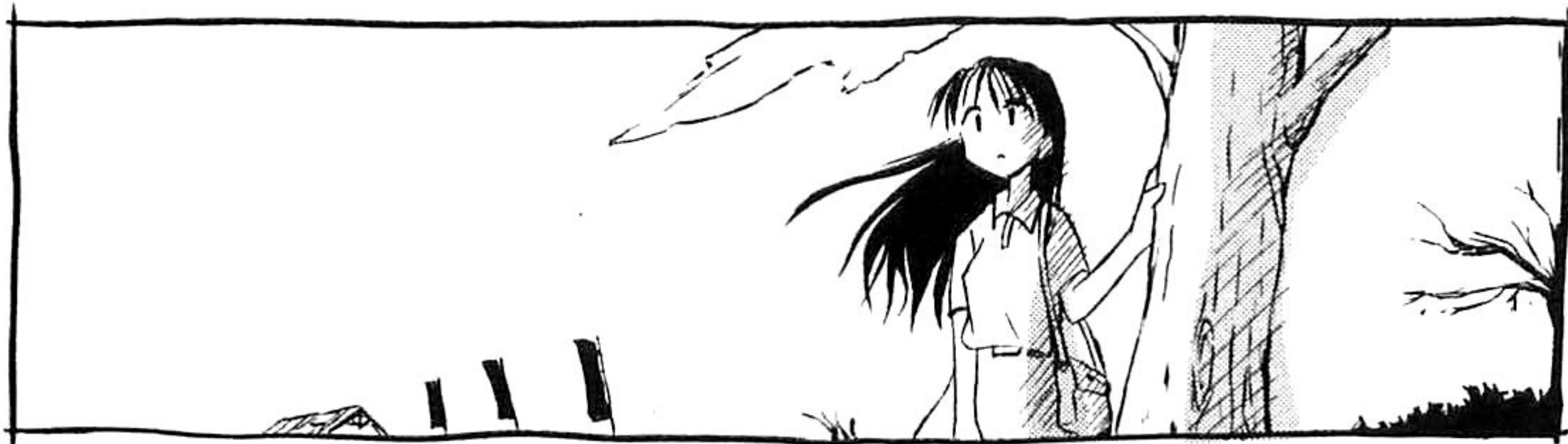
ボーっとして
指輪を落として
しまった…



ばかな私だ
ほんとう
本当にばかだ

島どころか指輪も
贈れないダメな男だ

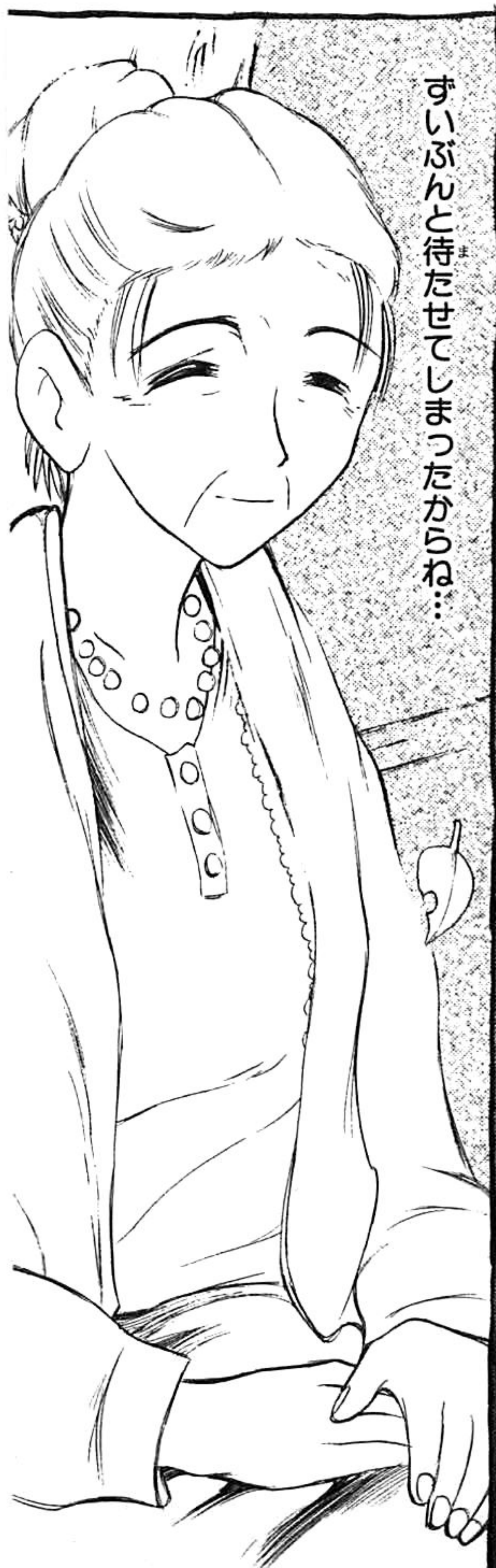
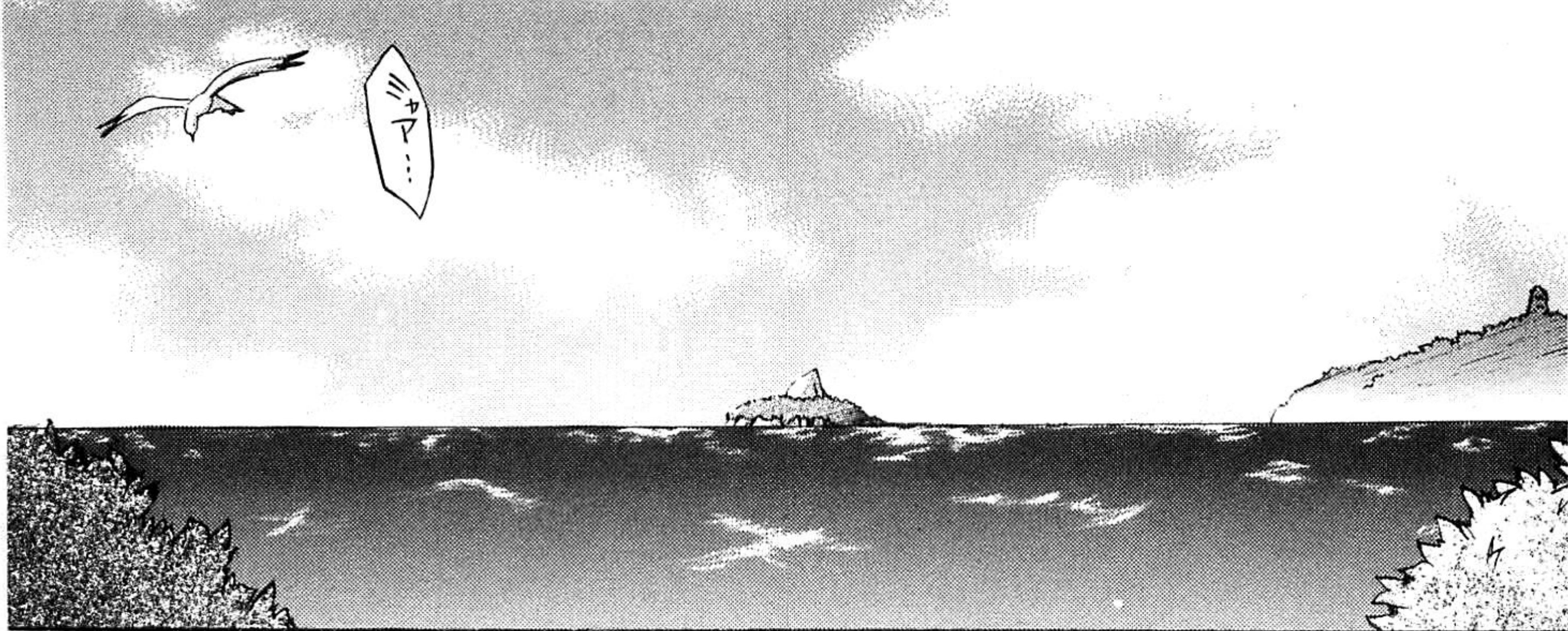
こうなったら島は必ず
彼女ののために手に入れるぞ
そう思った私はがむしやらの仕事をし
たくさんの事業に乗り出し
そして成功を収め巨額の富を得た…



自分でもよくぞここまで
できたと思ったよ…

そしてね
海ちゃん
空ちゃん
碧ちゃん…

私はついに
あの無人島を買ったことが
できる日が
来たのじゃよ…



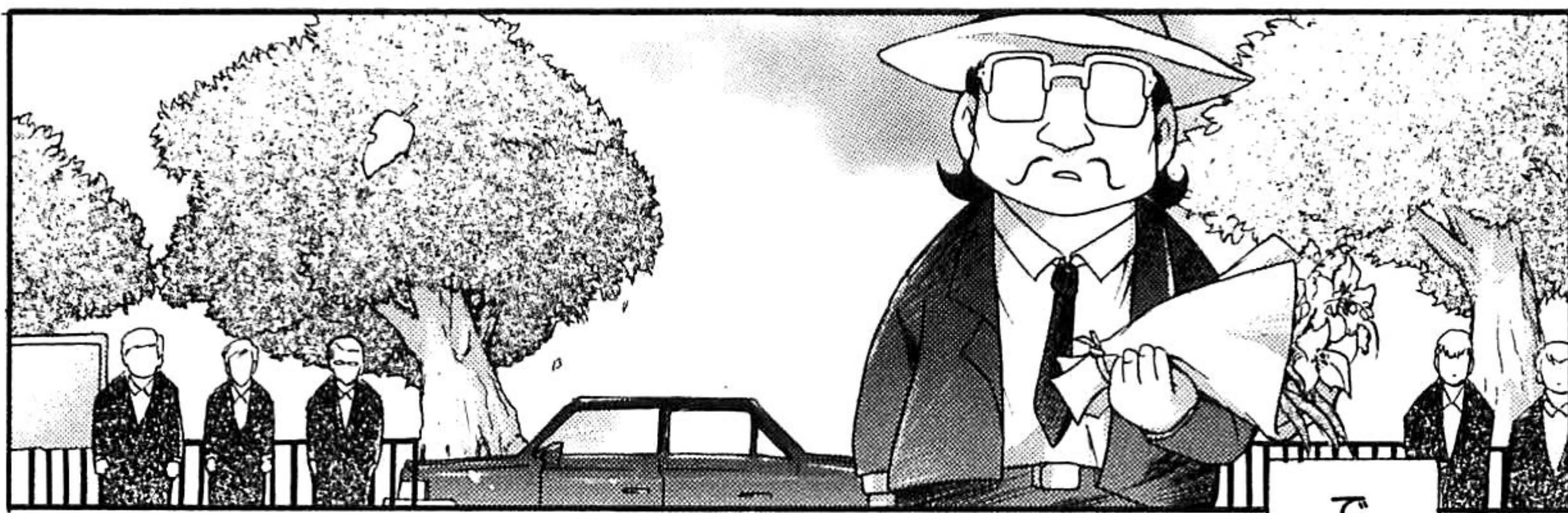
ずいぶんと待たせてしまったからね...

もう相当な年寄りになってしまっていたけどね
私は喜び勇んで彼女を迎えにいった。

私はねあの無人島を買ったんだよ
たった二人で働いてね

海ちゃん
空ちゃん
碧ちゃん





でもね…

ああ…
私はばか
だねえ…



私のことなんて待っていなかったよ…

彼女は私の言うこと
信じていなかったんだねえ…

堅実で真面目そうな人と
結婚して子供も何人もいた…

幸せそうだった…

私の入り込む隙なんて
なかったよ…

そんなもんだ…

ああ そんなもんだよ
人生って…

ひと
人って…

それから先 私は仕事なんてする気などなれなくて
ずっと泣いて暮らしていた

めそめそと
ばかな自分を慰めることもできなくて…

そんなある日 自分の病氣のことがわかった

あと少ししか生きられないこともわかった



別にどうでも
よかったよ…

だって
自分の人生なんて
失敗だったんだからね

むしろせいせいした
気持ちだった



…でも

たったひとつだけ
あのとき海に落とした指輪が
気にかかり始めてね…



そんな昔に落とした指輪が
見つかるはずはないと思いながら…





湘南に『イルカ屋』という
優秀な便利屋さんがあると聞いて
実はちよつと期待して来てみたのじゃ

イルカ屋に入る前には
もうわくわくしていた

あのときのあの青春のページが
よみがえるような思いじゃった…

海ちゃん…

空ちゃん…

碧ちゃん…

お困りです！

「顔が気に入らない」って
そんな…!!

勇気の羽根？

君たちに会えて
私は指輪なんて
どうでもよくなつた…



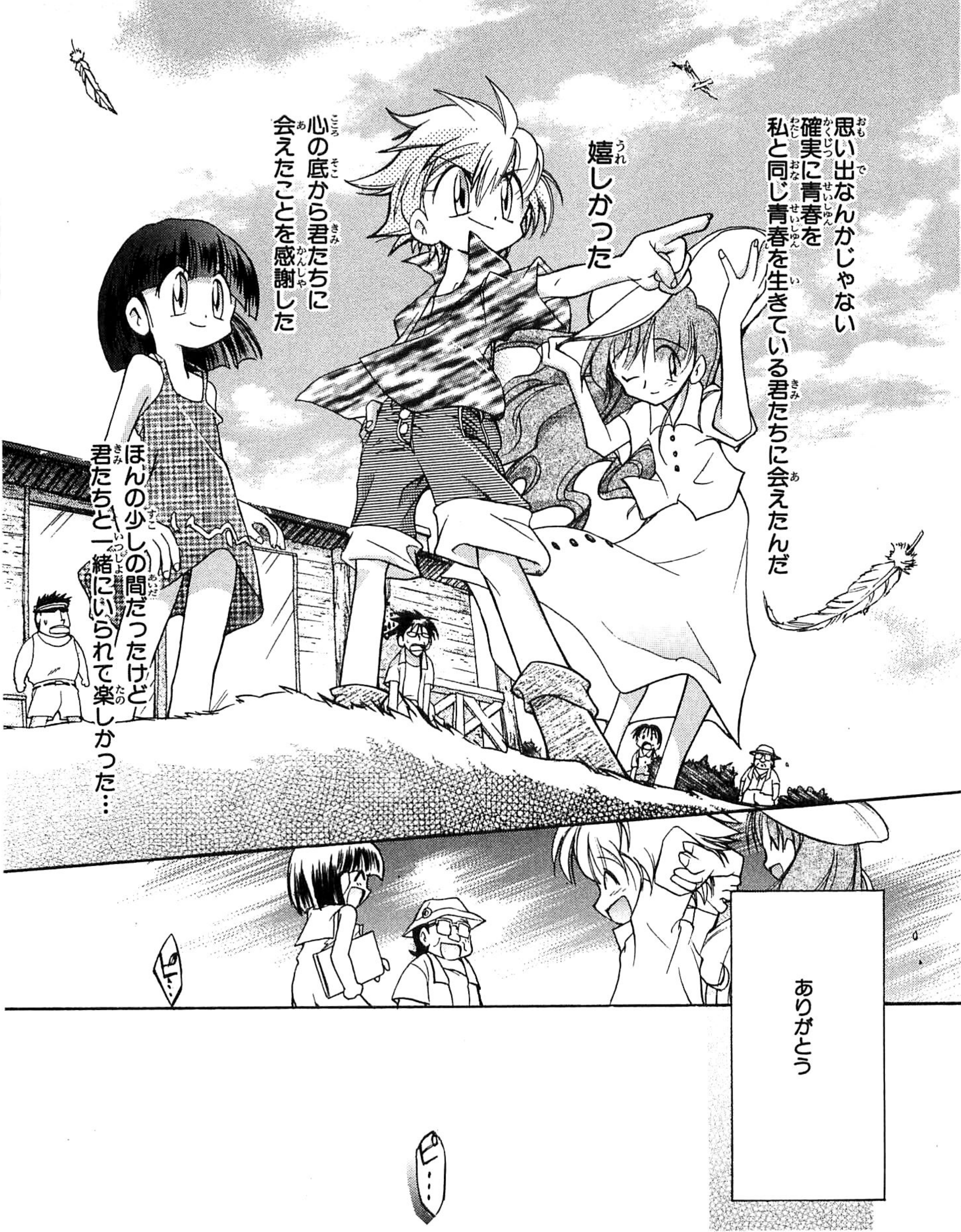
おもいで
思い出なんかがじゃない
確実に青春を
私と同じ青春を
生きている君たちに会えたんだ

うれ
嬉しかった

心の底から君たちに
会えたことを感謝した

ほんの少しの間だったけど
君たちと一緒にいられて楽しかった…

ありがとう



あの島はもう私には不要だ

君たちに譲ることにする
喜んで受け取ってくれるね…

ああ…
もう一度会いたかった…

さようなら…

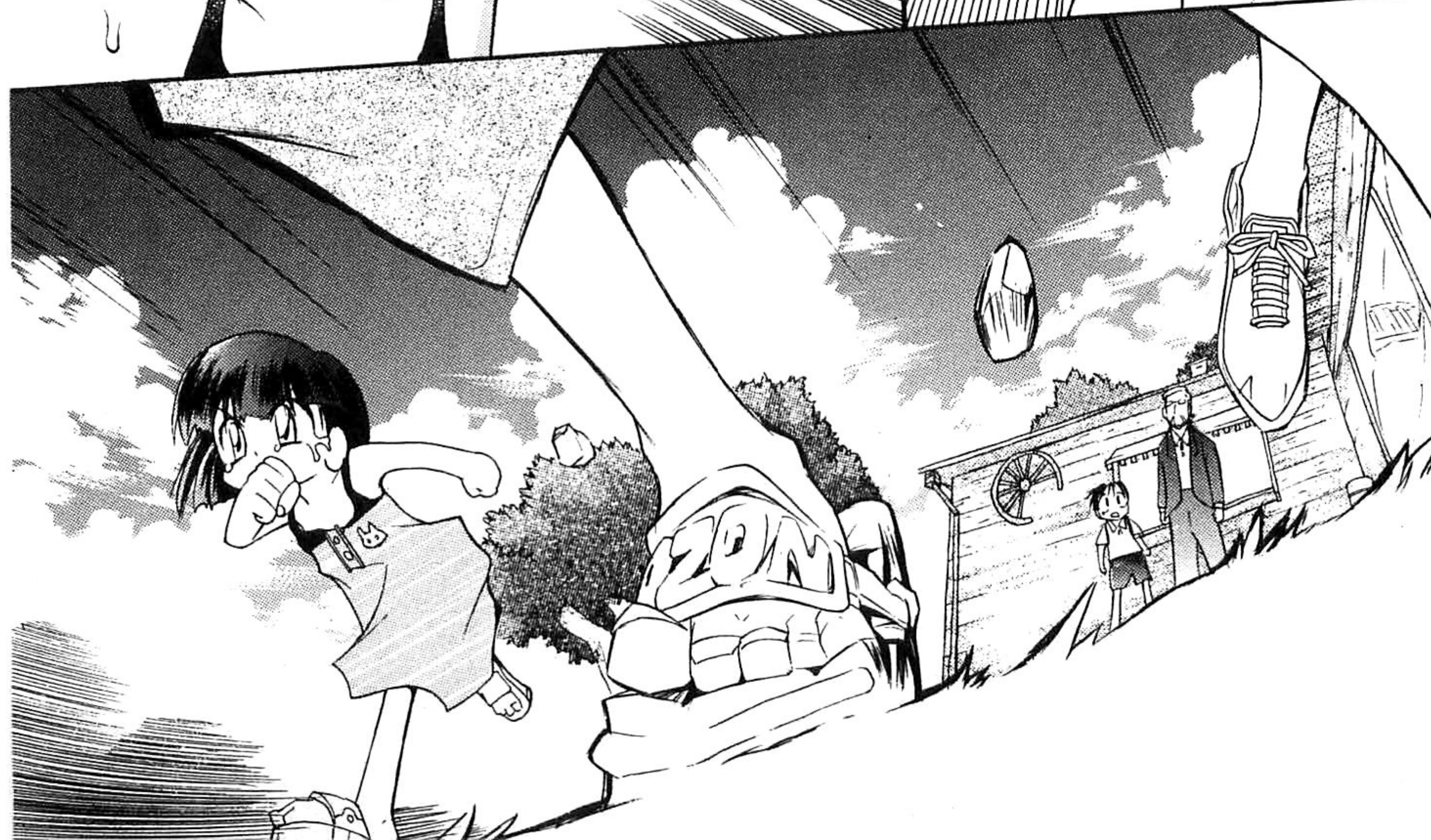
花園博美郎

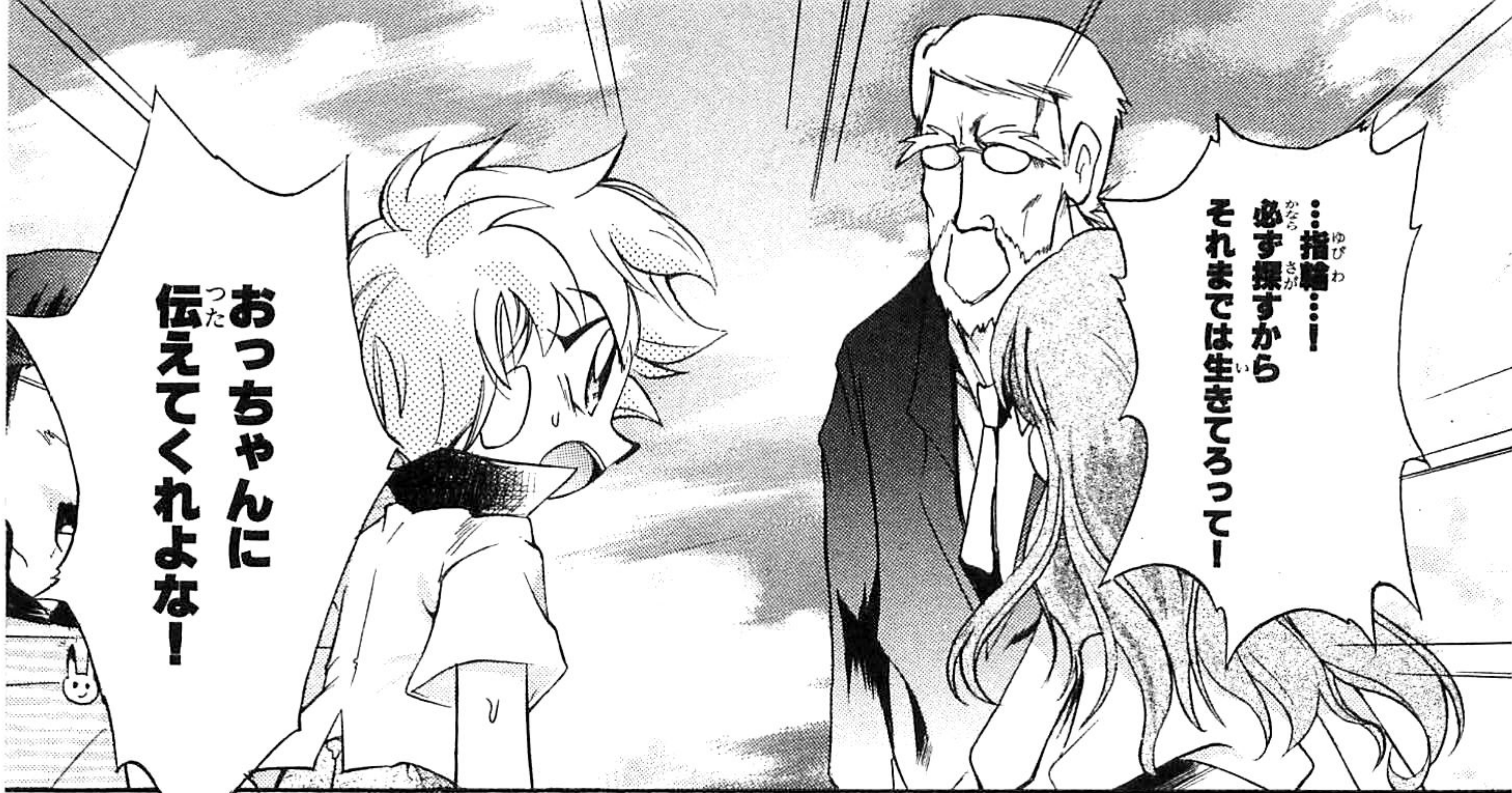
…指輪…

…!!



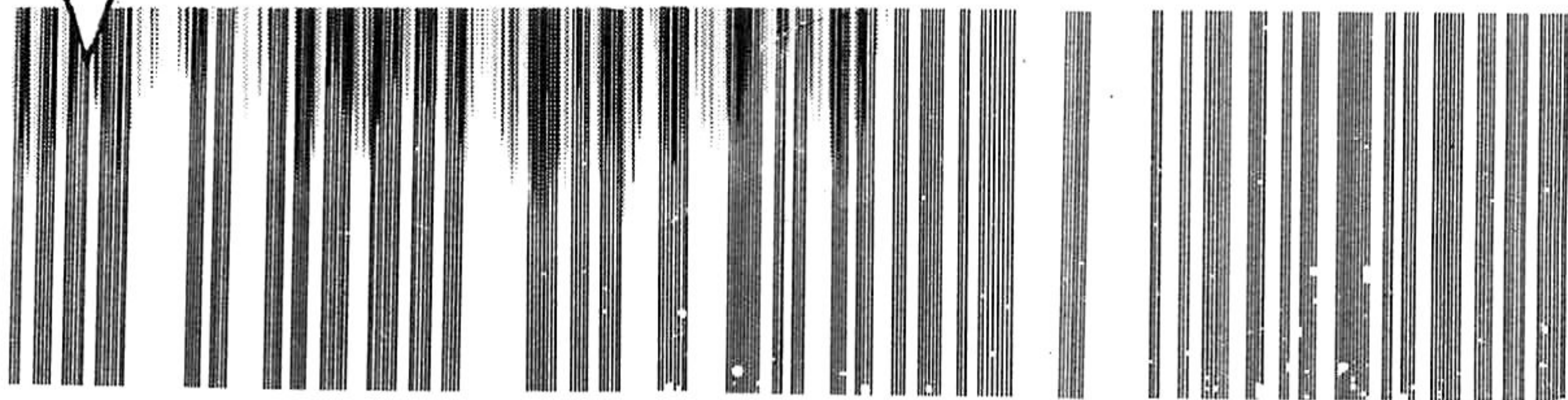
さが
…探さずー!





おっちゃんに
伝えてくれよな！

…指輪…！
必ず探すから
それまでは生きてるってー



ようイルか屋！
どうしたよ
そんなに急いで！

何何？
あのコたち沖で
何やってんの？

大昔の指輪ア！？

…そんなの
見つかるわけが
ないじゃない！

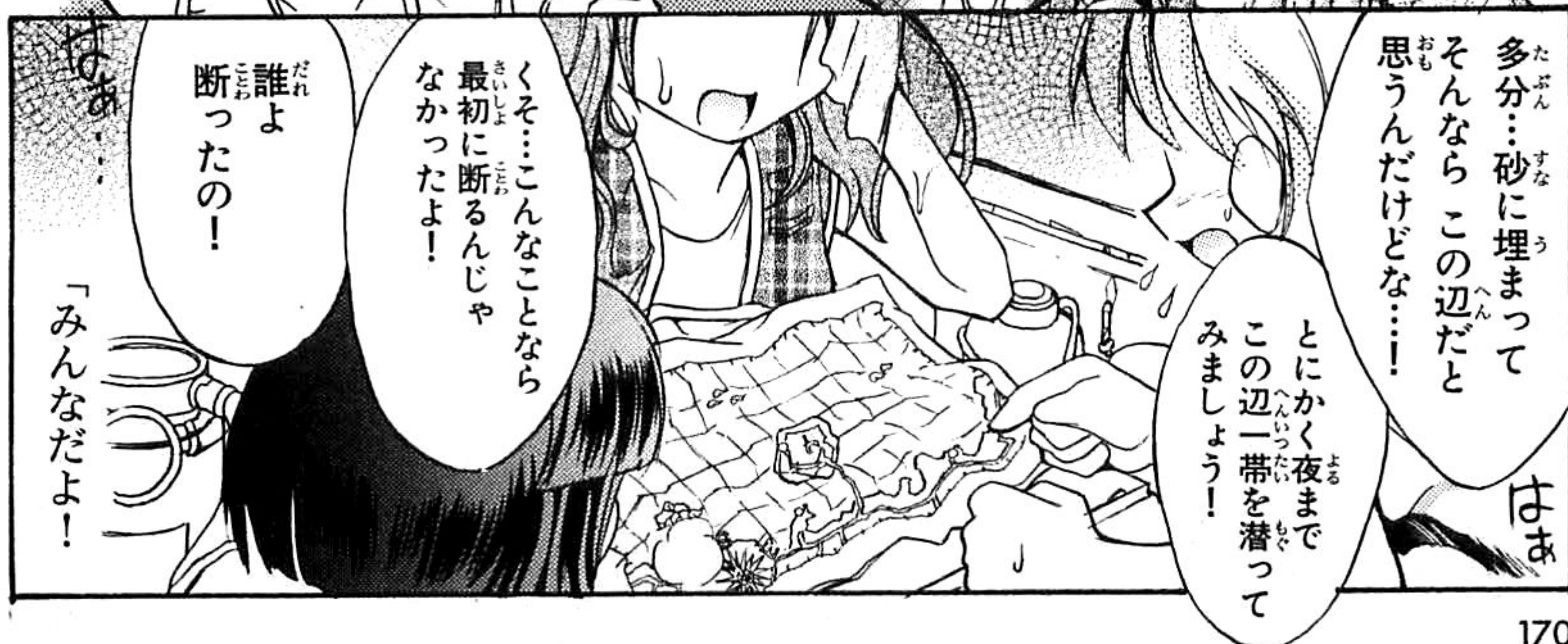
イルか屋じゃねーか！
今夜の俺たちのライブ
踊りに来てくれよな！





last episode

はるかなる独立国





誰か…
よ 呼んだかの？

素潜りじいさん!!



だって
不細工だった
から……



なに？ 海に落とした
指輪を探している!?

ばかか
お前ら!

そんなもんが
見つかるわけ
ないじやろうが!



み 見つかるよ!

み 見えるんだよ!
俺たちには……

み 見えるんだよ!

指輪は…
海の底に
きつとある!!

むむ!?

…死にゆく男の最後の頼みか…

いいかこんなことはこの世で一番ばかばかしいことじゃ…!

ばかばかしいのう…

このワシが海の底で暮らしてあるということよりもっとな!

ぬお

じゃが…お前さんたちの目に惚れてしまったようじゃわい!



なんだなんだ?

協力させてくれんか? イルか屋…!

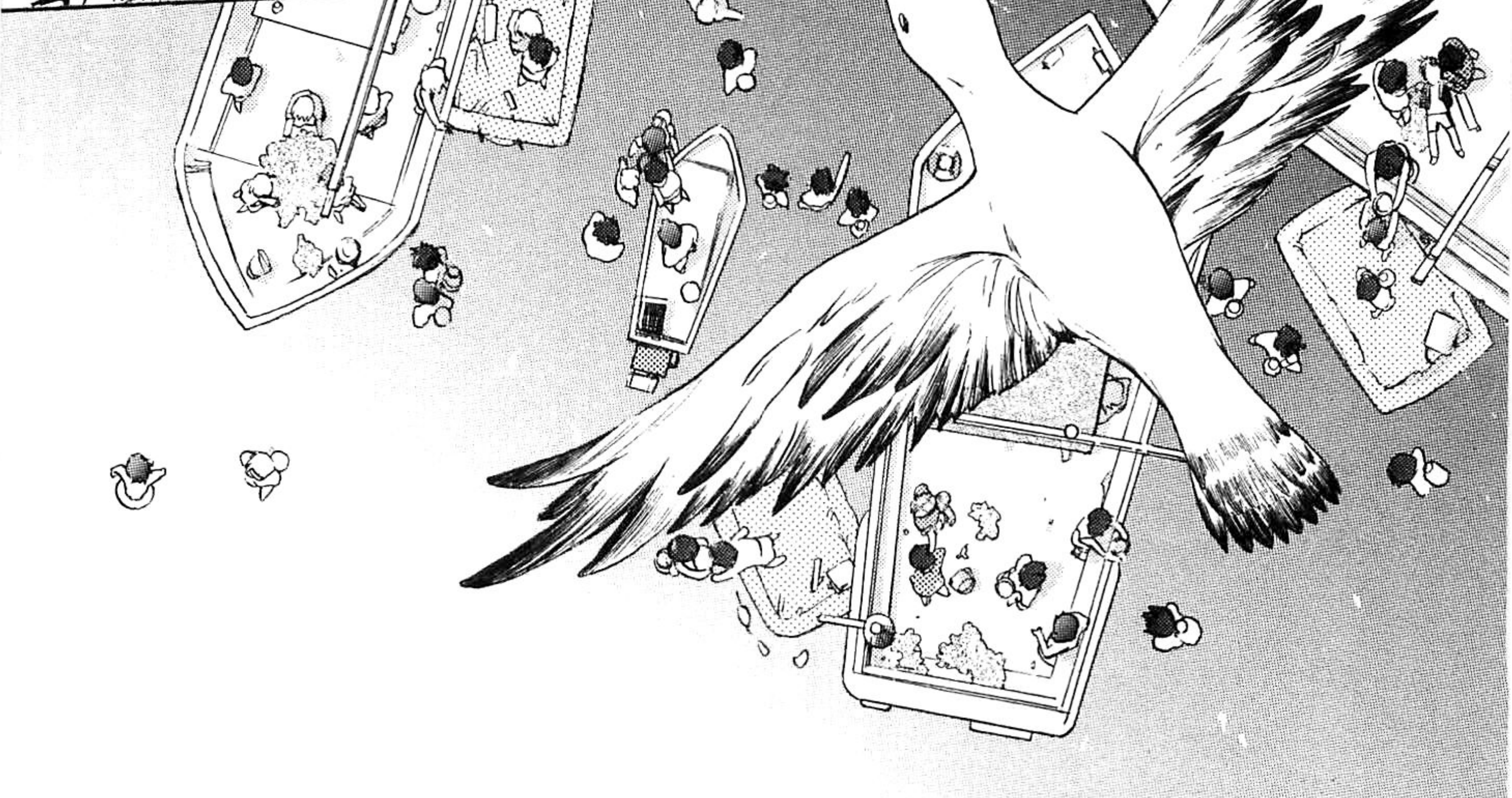
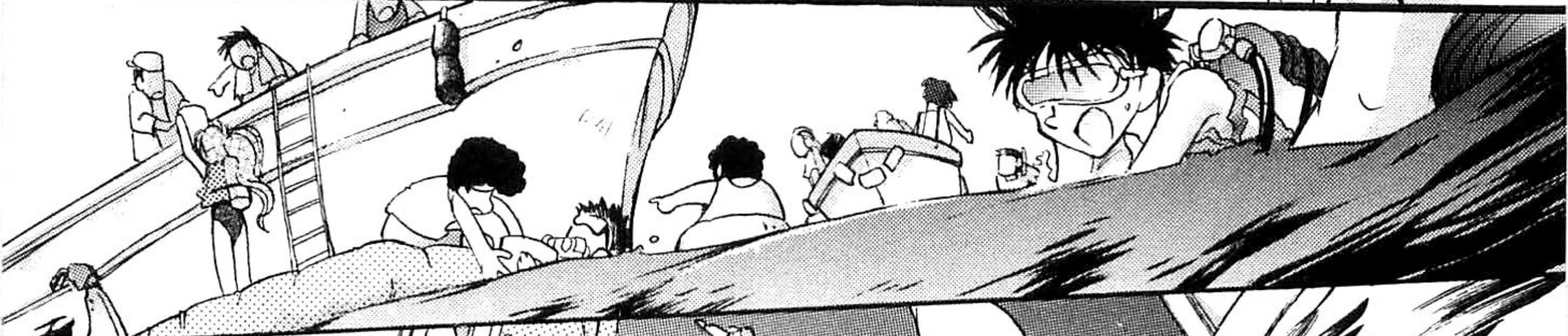
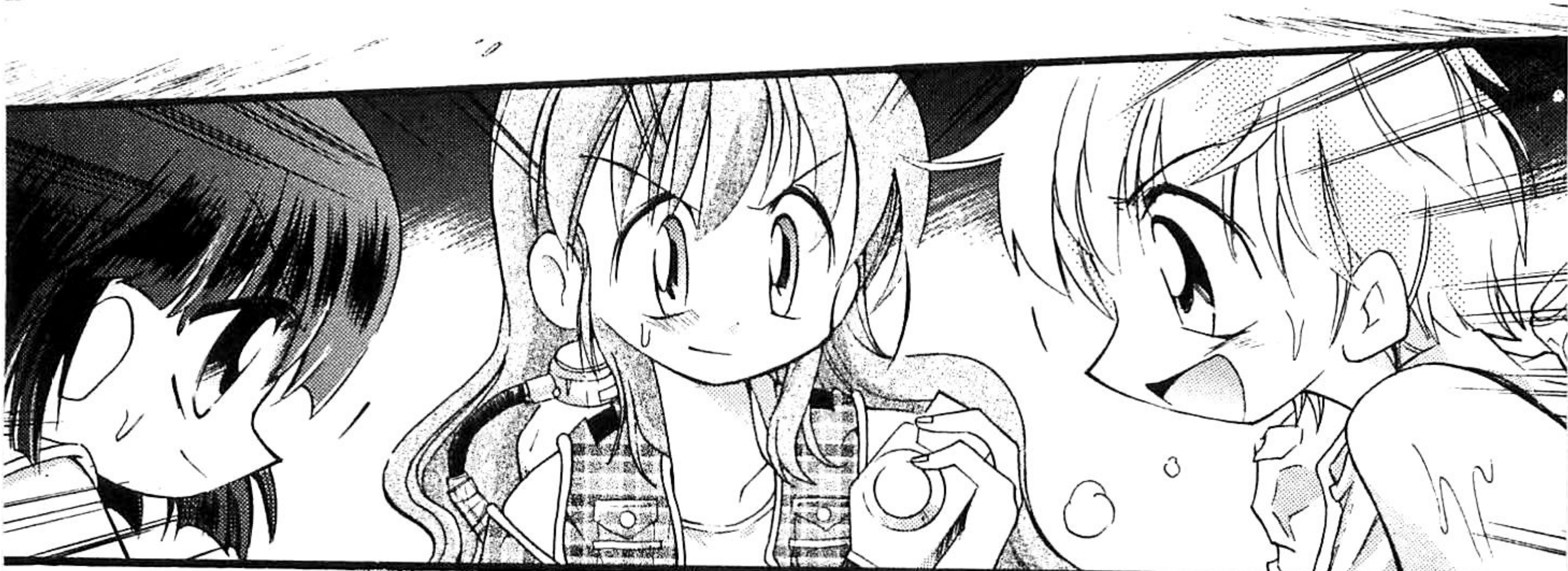
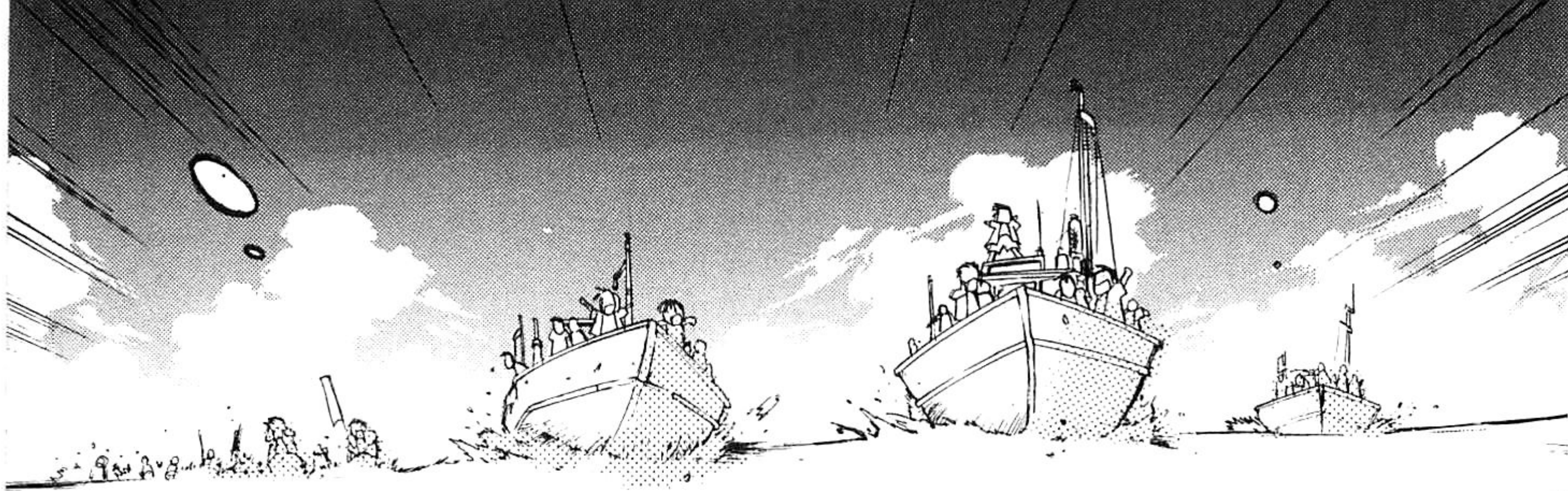
いよいよだ! 拓郎じいさん

いつの間にかこんな増えたんだよ!?

みなさん! よろしくお願いします!

おお〜い! イルか屋ア!!





…ぐんー！



…めいめい…



あるん…
だよ…!!

この海に…
うみ
ゆびわ
指輪がある
んだよ…!!



しかたないよ…
イルか屋…
いちにちあつか
み 1日2日じゃ
見つからない

あした
また明日に
しよう…?



ちくしょう…！
何でだよ…

こんなとき…！
ドラマやマンガだと…
結構めでたく
見つかったりする
じゃねえかよ…！！

無茶よ 望ちゃん！
こんな体で夜の海に
入ったら死んじゃうよ！

はっ 離せ 海！

…おっちゃんが…
おっちゃんが！！

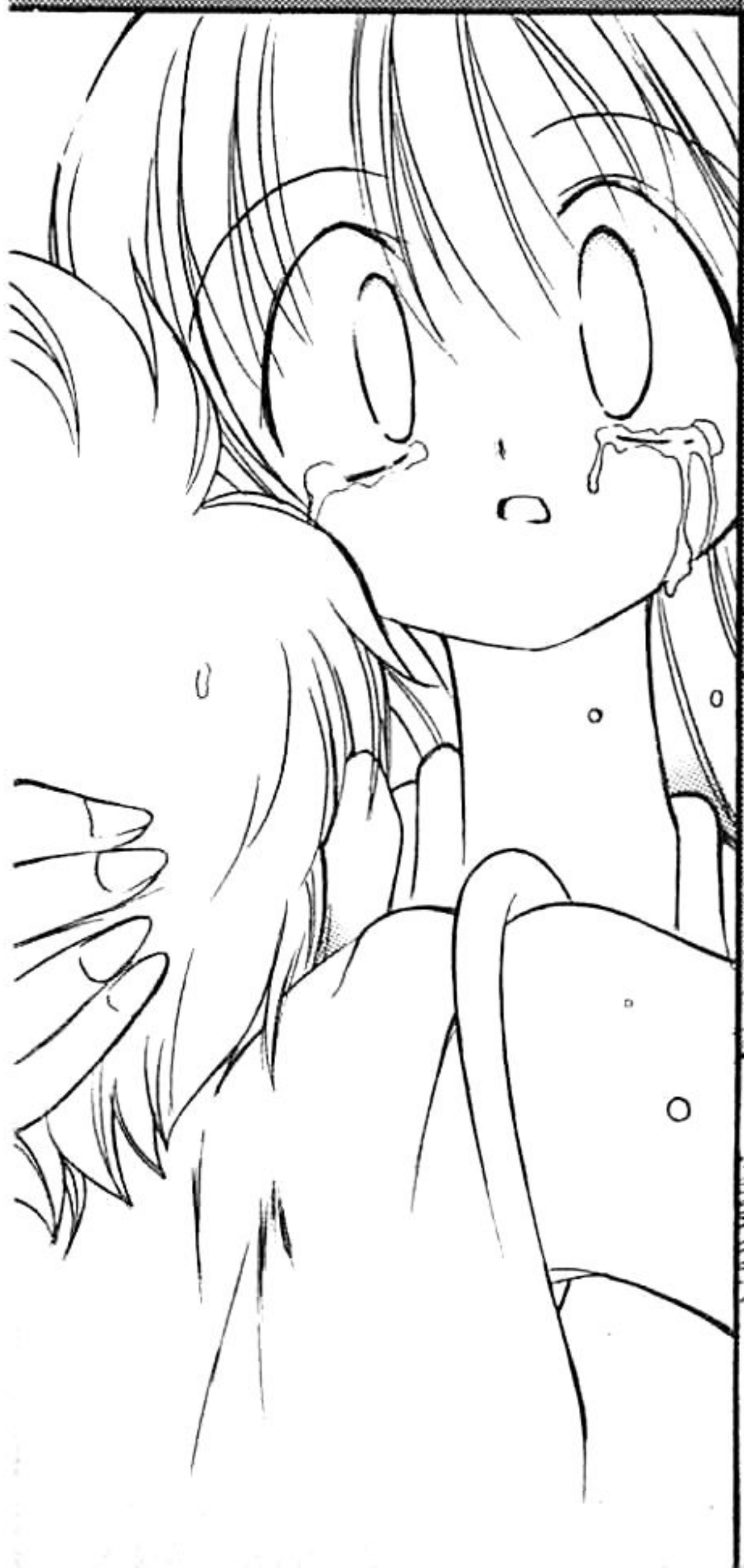
…待つてる…！

…花園様が

シャリ…



「…心の底から…
ありがとう」…と…





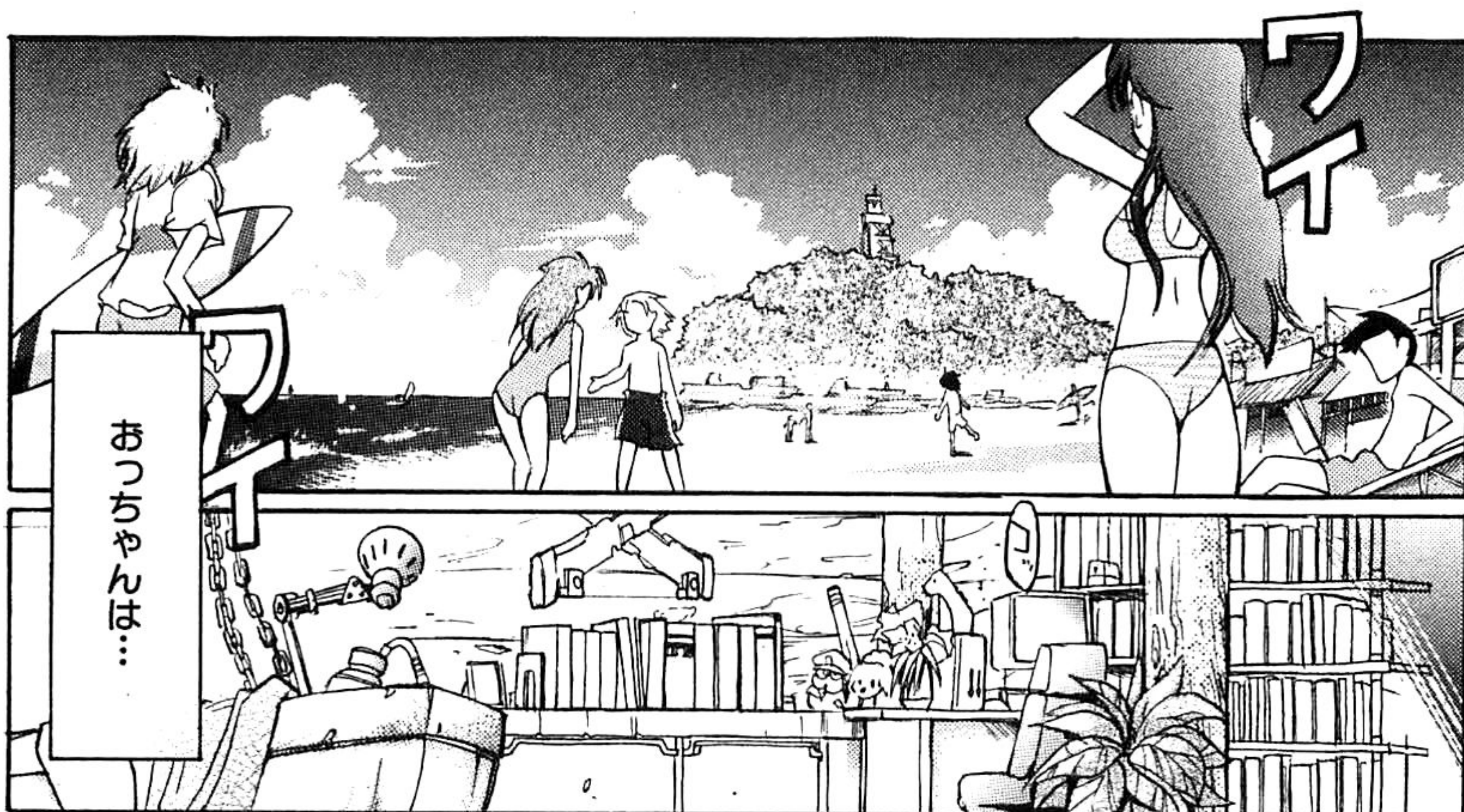
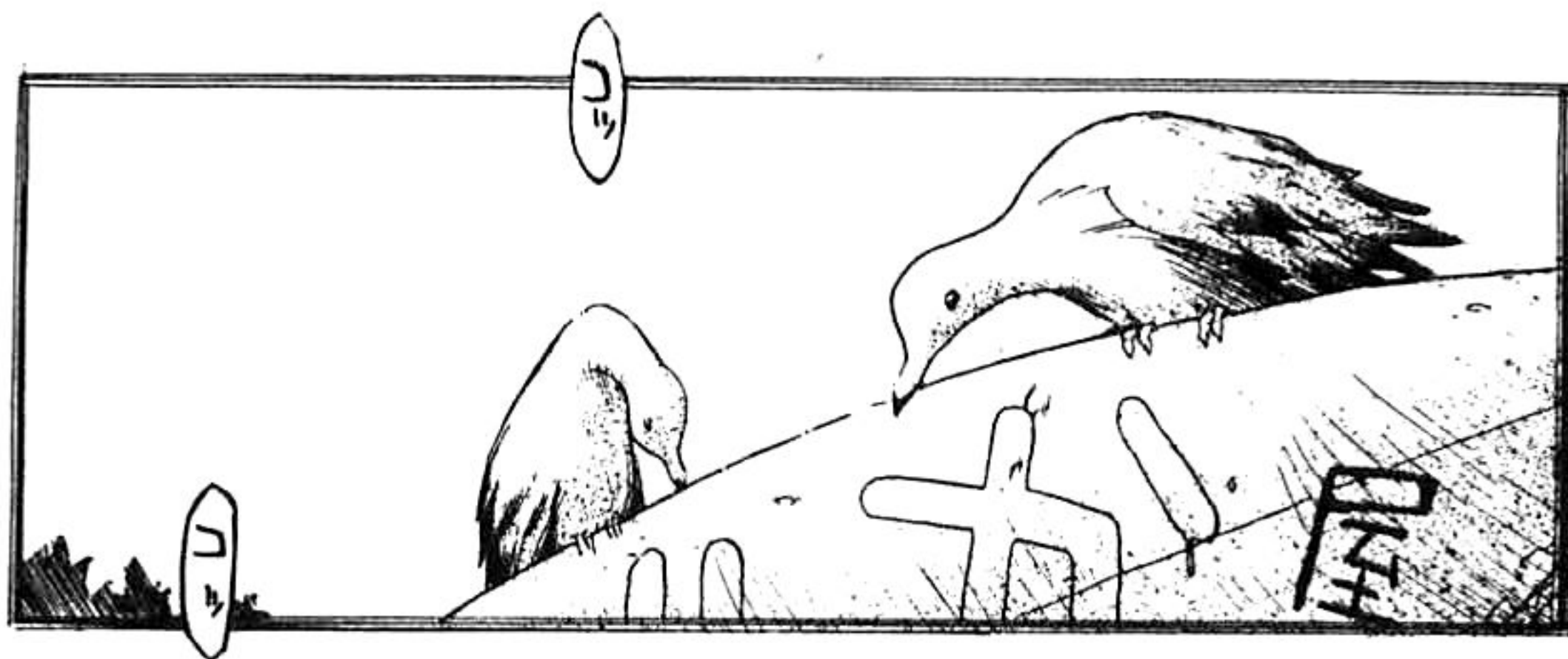
結局 指輪は
見つかりませんでした…

…//マ…



私は今でも
この湘南のどこかで…
輝き続けているのだと
信じています…

み
み
み
み
み
...



あの島の権利を
私たちにくれたの
だけど...

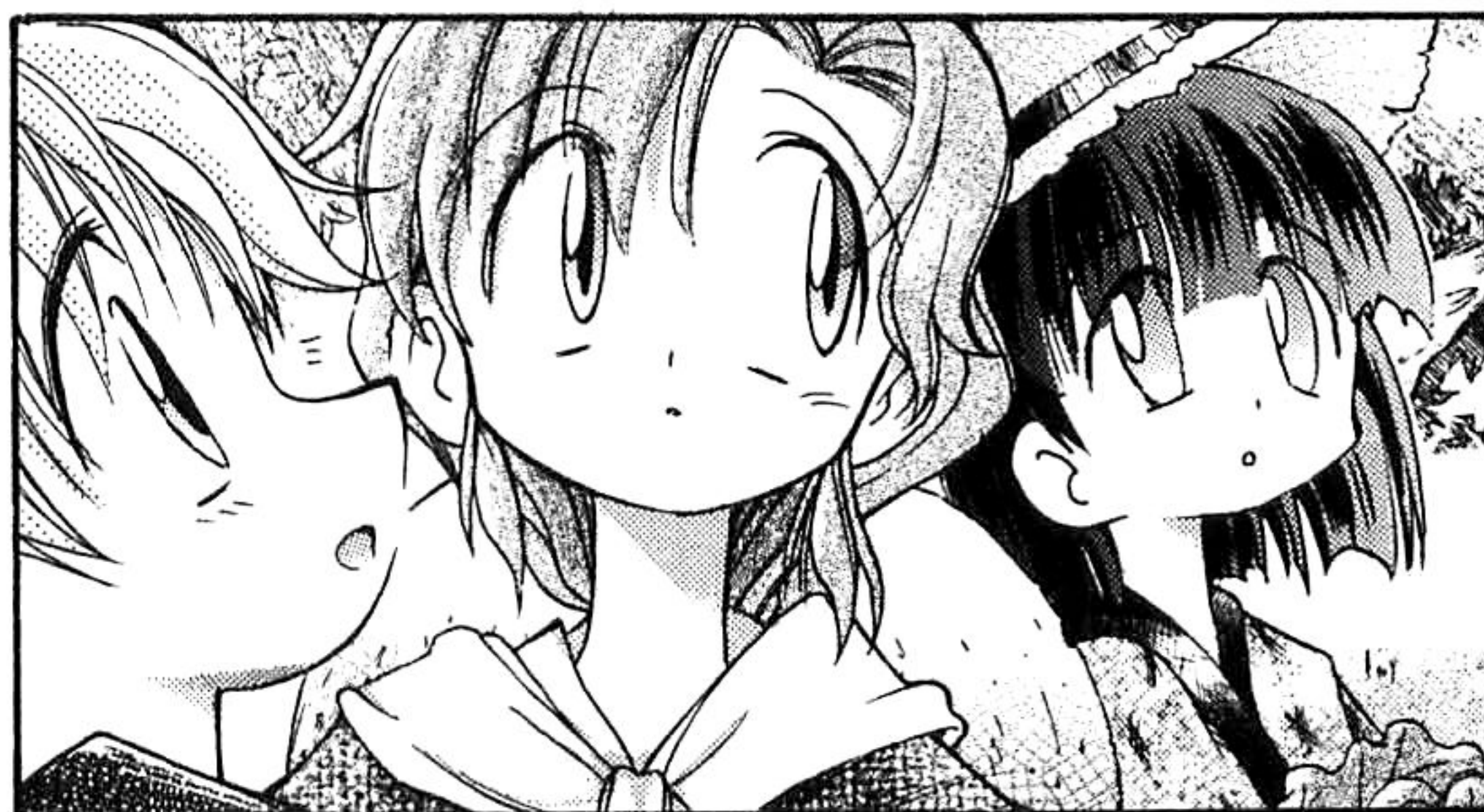
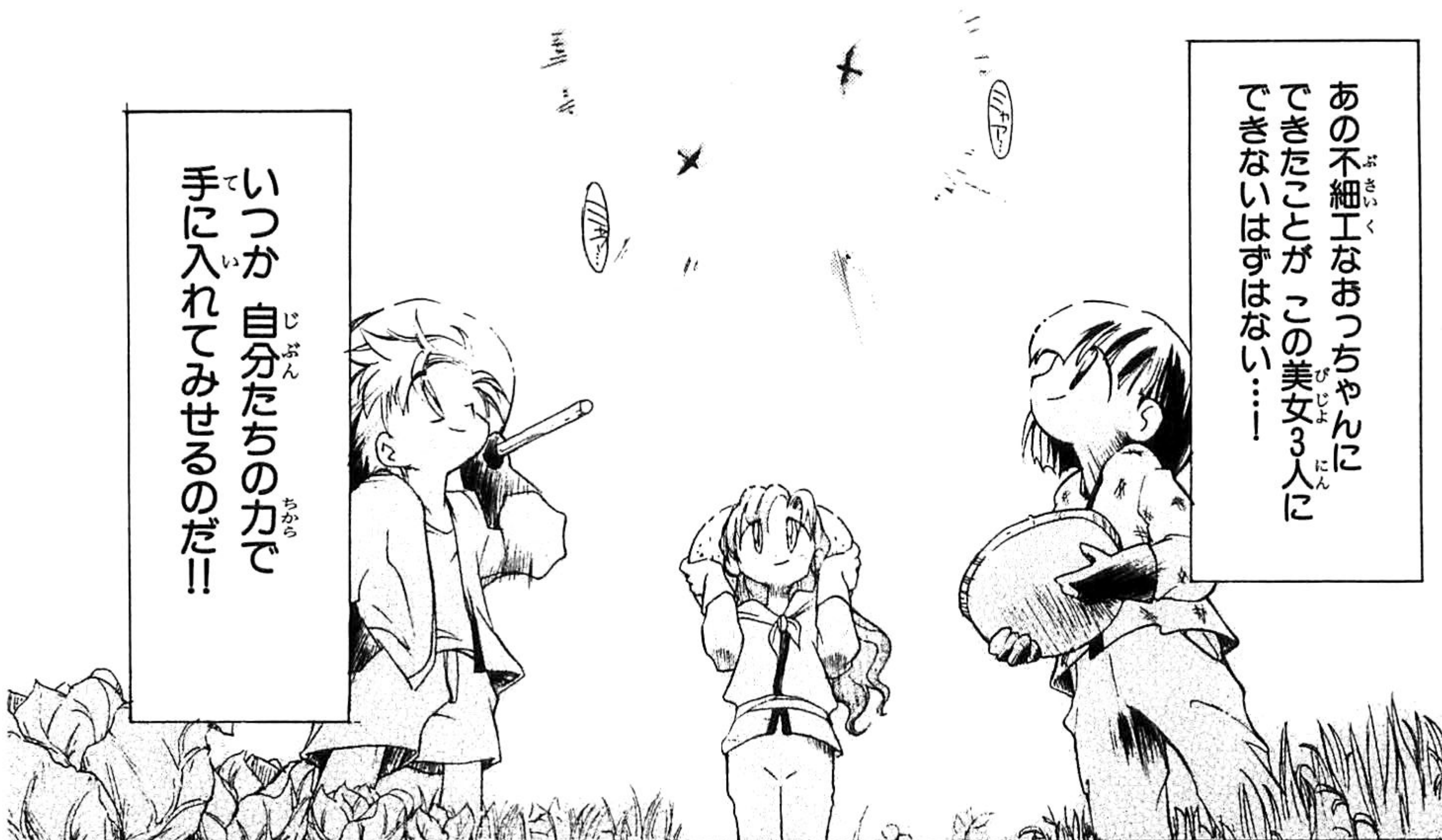
私たちは...それを
受け取る気には
やっぱりなれなかった...

...なあに

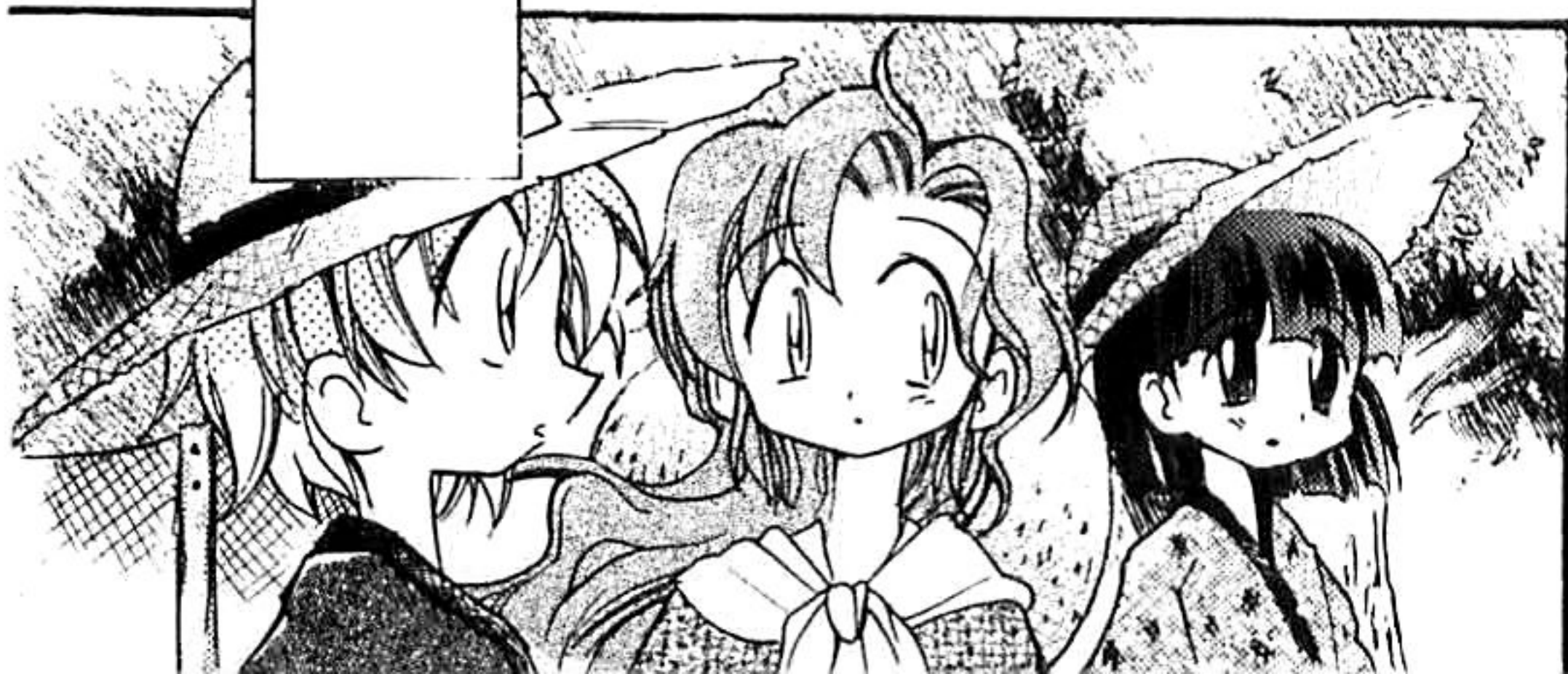
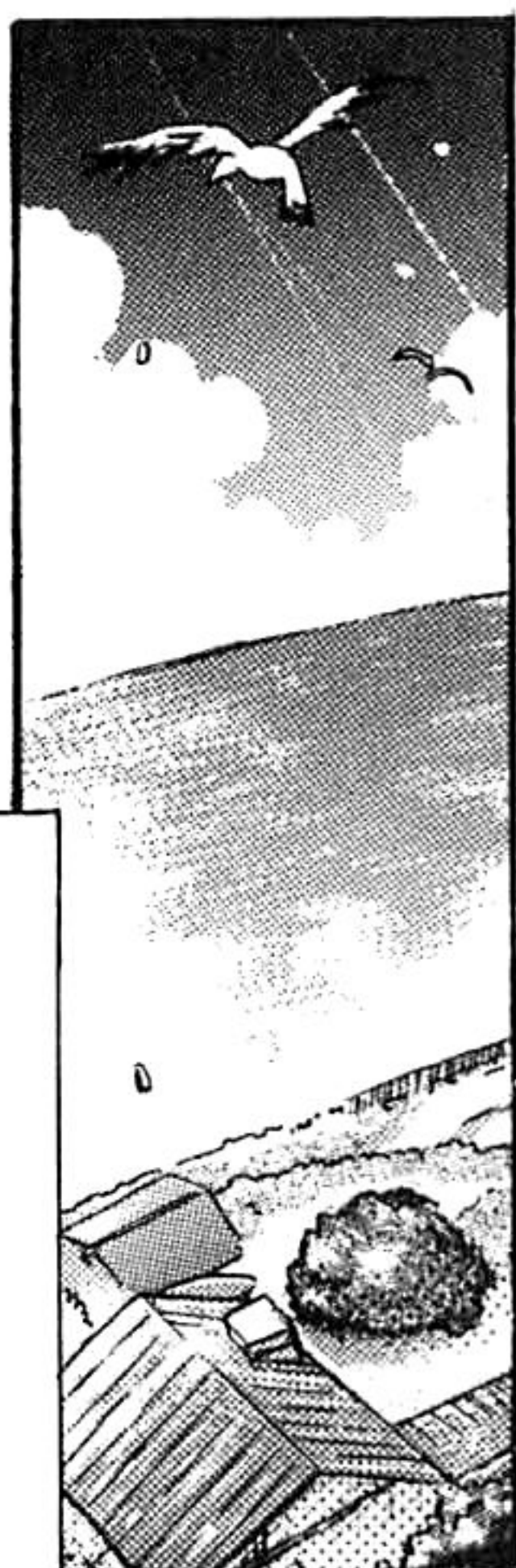
み
み
み
...

あの不細工^{ぶさいく}なおつちゃんに
できたことがこの美女^{びじょ}3人^{にん}に
できないはずはない……!

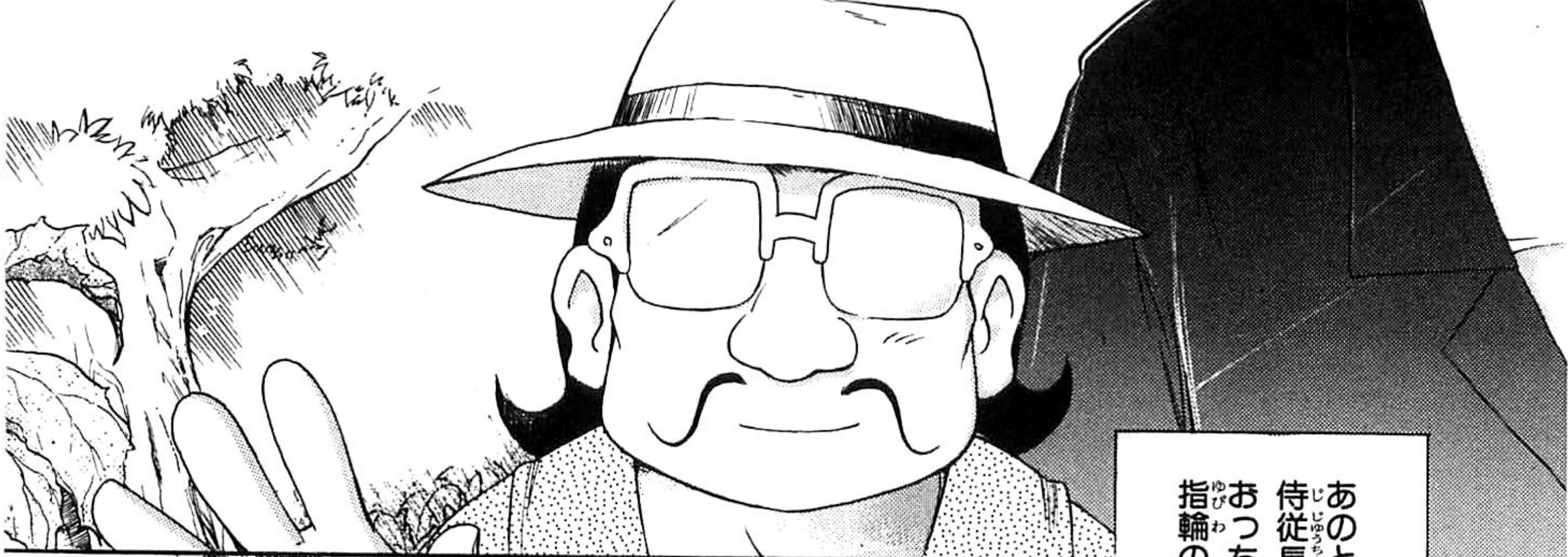
いつか自分^{じぶん}たちの力^{ちから}で
手^てに入れてみせるのだ!!



それからね……!



みみみ……



あのととき…あまりにも無謀な空ちゃんの姿に
侍従長さんがとっさの判断で
おっちゃんが生んだと思わせて
指輪のことを諦めさせようとしたんだって！



おっちゃんは 今回は奇跡的に
動けるようにまで回復できたんだって！
またいつ死にそうになるか
わかんないんだって…
でも…まあいいや

それまでおっちゃんは
生きていられるん
だから…！



いつかおっちゃんの
あの人島をかうからさ！

——というわけで——

それまで
生きてるって！

…湘南の海は今日も
とても静かで…

…とても賑やか、
…なのです…！

——まかせてイルか！（完）——

[初出]

●まかせてイルか!

episode 11～last episode

月刊「アニメージュ」2000年8月号～2001年8月号

この漫画に登場する人物、団体名などは架空のものであり、
実在のものとは一切関係ありません。

アニメージュコミックス

まかせてイルか! ②

著 者 大地丙太郎・たかしたたかし

発行人 市川英子

発行所 株式会社徳間書店

東京都港区東新橋1-1-16 〒105-8055

電話 03(3573)0111(代表)

〈編集担当／二挺木清孝〉

印刷所 大日本印刷株式会社

©AKITAROH DAICHI・TAKASHI TAKASHITA

本書の一部あるいは全部を無断で複写複製することは、法律で認められた場合を除き、著作権の侵害となります。

乱丁・落丁の場合はおとりかえいたします。

この本を読んでの感想は上記にお寄せください。

アニメージュコミックス
まかせてイルか!②

2001年11月25日 初版発行

著 者 大地丙太郎・たかしたたかし

発行人 市川英子

印刷所 大日本印刷株式会社

発行所 株式会社徳間書店

〒105-8055 東京都港区東新橋1-1-16
(担当／二槌木清孝)

落丁・乱丁の場合はおとりかえいたします。

カバーデザイン／間中幸子(クウ)



9784197700875

ISBN4-19-770087-3

C9979 ¥552E (0)

雑誌 47814-81



1929979005528

徳間書店

定価580円 本体552円

AKASETE IRUKA!

海、空、碧の三姉妹が働く
便利屋『イルか屋』は本日も大繁盛!
ところが、そんな彼女たちに
最大のピンチが訪れる——!?